

ANNO XXXIV

N. 43

Preço 1\$500

Revista da Semana

7 de

Outubro

de 1943



58
10



YANZI
+
RIO

Preparemo-nos para as grandes luctas da vida moderna!

A vida intensa das grandes cidades produz no nosso organismo perturbações que se esteriorizam por multiphas formas.

Essas perturbações instalam-se sempre que o nosso estomago—laboratorio quimico complexo—sofre alterações em sua função digestiva. Cansaço cerebral, dores de cabeça, falta de memória, dispepsia, irritação nervosa, manifestam-se sempre que ha mau funcionamento digestivo.

O "NEUROBIOL" é um composto de vegetaes ricos em vitaminas, de pureza perfeita e ação constante. Sua simples composição — Acido Fosfórico, Nox de Kola, Cacáo torrado, Papaina, Pepsina Animal — são uma garantia do seu valôr no combate as perturbações que advenham do desequilibrio da assimilação.

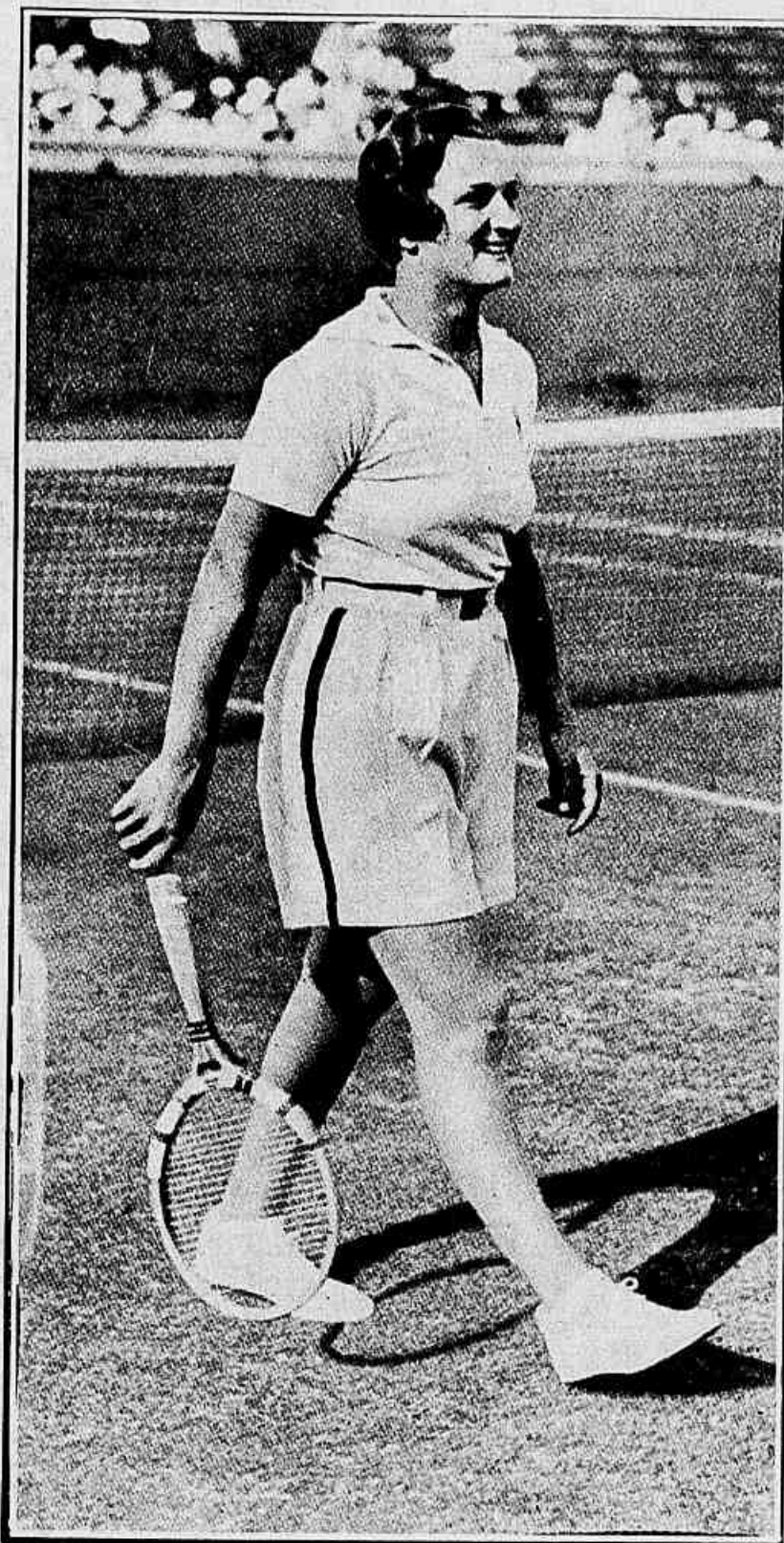
"NEUROBIOL" é um preparado rigorosamente científico. Usar "NEUROBIOL" é combater a fraqueza cerebral, a dispepsia nervosa, a neurastenia, a perda de appetite; é, finalmente, prolongar a vida.

Neurobiol

O TONICO DO CEREBRO

Orthof

A nova indumentaria do tennis



Lançada este anno por Austin, notavel campeão inglês, a moda de calções para o jogo de tennis, não tardou que o sexo fraco imitasse o exemplo. Vemos, na gravura, a senhora Helen Jacobs, com o seu calção de flanela, quando ia tomar parte no campeonato americano de tennis, em Forest Hills.



CUTIVACIN

Crema aderente em bisnagas
Combate rapidamente acne, espinhas e pequenos abcessos

FAZENDO A PELE AVELUDADA E FORMOSA
PRODUTO DO LABORATORIO RAULLEITE - RIO -

Pensamento

Muitos são os entes que tem um verdadeiro gozo

de sentirem-se incompreendidos. Acham que é um diploma de personalidade...

Mme. Guilhermina Cunha

MODISTA

Confeções garantidas

Arte! Gosto! Elegancia!

RUA ALICE, 12-A — Laranjeiras

Phone — 5-4075 (Tinturaria Bomfim).

UM BRINDE DA "REVISTA DA SEMANA" A'S SUAS LEITORAS

A ARTE DO PENTEADO MODERNO AO ALCANCE DE TODAS

Com o grande exito que veem alcançando os penteados modernos para o verão, executados no Instituto de Belleza denominado "CASA DAS PERMANENTES" sob a direcção dos eximios cabelleiros "Irmãos GARCIA" e no intuito de offerecermos ás nossas gentis leitoras a oportunidade de andarem elegantemente penteadas sem que para isso se faça mistér gastar muito, a REVISTA DA SEMANA, de commum accôrdo com este acreditado Instituto de Belleza, obteve que a simples apresentação do "coupon" abaixo dará direito a uma ONDULAÇÃO PERMANENTE garantida por um anno, pela quantia de 12\$000 (doze mil réis) sem nenhuma outra despesa.

"CASA DAS PERMANENTES", Instituto de Ondulações sob a direcção dos cabelleiros "Irmãos GARCIA", 5 Av. Rio Branco, 151-2.º andar — Sala 5. Phone 2-7261.
Este coupon só é valido na semana de 7 a 14 de Outubro.



DISTINGUIDA! mas, elles, não acreditavam (ANTES)

ESTE NOVO SEGREDO DE BELLEZA

dá verdadeira distincção

Posto que os homens aborrecam a pintura nos labios femininos, é preciso usar TANGEE. Ao contrario do que acontece com o uso de outros bátons, TANGEE não dá aos labios a apparencia de "pintados".

TANGEE aviva a cor dos labios tornando-os de matiz que mais se harmoniza com o seu rosto.

TANGEE suaviza e protege, e é economico porque dura o dobro dos outros bátons comuns.

COLORIDO NATURAL

E PERMANENTE

Tanto o báton para os labios como o Rouge TANGEE resistem á humidade e são permanentes.



TANGEE
"O LAPIZ DE MAS FAMA"

Agentes para todo o Brazil:
H. COSTA & CIA.
CAIXA POSTAL 2333 — RIO DE JANEIRO

Revista da Semana

A Decana das Revistas Nacionais

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911 e os Grandes Premios nas Exposições de Sevilha e Antuerpia em 1930.

PROPRIEDADE DA

COMP. EDITORA AMERICANA

Rua Maranguape, 15

RIO DE JANEIRO

Telephones: Redacção 2-4447

Administração 2-2550

End. telegraphico: REVISTA

Correspondencia dirigida
a **AURELIANO MACHADO**

DIRECTOR RESPONSÁVEL

ASSIGNATURAS

52 Numeros (BRASIL E AS 5 AMERICAS)

Um anno 65\$ — 6 mezes 32\$

REGISTRADA: Um anno 80\$ — 6 mezes 40\$

ESTRANGEIRO

Um anno 75\$ — 6 mezes 38\$

REGISTRADA

Um anno 105\$ — 6 mezes 53\$

Avulso 1\$500 — Atrazado 2\$000

Este numero consta de 48 paginas.

ANNO XXXIV

Rio de Janeiro, 7 de Outubro de 1933

NUMERO 43



ARGENTINA - BRASIL



DOS actos de cortezia internacional, a troca de visitas de Chefes de Estado é, fóra de duvida, o de maior relevo e significação.

E digo, troca de visitas, em face da proxima chegada do egregio Presidente da Republica Argentina, porque acto de tal magnitude implica, nelle mesmo, o dever da retribuição.

E bem se comprehende a importancia de taes actos. E' de ver-se que um Chefe de Estado, sobre cujos hombros pesa toda a responsabilidade do governo da nação, não pode suspender o exercicio de suas altas funcções, deixar o territorio patrio, ausentar-se para o estrangeiro por motivos que não sejam de manifesta e transcendente relevancia.

A vinda ao Brasil do general Augustin Justo, em sua qualidade de Chefe de uma grande Nação amiga, não pode deixar de ser assim considerada, não só por nós, que temos a honra de receber a visita, como por todos os demais paizes do Continente.

O Brasil e a Argentina são os maiores Estados latinos da America pela extensão de seu territorio, intensidade de população, desenvolvimento cultural e preponderancia economica, que lhe deram indiscutivel prestigio internacional não só na America, como no Mundo.

Essa visita, que é, á primeira vista, uma manifestação directa, eloquente e significativa da cordialidade existente entre os dois paizes e do desejo que elles alimentam de, prevalecendo-se dessa cordialidade, promover entendimentos que tornem mais estreitos, mais proveitosos para o bem reciproco as relações de toda a natureza que entre elles existem, está destinada a ter uma repercussão decisiva na vida futura do Continente.

O Brasil e a Argentina, constituindo-se pela approximação consciente de sua força uma só força, traçarão pelo exemplo o caminho a ser seguido pelos demais Estados americanos.

E neste momento em que desentendi-

mentos lamentaveis e que nada fazia prever, á vista dos elementos de fraternidade que as circunstancias historicas reuniram na formação dos Estados Americanos, neste momento em que taes desentendimentos vem perturbando a paz e trazem sobresaltados os espiritos na expectativa de maiores conflagrações, podem ser de incalculaveis consequencias os efeitos dessa louvavel iniciativa do governo argentino.

Pelo Brasil, será com o coração aberto no mais sincero e expressivo movimento de affecto que acolherá a Argentina. São dois irmãos que se encontram, que se abraçam e que vem combinar o caminho por que devem seguir unidos e entendidos, para a realização de seus gloriosos destinos.

Houve, no passado, mal entendidos entre as duas nações; mal entendidos que eram funestas consequencias dos dissidios de Portugal e Hespanha no periodo colonial.

Integrados no seu estado de nações independentes, não era possivel ao Brasil e ás Republicas do Prata, successores daquelles povos e daquellas terras que haviam sido, na vespera, as metropoles europeas, quebrar o curso dos acontecimentos que vinham se desenrolando desde seculos e não podiam ser desviados de seu natural desenvolvimento.

Aquelles mal entendidos entre os dois paizes não foram creados por elles.

Cada um delles recebeu as suas causas na herança que recolheu, com a proclamação de sua independencia.

Mas tudo isso passou. Com a affirmacão da vida propria do Brasil e da Argentina como Estados soberanos, a acção directa de cada um se orientou pela fraternidade e pela cooperação.

Foi com Monte Caseros que as então Provincias, que no Rio de Prata vinham, desagregadas e em guerra, procurando um meio de congregação e unidade, puderam afinal assentar os solidos alicerces da Nação Argentina.

O Brasil, e isso deve ser para elle um titulo de orgulho, o Brasil combateu pela Argentina em Monte Caseros. Lá estiveram, sob o commando de nosso maior homem de guerra, o grande Caxias, soldados brasileiros dando o seu valor e a sua vida para

a eliminacão dos elementos que impediam a formação, naquelles pampas fecundos e predestinados, de uma nação que deveria ser grande e generosa irmã do Brasil, que estava disposto, contribuindo para a sua constituição, a repartir com ella a gloria do seu destino civilizador e pacifico.

Pois bem: foi em Monte Caseros que nasceu a Nação Argentina e, se se quizer encontrar do Brasil para com a Argentina algum acto que possa parecer inamistoso, é preciso ir mais alem de Monte Caseros. Não sou eu quem o diz, não é um brasileiro quem o affirma, mas um argentino, um dos maiores filhos, em nossos dias, da grande nação amiga, Rodolfo Rivarola, que o escreveu numa serie de notaveis artigos publicados em 1921 em importante jornal de Buenos Aires, traçando, com superioridade, perfeito conhecimento de causa e completa serenidade de julgamento, o quadro historico das relações dos dois paizes em um momento de injustificada agitação.

E isso é verdade. E que nada mais resta de pequenos mal entendidos que se dissiparam com o simples desejo de ver a situação á luz da verdade e da razão, mostra-o eloquentemente a visita do presidente da Republica Argentina acompanhado do illustre cidadão a quem foi confiada a direcção dos negocios estrangeiros de seu paiz, o sr. Saavedra Lamas, que alem das responsabilidades proprias de sua eminente personalidade tem a dos nomes que traz em seu brilhante appellido. Essa visita corresponde a um benefico movimento de approximação e de affirmacão de solidariedade que será prestigiado em sua significação pelo calor das manifestações com que serão recebidos os nossos illustres e preclaros hospedes.

Assignalamos estes acontecimentos como o inicio de uma nova era de tranquillidade e de prestigio para o Brasil e Argentina, com segura e salutar repercussão na vida dos demais Estados de Continente.

Salve Republica Argentina!

RODRIGO OCTAVIO

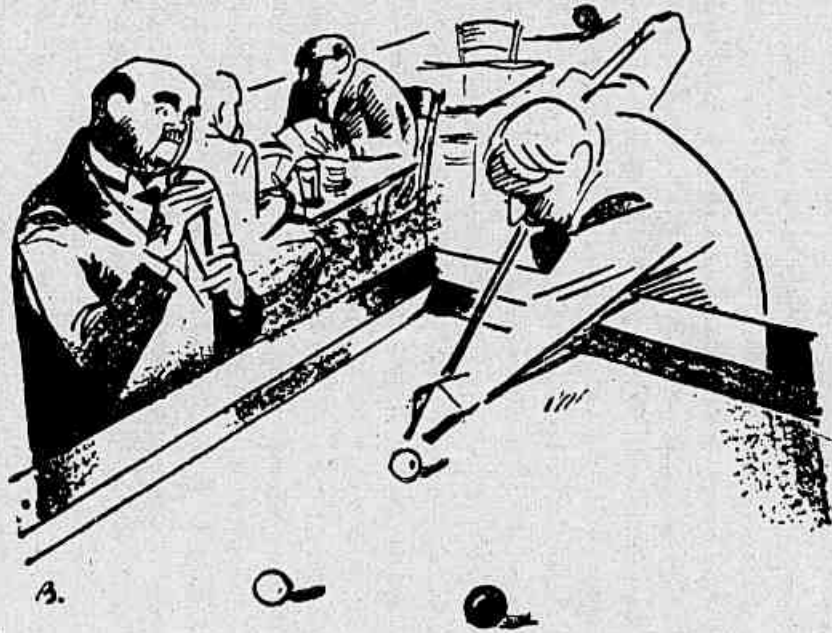
Um ideal na vida *conto de Luc Henry*

REUNIAM-SE alli todas as noites, uns para fugir a uma intimidade familiar por demais barulhenta, á voz irritante e mil vezes maldita da mulher ex-amada; outros, ao contrario, para evitar os agros profundos da solidão...

Chegavam, um após outro, com escrupulosa, minuciosa pontualidade e em breve começavam, murmuradas, como fragmentos de oração, as phrases sacramentaes da manilha: "Quem é mão? Ouros... Copas... Trunfo..." E de todos esses homens de bom senso, que sabiam limitar os seus desejos dentro das fronteiras da banalidade, sem duvida eram Bouchon e Radier os mais caracteristicos.

Começavam por não jogar as cartas nem as damas e sim o bilhar. Dahi lhes resultava a vantagem de que os esportivos sempre gozam em relação aos sedentarios. E bem elles o sabiam, e por isso se regosijavam.

Embora com a mesma paixão pelo bilhar, em nada Radier e Bouchon se assemelhavam.



Radier era alto, um pouco curvado e ostentava com legitimo orgulho uma barba negra na qual, como timidas violetas, alguns fios brancos se ocultavam. Além disso era calmo e destro no jogo. E nisto principalmente se differenciava de Bouchon.

Este, baixote, gorducho, offegante, enchia a sala com a sua inutil actividade. O seu desaso ao bilhar era proverbial. Chegava a parecer prodigioso.

Nunca Bouchon conseguira vencer o parceiro. Lembrava-se duma noite em que perdera a partida apenas por alguns pontos. Em sua consciencia de homem honesto era, porém, obrigado a reconhecer que, naquella noite, Radier tinha jantado e sobretudo bebido mais do que o costume...

Se, porém, Bouchon não era grande taco, em boa justiça se deve reconhecer que era um parceiro tenaz. Chegava sempre primeiro que o outro, mandava logo vir uma cerveja e, com a frescura espumante do liquido, bebia a esperança de derrotar o adversario invencivel. E, ao ver entrar Radier, perguntava-lhe com um sorriso em que um fino psychologo notaria qualquer coisa de regosijante e perverso, como um bello sonho enganador:

— A's quantas vou eu perder hoje?

O outro respondia:

— A's cincoenta.

Então Bouchon ia buscar o taco, verificava-lhe bem a direitura, ministrava-lhe uma larga ração de giz; e depois de longos calculos, longa pontaria, desferia a tacada e falhava a carambola — isso com uma precisão mathematica, absoluta.

— Estou hoje sem conta... murmurava elle.

Coitado, ainda o confessava!

Uma noite Bouchon deixou de comparecer. Era coisa que ha muito tempo não succedia. E os frequentadores da *Trompa de Caça* extranharam immensamente. Que teria acontecido? Na noite seguinte, Bouchon continuou a faltar e nas outras que se succederam. Tal ausencia começou a causar séria inquietação. Radier, comparavel a uma alma penada, carambolava sózinho. E chegava a prever o momento em que seria obrigado a rebaixar-se, acceitando a hospitalidade que amistosamente lhe offereciam os jogadores de cartas. Era triste. Decididamente Bouchon fazia-lhe falta.

Um dia, Radier resolveu visitar o seu amigo. Encontrou-o de cama, praguejando por causa duma cataplasma de linhaça que sua carinhosa esposa acabava de lhe applicar.

A doença não era grave. Tratava-se dum simples resfriado. O medico, porém, achava indispensavel que Bouchon ficasse alguns dias no quarto.

Tranquilizados quanto á sorte do seu amigo, os freguezes da *Trompa de Caça* recom-



“O barato sae caro”
diz o proverbio popular.

E é uma das maiores verdades que andam pelo mundo. Quantas pessoas ha que, tendo uma dôr qualquer, para poupar uns tostões, deixam de comprar o remedio que de facto combate o mal. É um crime. Proteja a sua saúde porque a saúde é o grande bem da vida. E para protege-la não ha como a CAFIASPIRINA.

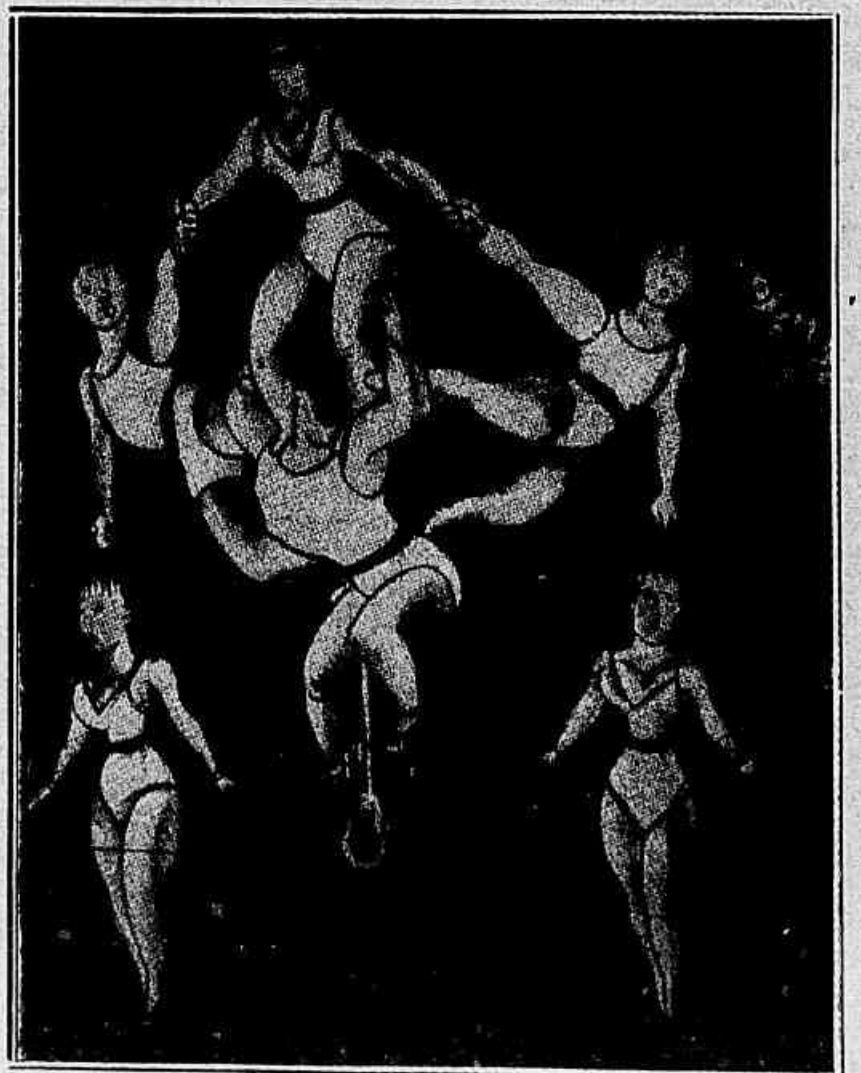
A CAFIASPIRINA não tem rival: 1º porque os seus ingredientes são da mais pura e da mais fina qualidade; 2º porque é fabricada com a mais rigorosa tecnica scientifica; 3º porque os seus efeitos são rapidos e infalveis; 4º porque não deprime, nem prejudica o organismo; 5º porque tem a garantia da nobre e respeitavel Cruz Bayer.



Se não tiver a Cruz Bayer, não compre

Cafiaspirina
o remedio de confiança

S E É B A Y E R É B O M



ACROBACIA

— Oia, bolas! Esquecemo-nos do Mauricio!

Odorans

o antiseptico por excellencia, dá saúde aos dentes.
A venda em toda parte. Em pasta e liquido.

Evita a carie e o mau halito

caram a jogar normalmente. Só Radier continuava inactivo e soffria. Não podendo jogar, entrou a reflectir. Compreendeu o grande logar que Bouchon, sem que nem um nem outro dessem, por isso, viera occupando na sua vida. Entrou a prezar muito mais Bouchon, a votar-lhe verdadeira affeição. Admirou a sua persistencia, condemnou a sua propria falta de geito, de diplomacia. Por que não lhe deixar ganhar, de vez em quando, uma partida? Sem duvida, isso lhe custaria uma arranhadela no amor proprio. Bouchon não triumpharia calado... O facto causaria no café verdadeira sensação. E elle, Radier, batido por Bouchon, com que cara ficaria? Lembrou-se de prevenir toda a turma da sua decisão de se deixar vencer, de perder a partida de proposito. Mas, tambem, propalar assim a sua generosidade positivamente lhe desagradava: e receava ainda tornar o amigo ridiculo e vel-o exultar-se, vangloriar-se, entre as ironias de todos os outros...

Bouchon melhorou e, uma bella noite, reapareceu. Fizeram-lhe uma recepção tão calorosa que o excellente homem tremia de commoção.

— Então, Radier, bradou elle, ao ver o parceiro — ás quantas me vaes surrar esta noite?

— A's cem, meu caro Bouchon! respondeu o outro.

Deu-se então um milagre. Bouchon fez a bola de sahida.

— Bom signal! commentou Radier.

— Com effeito... balbuciou o pobre parceiro, que mal acreditava no que os seus olhos



viam. — Parece-me que começo a saber fazer esta bola! A partida desenvolveu-se com vantagem para Bouchon. Radier, compenetrado do seu sacrificio, falhava verdadeiros "pares de olhos". Tocava, na abnegação, as raias da sublimidade.

Ao passo que Bouchon se approximava dos cem pontos, augmentava a olhos vistos a sua emoção. Da testa obtusa corria-lhe em bagas o suor.

— Não te aborrece perder? Não me ficas querendo mal por isto? dizia elle, a cada momento, ao parceiro.

Outras vezes, sorria, mas sem convicção, sem acreditar na sua victoria e dizendo consigo: "Qual! De repente elle faz uma série, passa-me adiante e depois ganha brincando. Do contrario seria muita sorte da minha parte.

Entretanto, ia avançando. Radier não fazia nada, ou quasi nada. E, a cada carambola sua, Bouchon se sentia perdido e com o coração a saltar-lhe do peito. Felizmente ficou-lhe para o fim uma "bola de cara". Por mais que o braço lhe tremesse, tinha que carambolar. Ao completar os cem, mal conteve um brado que seria menos de triumpho que de allivio. Precipitou-se para o amigo.

— Não estás zangado, não? Não me ficas querendo mal por isto?

Velhice Rins Doentes

Velho aos Trinta Annos!

Antigamente todos Viviam Mais de Cem Annos!

Só se morria de Velhice

SABEM todos os Medicos que nos tempos mais antigos só se morria de Velhice.

Os homens somente morriam moços e fortes ás vezes na Caça, luctando contra os Animas Ferozes das Florestas, ou então nas Guerras, quando feridos em combate pelos Soldados dos Exercitos inimigos.

Eram as Féras, na caça, e as Guerras que matavam os homens.

Fóra disto, elles só morriam de Velhice, depois de terem vivido Mais de Cem Annos!

Mais de Cem Annos!

Sempre assim.

Porque hoje em dia é a Vida tão curta?

Porque, em geral, todos cometem e praticam as maiores imprudencias, que arruinam e sacrificam a Saúde.

A razão é esta:

Todos soffrem do Estomago e intestinos, e assim, depois de algum tempo, ficam soffrendo tambem das mais perigosas Molestias do Coração, da Cabeça, dos Nervos, do Sangue, do Figado, dos Rins e a terrivel Arterio-Esclerose.

Hoje, muito antes de Trinta Annos de idade, os homens começam a perder os cabellos, ficando calvos muito depressa; aos quarenta annos já parecem Velhos, com perda de memoria e das forças.

São certos órgãos do corpo, principalmente os Rins, que estão soffrendo, em consequencia das Fermentações Toxicas no Estomago e intestinos.

Com isto, pode-se até morrer de repente!

Para viver muitos e muitos annos e não ter nunca tão Dolorosas Doenças, tenha o seu Estomago e intestinos sempre bem limpos e bem fortes, usando **Ventre-Livre**.

Nunca esquecer:

Só se pode curar Dor de Cabeça e qualquer Molestia dos Rins, tratando-se bem o Estomago e os intestinos.

Não use Nunca e Nunca remedios Fortes e Violentos.

Seja Prudente: Trate-se!

Use **Ventre-Livre**

— Que idéa!

Bouchon pagou uma rodada de cerveja para todos. Foi na *Trompa de Caça* uma verdadeira noite de alegria. Não havia quem, naquellas effusões, não prezasse mais os outros e a si proprio se não sentisse melhor. Felicidade geral!

Terminada, porém, a festança e de regresso á casa, Bouchon reflectiu que acabava de realizar o seu sonho de ha muitos annos — bater Radier ao bilhar — e agora sinceramente não desejava mais coisa alguma. E sentiu-se desgostoso, triste, sem ideal na vida...

Póros abertos?

Fecham rapidamente com o uso do famoso

DISSOLVENTE

NATAL

Effeito garantido contra os póros, cravos e manchas da pelle. Vidro 5\$ — Pelo correio registrado 6\$000.

GRATIS — Sr. L. R. Souza — Rua dos Andradas 130 - Rio — Desejo receber informações completas sobre o famoso DISSOLVENTE NATAL.

Nome _____

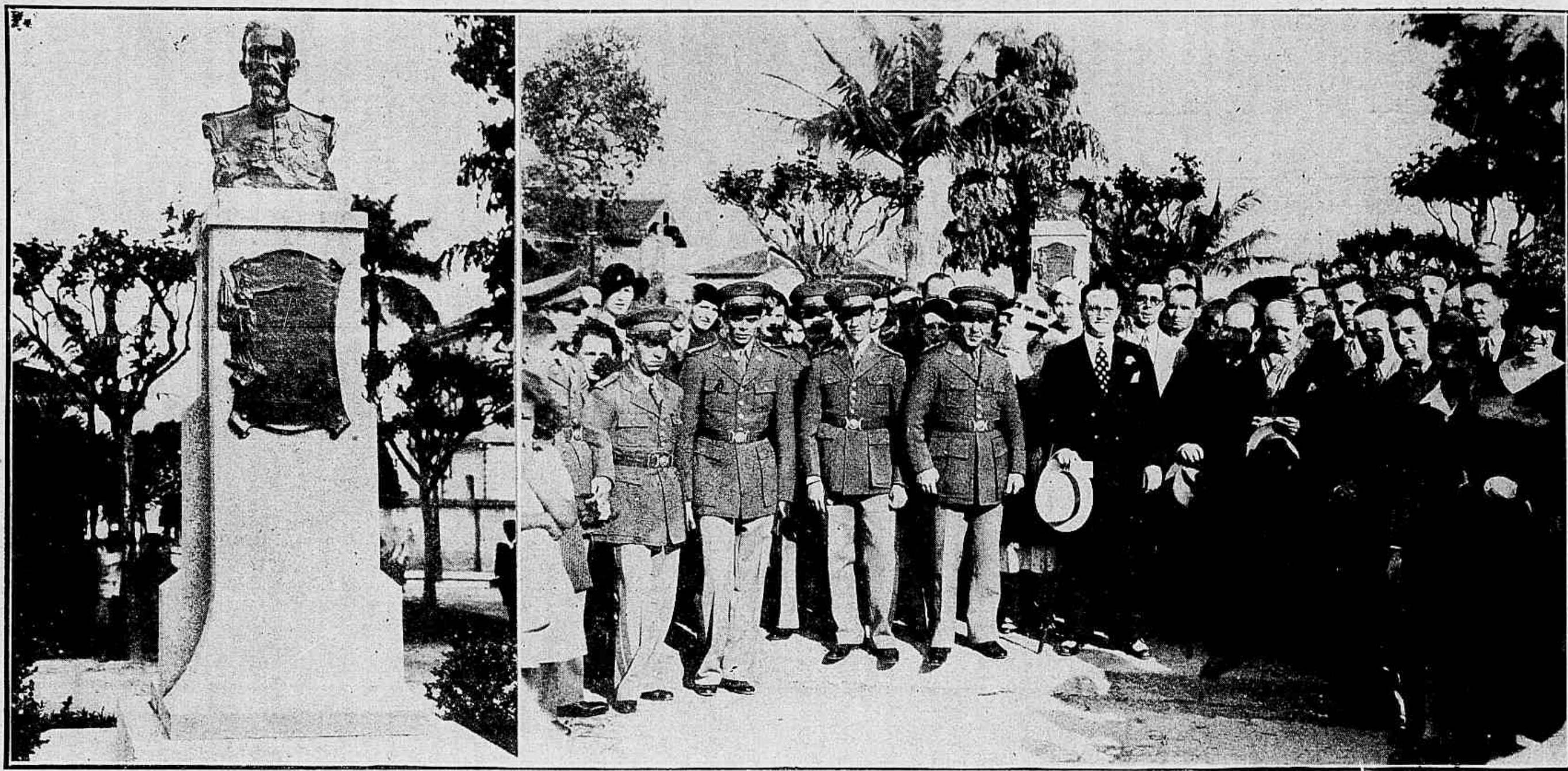
Rua _____

Cidade _____ Est. _____

Se quiser receber 1 vidro de amostra mande 1\$000 em sellos post. o porte.



HONRA AO MERITO



Em Jundiahy, prospero centro industrial do Estado de S. Paulo, realizou-se no dia 7 de setembro p., com grande solennidade, a inauguração da herma do major Carolino Bolivar de Araripe Sucupira, veterano da guerra do Paraguay, que naquella cidade exerceu por longos annos o cargo de tabellião de notas, premio que lhe concedeu o imperador d. Pedro II, em retribuição aos serviços prestados á Patria. As gravuras acima mostram, á esquerda, a herma, inaugurada na praça João Pessoa, onde se lê: "Ao bravo major Carolino Bolivar de Araripe Sucupira, voluntario da Patria, a cidade de Jundiahy". O monumento é obra do escultor Luiz Morone; á direita, um flagrante da cerimonia inaugural, vendo-se ao centro do grupo o dr. Zeferino Belli, prefeito da cidade, e o major Victor Cesar da Cunha Cruz, commandante do 2.º R. I. de Jundiahy, e representante do commandante da Região.

A justiça inglesa e o calor

Os juizes ingleses não se mostraram nada tolerantes

durante a vaga de calor que recentemente flagellou aquelle como outros paizes da Europa.

Dr. Alvaro Pontes

Assistente de clinica cirurgica da Faculdade de Medicina. Cirurgia. R. Alcindo Guanabara, 26 - 2.º De 14 ás 16 hs. 2 - 2748. Residencia 7 - 0379.

o magistrado respondeu que lhe iam fornecer um, emprestado.

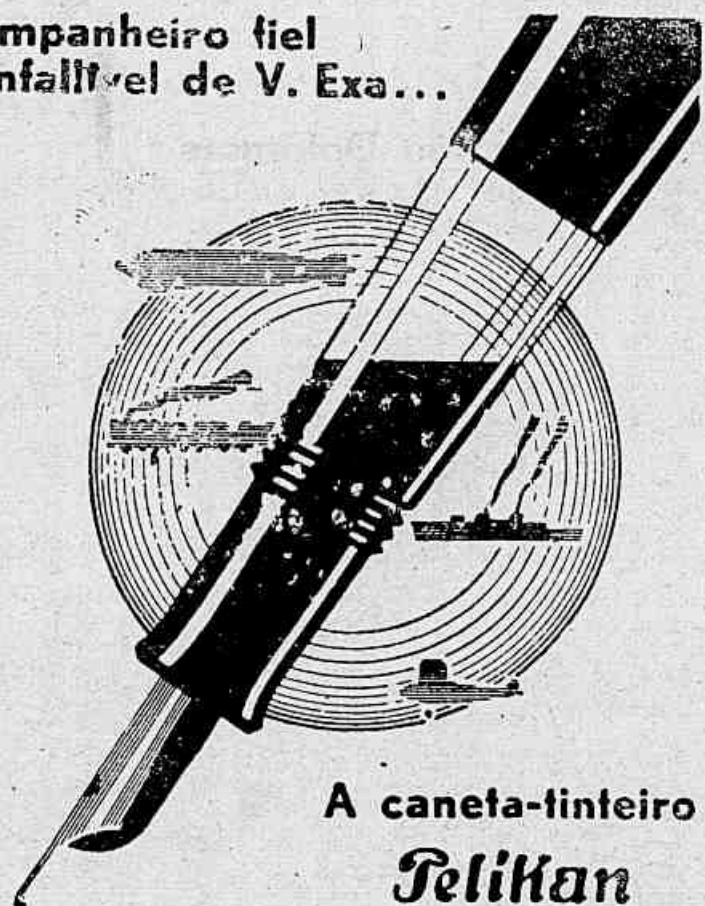
Houve, no entanto, dois juizes cuja inflexibilidade cedeu ao rigor da canicula. Um tirou a peruca e o outro compareceu no tribunal com roupa de flanela.

Já em 1911, anno em que o verão foi tambem extraor-

dinariamente quente, os juizes ingleses tiveram que transigir um pouco na sua "respectability" funcionan-

do sem peruca. E como era de certo a primeira vez o caso provocou vehementes commentarios...

O companheiro fiel e infalivel de V. Exa...



A caneta-finteiro

Pelikan

com reservatorio de tinta transparente

A VENDA EM TODAS AS PAPELARIAS MODERNAS COMO:

Heitor Ribeiro & C., rua da Quitanda 90. Papelaria União, Rua do Ouvidor 75. Villas Bôas & C., Rua 7 de Setembro 223 e outras.

Durante a audiencia dum tribunal londrino, foi reprehendido com a maior severidade pelo presidente uma testemunha que se apresentára em vestuario de sport. Noutro tribunal, um advogado que se apresentára de roupa de brim branco foi sciencificado de que "Sua Senhoria (o magistrado respectivo) não podia tomar tomar nota nem sequer escutar as palavras dum advogado assim vestido".

Nem as senhoras escaparam ao rigorismo dos juizes britannicos. Assim, no condado de Essex, uma dama que, chamada a depôr, se apresentou sem chapéo ouviu do juiz que aquillo era uma inadmissivel falta de respeito á justiça inglesa. E, como a testemunha respondeu que não tinha chapéo,



BANCO PORTUGUÊS DO BRASIL

FUNDADO EM 1918

CAPITAL 20.000.000\$000

MATRIZ: Rio de Janeiro :: FILIAIS em S. Paulo e Santos

Faz todas as operações bancarias
Contas correntes a ordem e a prazo

Administração de titulos e propriedades
24 - RUA DA CANDELARIA - 24
(ESQUINA DA RUA DA ALFANDEGA)
RIO DE JANEIRO

VARIAÇÕES TURISTICAS ... VIII



RECLAME INTERESSANTE



Para lançar sua marca, os industriaes de Chicago encontraram este engenhoso meio de provar que a sua bebida é deliciosa. Esses dois cães parecem, com effeito, saborear a espuma cremosa.

A utilidade dos
Dreadnoughts

Ao anoitecer dum dia do mez passado, seguiam tres escoteiros pelo alto duma penedia, perto da cidade e porto militar de Plymouth na Inglaterra, quando um delles perdeu pé e cahiu de bastante altura sobre a areia da praia. Por felicidade sua, o rapaz luxou apenas um dos pulsos, alem de contusões simples pelo

corpo. Em vão, porém, os dois companheiros tentaram içal-o ao alto dos penhascos. E anoitecia... E a maré subia... E o recanto da praia era, por terra, inacessivel...

Já os dois escoteiros desesperavam de obter qualquer soccorro, quando avistaram ao largo os fogos de posição dum navio de guerra. Subindo então de novo ao alto da penedia, serviram-se duma forte lampada de algi-

VISTA APURADA



beira e lançaram, em alphabeto Morse, o appello SOS e a seguir a mensagem: "Escoteiro ferido junto a estes penhascos. Salvamento impossivel por terra. Mandem embarcação".

Immediatamente tres poderosos projectores varreram a margem, até que os seus fogos se deliveram no ponto em que se dêra o accidente. E um quarto de hora depois chegou uma baleeira que transportou o ferido para a enseada de Plymouth. Os salvadores fazem parte da equipagem do Rodney, uma das mais poderosas e mais modernas unidades da marinha de guerra britannica.

Ahi está uma applicação das grandes unidades que certamente não foi prevista na ultima conferencia naval de Londres.

— Estás vendo, Heitor? Deixaste outra vez accessa a lampada do nosso quarto!

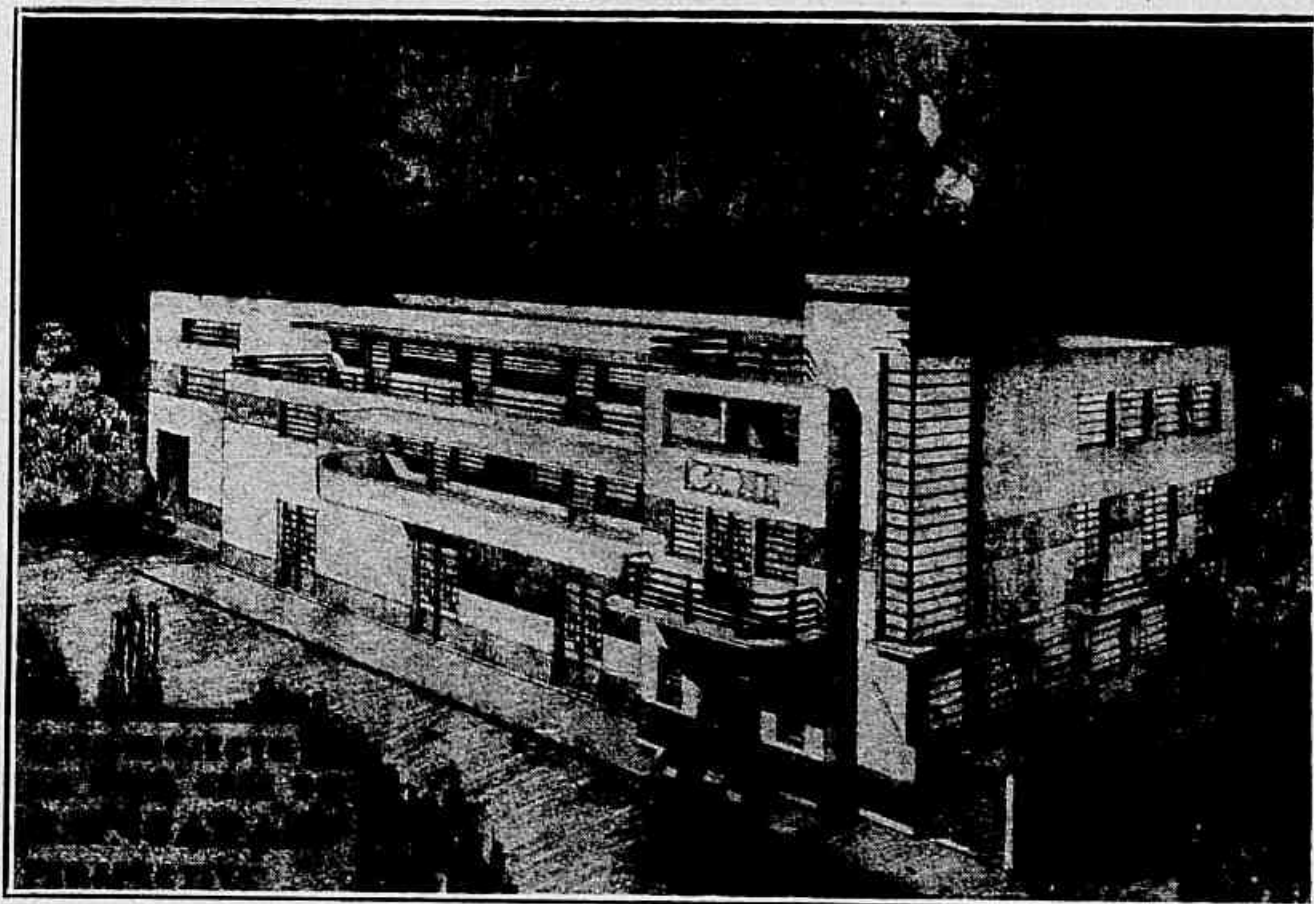
COMO OS SEUS DENTES
SÃO ALVOS E BELLOS!AGORA É FACIL TORNAR
DENTES SUJOS E ESCUROS
3 GRÁUS MAIS CLAROS
EM 3 DIAS

Em poucos dias, Você constatará o que todo o mundo verifica: a superioridade de Kolynos na hygiene da bocca: dentes 3 graus mais claros e mais limpos. Eis o motivo: Kolynos realiza aquillo que as pastas communs não conseguem realizar: limpa as manchas escuras, desencarde o esmalte, penetra nos mais infimos intersticios e mata milhões de germens que são os causadores da maior parte dos males dos dentes e das gengivas. Os resultados apresentados pelo Kolynos são visiveis: dentes mais limpos, mais claros e gengivas mais saudaveis. Abandone os processos inefficientes de hygiene da bocca e comece a adoptar o methodo Kolynos—meia pollegada deste admira-



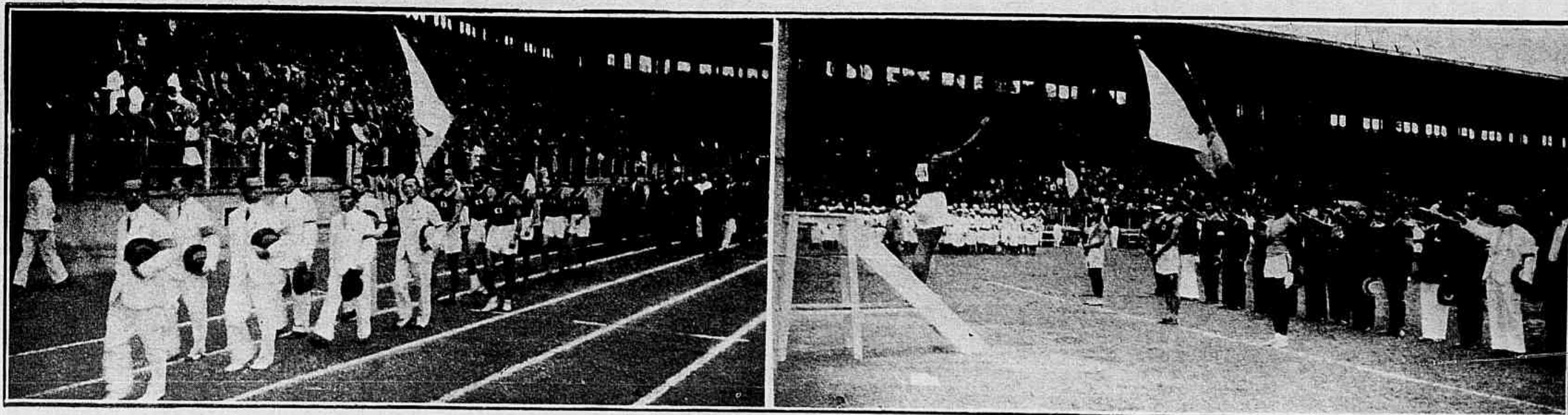
vel creme dental sobre a escova secca, duas vezes por dia. É este o meio mais rapido e seguro para limpar os dentes e tornal-os mais claros. Experimente hoje mesmo.

126H

KOLYNOS
CLAREIA OS DENTES
3 GRÁUS EM 3 DIAS

A directoria do C. R. Icarahy, com o dr. Roberto Pinto da Luz á frente, está em vias de beneficiar os seus associados com o levantamento de nova séde e respectiva praça de sports, cujo ante-projecto, de autoria dos engenheiros Candiota & Sá, acima estampamos.

JAPONEZES X CARIOCAS



As competições athleticas entre japonezes e cariocas, no stadium do Vasco da Gama, arrastaram áquella praça de sports vultuosa assistencia. Dois aspectos harmoniosos, eloquentes, da parada com que os emocionantes torneos se iniciaram.

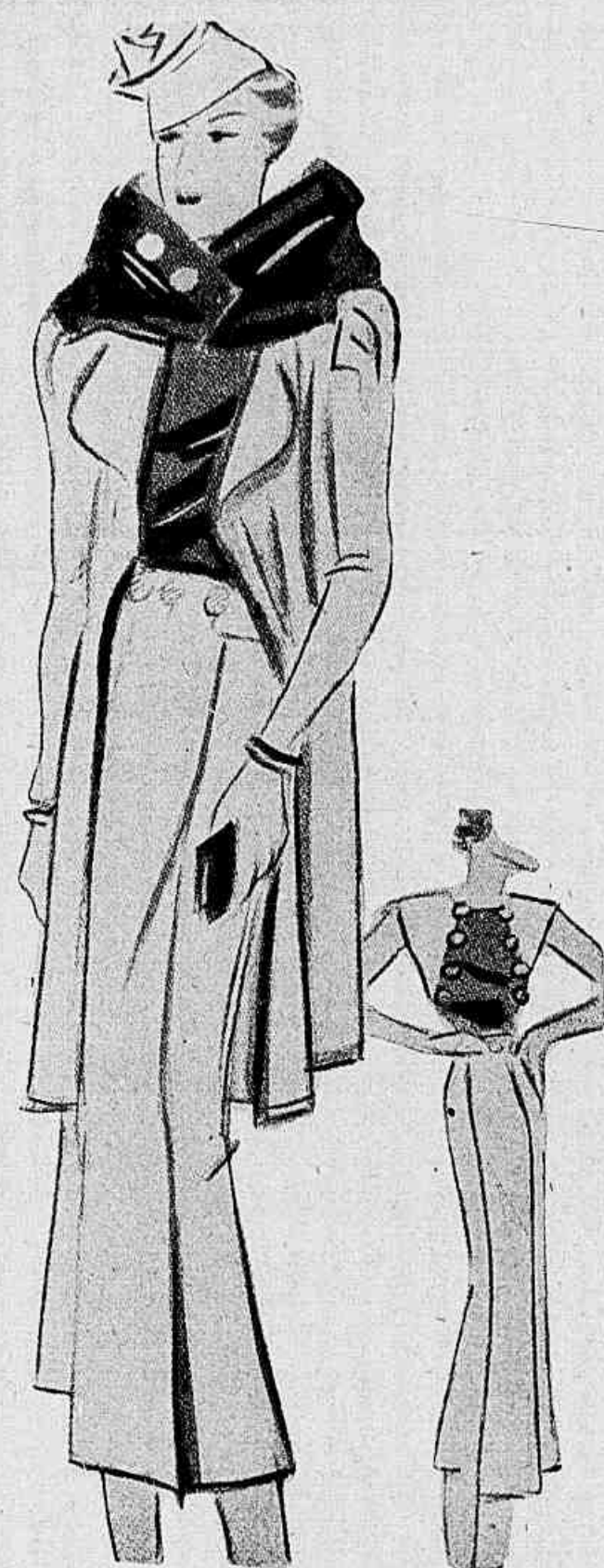


muitas vezes inesperados, sempre interessantes, com angulos agudos, pontas, coques erguidas.

Mesmo quando na apparencia os chapéus são simples, elles são na realidade obras de arte de um fino acabado. Não se apresentam com ostentação, mas os olhos

das iniciadas sabem ver e apreciar todo o seu valor.

Não chegámos ainda aos chapéus exageradamente guarnecidos, precariamente em equilibrio sobre os penteados das damas de vinte e cinco annos atrás, jardins suspensos que offereciam flôres e galhos. Mas apreciamos uma joia bem collocada, uma flôr ou um laço. Não chegámos ainda ás cascatas de plumas cahindo sobre um



"Phoque" é o nome que Philippe et Gaston puzeram neste trois-pièces: saia, casaco e blusa de *barrah* cinzento (tecido Rodier); plastron e golla de phoca prateada.



"Gibus" é o nome que Rose Valois deu a este seu modelo de pelucia preta, pelo seu aspecto 1840.

grande chapéu. Mas já apreciamos as plumas.

A pluma é quasi sempre empregada, em *cromes* e tufos, dum ou mais tons. As *aigrettes* são collocadas verticalmente, como nos turbantes dum sultão das *Mil e uma Noites*. As aves do paraíso são collocadas em pé ou rodeando a copa duma toque.

Duas pennas (*couleaux*) ousadamente num estylo mephistophelico guarnecem chapéus de velludo ou de palha. Suzanne Talbot emprega muito as pennas de faizão laqueadas, Rose Valois as pennas de ganso frizadas; as pennas de gallo ou de garça são tambem muito empregadas pelas chapelleiras.

Pellos de macaco, semelhante a uma plumagem guarnecem muitos chapéus. Agnés inventou uma materia que não é nem



Gorro drapé de jersey elastico cinzento, guarnecido com *gros-grain rouille* e cinzento.



Worth baptizou de "Bambino" este vestido para a praia, de linho bis com listas azues e vermelhas. Botões e cinto vermelhos.

NOTA-SE nos novos modelos de chapéus um caracteristico commum, um grande apuro no detalhe. Entre uma diversidade bastante difficil para julgar de conjuncto, a preocupação do detalhe, da ornamentação encontra-se em todos. Outra qualidade geral: o desenho sempre interessante de sua silhueta que se recorta em perfis



"Camping", é o nome posto por Marcel Guillemain a este manteau sport de *nodie* verde (tecido de Rodier). A echarpe do tecido com listas multicores.



Vestido para a noite de organdi branco bordado, guarnecido com organdi branco liso.



LINDA, ELEGANTE, ENCANTADORA! MAS...QUE HORROR!

a transpiração das axillas deitou tudo a perder. Evite o constrangimento que o suor pôde causar, usando MAGIC, antigo e conhecido preparado pharmaceutico para corrigir a transpiração excessiva sem irritar a pelle nem affectar a saude. MAGIC é preferido pelas damas elegantes e aconselhado por medicos illustres. Seu uso é simples, commodo e economico: cada vidro dura quasi 1 anno!

Em todas as pharmacias e perfumarias. Agentes: Araujo Freitas & Cia. Cx. 433, Rio.

MAGIC



1 — Chapéu de feltro cinzento guarnecido com uma fita cinzenta com franja espessa e sedosa como uma cabellera. 2 — Chapéu de feltro muito pelludo, cinzento muito claro. Grossas nervures na copa e ordens de pespontos na aba. 3 — Grande chapéu preto guarnecido com fita gros-grain. 4 — Feltro avelludado bordeaux, guarnecido com nervures e fita gros-grain do mesmo tom. 5 — Chapéu de velludo vermelho guarnecido com marabout; uma fivella de metal mantém a aba levantada.

penna nem pello e que se assemelha ao cabelo. E' um galão-franja de Vergnes, que emprega em diversos tons. Faz com elle chapéus inteiros ou applica em guarnição.

Nalguns modelos o apuro chegou a tal ponto que a joia que o guarnece é verdadeira. Broches, fivellas, clips, botões de fantasia são guarnições muito decorativas para os chapéus.

De mais a mais o chapéu é estudado

como um vestido; seu corte, suas costuras são feitos com capricho. Que sejam pregui-nhas, franzidos, pespontos ou simplesmente efeitos *'drapés'*, são sempre decorações. Os mais simples feltros para a manhã tem todos uma interessante maneira de tratar a copa. Esta póde ser *cabossée*, *bosselée*, *bourrelée*, mais alta atrás que na frente.

Naturalmente, os chapéus para a tarde são mais apurados que os da manhã,



1 — Toque de setim preto toda pespontada, guarnecida com aigrettes do mesmo tom. 2 — Béret preto enfeitado com um tufo de paradis. 3 — Chapéu de tecido branco, guarnecido com um tufo de aigrettes brancas.

porque não tem de seguir como estes uma forma classica, uma tradição sportiva. Não receiam a fantasia, pelo contrario. Flexiveis, maleaveis. Como se o vento tivesse soprado muito forte sobre elles, no alto sobre nossas cabeças, as pregas e os *'drapés'* modelam-os com muito movimento. Direcções constantes empurram para um lado; como não se usam mais tão

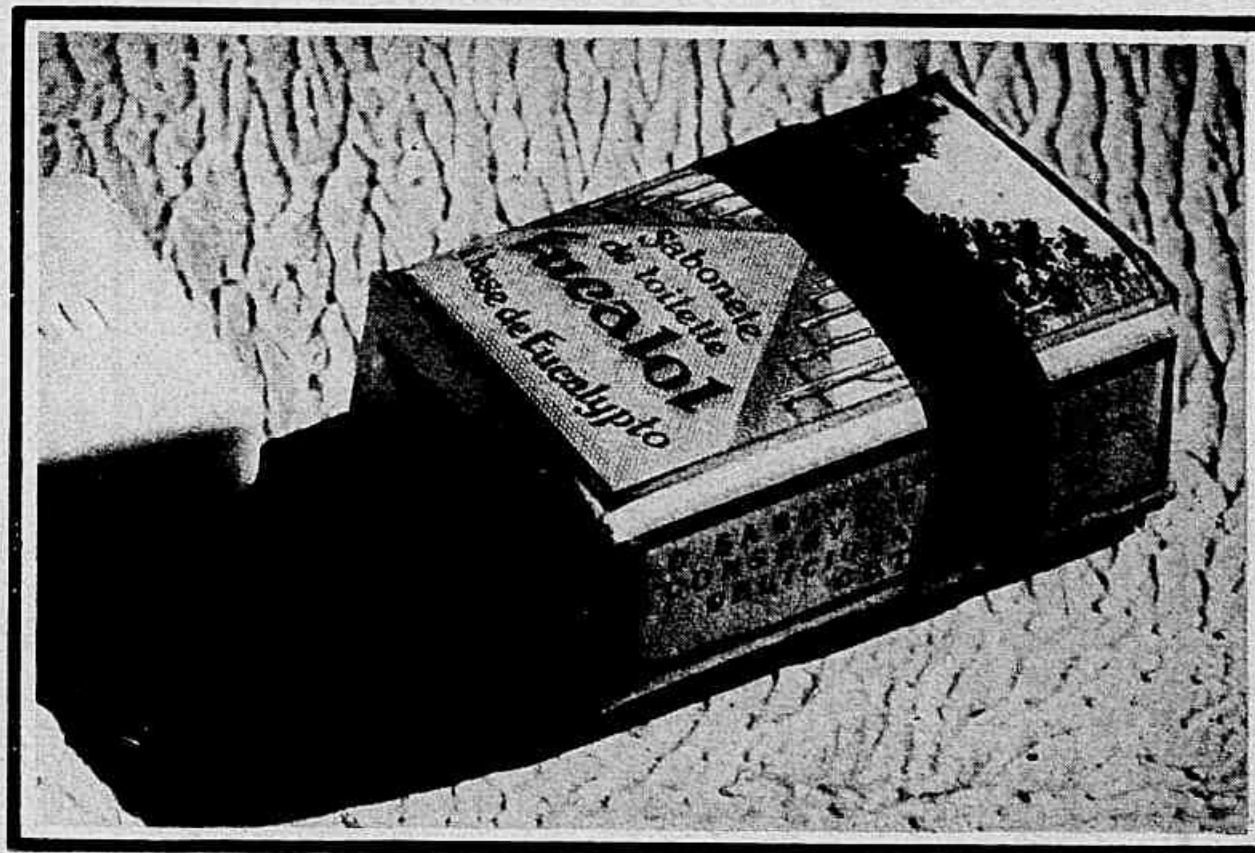
inclinados para o lado) inclinam-se para a frente sobre a testa, ou são empurrados para trás em altura. Esse gosto do movimento e do *'drapé'* devemos-o ao *'béret'*. Porque o *'béret'*, tal uma flôr vivaz, volta a florir, quando se pensava já tivesse morrido.

MARINETTE.



Linda toilette para a noite de velludo frappé, cinzento azulado; a faixa do proprio tecido.

Deve ser este



o seu sabonete!

Mas porque? Porque é feito á base de eucalypto, a essencia fina e aromatica que afugenta as enfermidades. Na sua composição não entram productos que possam prejudicar a cutis delicadissima das crianças. É suave e deixa no corpo, por muito tempo um fino e delicadissimo perfume.

CAIXA NO RIO:
4\$000

DESDE 1926 O BRASIL CONHECE O SABONETE EUCALOL, A BASE DE EUCALYPTO. EVITE-MOS SEMPRE AS IMITAÇÕES.

Eucalol

COM A FITA VERMELHA DE GARANTIA

A Primavera em Nictheroy



Commemorando a entrada da Primavera o Rio Branco A. C. de Santa Rosa, no Estado do Rio, ofereceu aos seus associados um baile ao qual compareceu o lindo grupo de fluminenses que acima reproduzimos.

PROTOCOLLO E ETIQUETA

PROTOCOLLO, em linguagem administrativa e no sentido exacto da palavra, não é outra coisa senão o formulario dos termos de polidez que devem terminar uma carta.

Por ali se vê que o protocollo é uma parte apenas da etiqueta. No entanto, a palavra protocollo tem actualmente outro sentido ou, antes, tomou um sentido geral, quando tinha antes uma significação mais restricta e muito especial.

Tomaram, como acontece muitas vezes, a parte pelo todo, e "protocollo" tornou-se synonymo de "etiqueta". O protocollo é o ceremonial administrativo como a etiqueta é o ceremonial das Côrtes. O chefe do protocollo é actualmente o equivalente do mordomo-mór do tempo da monarchia.

Nos paizes da Europa que tem hoje presidentes, o ceremonial simplificou-se muito; mas o protocolo não rompeu com todas as tradições do passado, e o primeiro magistrado da Republica Franceza, por exemplo, tem muito que invejar a certos monarchas dos paizes do Norte, a respeito da liberdade que gozam. Vivem burguezmente á sua vontade, sem ter ninguém encarregado de vigiar suas acções, attitudes e palavras.

A França, que foi uma das nações mais escravas da etiqueta, não se libertou com-

pletamente della: sempre havia de ficar qualquer coisa que tres revoluções não puderam abolir.

O grande ceremonial data na França de Francisco I. Antes, a corte dos seus reis tinha costumes simples; e os funcionarios da Corôa eram pouco numerosos. O rival de Carlos V quiz imitar seu inimigo, que tinha herdado dos seus antepassados, os duques de Borgonha, um gosto especial pela magnificencia.

Foi assim que a etiqueta começou a ser empregada na Corte de França. Henrique III complicou-a ainda mais. Quanto a Henrique IV, este tudo fez para a simplificar e, muitas vezes, entrou em luta contra ella; mas Maria de Médicis, como digna princeza italiana, tomou energicamente a defeza do ceremonial e tornou-o ainda mais exigente.

No reinado de Luiz XIV, a etiqueta da Corte era a coisa mais complexa que se possa imaginar. Nenhum gesto, nenhuma attitude do rei que não fossem previstos e que não exigissem o concurso de algum funcionario cujas attribuições eram cuidadosamente determinadas pelo código do ceremonial.

O levantar do rei, da cama, tinha todo um protocollo especial que determinava como e por quem devia ser-lhe enfiada a camisa, meias, etc. Sentava-se elle á mesa, havia em volta delle uma multidão de officiaes encarregados de servir-lhe os diferentes pratos ou diversas bebidas.

O assado era trazido em procissão. Primeiro dois archeiros, com armas no hombro; depois dois lacaios carregando o assado; atrás quatro guardas. Todo esse aparelhamento guerreiro para um assado!... Se ao menos esse assado ficasse melhor!

Mas, pelo contrario, geralmente o rei tinha que comer uma carne fria, porque todas essas ceremonias eram demoradas.

Esses absurdos duraram até á Revolução. Maria-Antonieta, desde os primeiros dias que chegou a França, queixava-se nas suas cartas aos paes. Mais tarde, encarcerada na prisão do Templo, dizia: "Ganhei alguma coisa com a Revolução: pelo menos estou livre da etiqueta."

Pódem julgar se a rainha tinha razões para dizer isso, pelo facto seguinte:

Um dia de inverno, aconteceu que Maria Antonieta estava já despida, e ia ser-lhe posta a camisa por mme. Campan, aca-fata de serviço, quando uma dama de honor entrou no quarto, e tirando as luvas tomou a camisa (o ceremonial exigia que toda pessoa offerecendo qualquer coisa ao rei ou á rainha tivesse as mãos nuas).

A dama de honra tomou, pois, a camisa e vae vestir a rainha, quando neste momento arrancam a porta, outra exigencia do ceremonial: não se devia bater na porta do rei ou da rainha, era preciso arrancar antes de abrir.

A porta abre-se, a duqueza de Orléans entra...

Aqui um novo parentese impõe-se. A etiqueta exigia que, quando um principe de sangue real entrava no quarto do rei, ou uma princeza no da rainha no momento da sua toilette, esse principe ou princeza substituia de pleno direito o official ou dama encarregada desse officio.

Portanto, a duqueza de Orléans entrando, tirou immediatamente as luvas e vae tomar a camisa das mãos da dama. Mas a etiqueta não permite que esta entregue a camisa directamente á princeza; a camisa é entregue a mme. Campan e esta passa-a então para as mãos da duqueza. Mas de novo arrancam a porta; entra então a condessa de Provence. Essa era cunhada da rainha, estando pois acima da duqueza de Orléans. A duqueza tem que lhe entregar a camisa.

Durante todas essas trocas, a rainha nua, na attitude da Venus de Médicis, tremia de frio.

"Madame, pede então mme. Campan, não demore em pôr a camisa."

A condessa então sem tirar as luvas enfia rapidamente a camisa na rainha, mas tão precipitadamente o fez que desmanchou o penteado pyramidal. Este ultimo incidente fez rir a rainha assim como todos os presentes; mas a etiqueta tinha sido violada porque fôra offerecida alguma coisa á rainha sem terem sido tiradas as luvas.

Bem razão tinha Courier quando disse que "a etiqueta tornava os reis escravos da Corte". Não eram elles, com effeito, verdadeiros escravos do ceremonial? Os desgraçados soberanos não podiam dar um passo, fazer um gesto sem que intervisse logo qualquer pessoa!

O peor effeito da etiqueta era, segundo a expressão do historiador Lemontey, "criar uma especie de liga de circumvalação na qual os cortejos mantinham o rei prisioneiro, não podendo ter communicação alguma com o povo".

D'este ponto de vista, a etiqueta, pela ignorancia em que mantinha os reis das necessidades e desejos do povo, foi causa de muitas revoluções.

Que povo soffreu mais perturbações politicas que a Hespanha e em que povo a etiqueta foi mais exigente e mais severa? Victor Hugo faz uma descripção typica no *Ruy-Blas*. Mostra a etiqueta represen-

tada pela "açafata-mór" impedindo a rainha de sahir, de jogar, de comer como desejaria.

E isso não era nada exagerado. Mme. d'Aulnoy nas suas "*Memorias sobre a Corte de Hespanha*" conta factos ainda muito mais extraordinarios sobre as crueldades da etiqueta.

Foi na Hespanha que se viu um rei perder a vida, victima da fidelidade da sua corte em observar a etiqueta. Philippe III, neto de Carlos V, tinha um dia no seu quarto um brazeiro (grande vasilha de cobre cheia de brazas para o aquecimento dos aposentos) que lhe queimava o rosto; o official encarregado dessa parte do serviço estando ausente, ninguém se achou com direito de afastar o brazeiro de junto do rei; e o rei também achou que era do seu dever esperar que chegasse a pessoa encarregada. Disso resultou uma inflamação do rosto, da qual morreu dias depois.

Em circumstancia parecida, a rainha Victoria da Inglaterra mostrou-se, certo dia, muito mais sensata que o monarcha hespanhol: o que ella fez e as palavras que disse nessa occasião são mesmo a mais espiituosa satyra que podia ser feita da etiqueta.

Numa reunião intima no palacio de Buckingham, o lampeão começou a fume-gar. Era ainda no tempo dos lampeões de kerozene; assim que a torcida funcionava mal, espalhava um cheiro horrivel. A rainha levantou-se e, com sua augusta mão, abai-xou a torcida.

Este gesto provocou a estupefacção geral: — Sua Majestade, fazer isso, ella mesma... disse a dama de honor.

— Porque não, meu Deus? disse a rainha. Se tivesse dito "a lampada está fumegando" a uma das minhas damas de honor, esta teria de dizer ao camarista, e este teria de chamar o primeiro lacaio de quarto, e este o encarregado especial das lampadas e enquanto isto a lampada ia fumegando. Por essa razão preferi abaixar eu mesma a torcida.

A etiqueta, actualmente, quasi desapareceu nas côrtes dos paizes do norte da Europa. Em Copenhagen, Stockholm, Oslo, ninguém fica surpreso ao ver o rei passear nas ruas, ou tomar o tramway como o mais simples dos burguezes.

As republicas que, depois da guerra, se ergueram sobre tantos thronos desmoronados contentam-se com um protocollo menos exigente. Sómente a Corte da Inglaterra conserva ainda fielmente a maior parte das tradições do ceremonial de outrora.

O governo austriaco e o hitlerismo



O chanceller Dollfuss rezando na cathedral d'Innsbruck.

O chanceller austriaco Dollfuss tem mantido com firmeza methodica a luta que empreendeu contra o movimento nacional-socialista. Creou para este fim uma vasta organização chamada "Front patriótico", ao qual adheriram todos os partidos da maioria governamental e os Heimwehren, como também numerosos socialistas. Medidas de rigor foram tomadas contra os agitadores hitlerianos, cujos attentados foram rigorosamente reprimidos. Muitas prisões tem sido feitas. Os Landtags de Vienna e de Salzbourg declararam a exclusão de todos seus membros nacionaes-socialistas, cujos mandatos foram annullados. O chanceller Dollfuss está applicando ao hitlerismo exactamente os mesmos methodos que o proprio Hitler está empregando na Alemanha contra os outros partidos.

Á ALTA SOCIEDADE



E' o Tónico capilar das elites

É a vitalisação científica, moderna, das células capilares, forçando a sua radioactividade n'uma juventude permanente: remédio, loção, alimento. Tónico biológico, antitético, microbicida, contra CASPA e AFEÇÕES do couro cabeludo, para todas as edades. Vende-se nas boas drog., perf., farm., desta cidade á 10\$000. A Farm. Minancora, Joinville, remete 6 frascos por 50\$000.



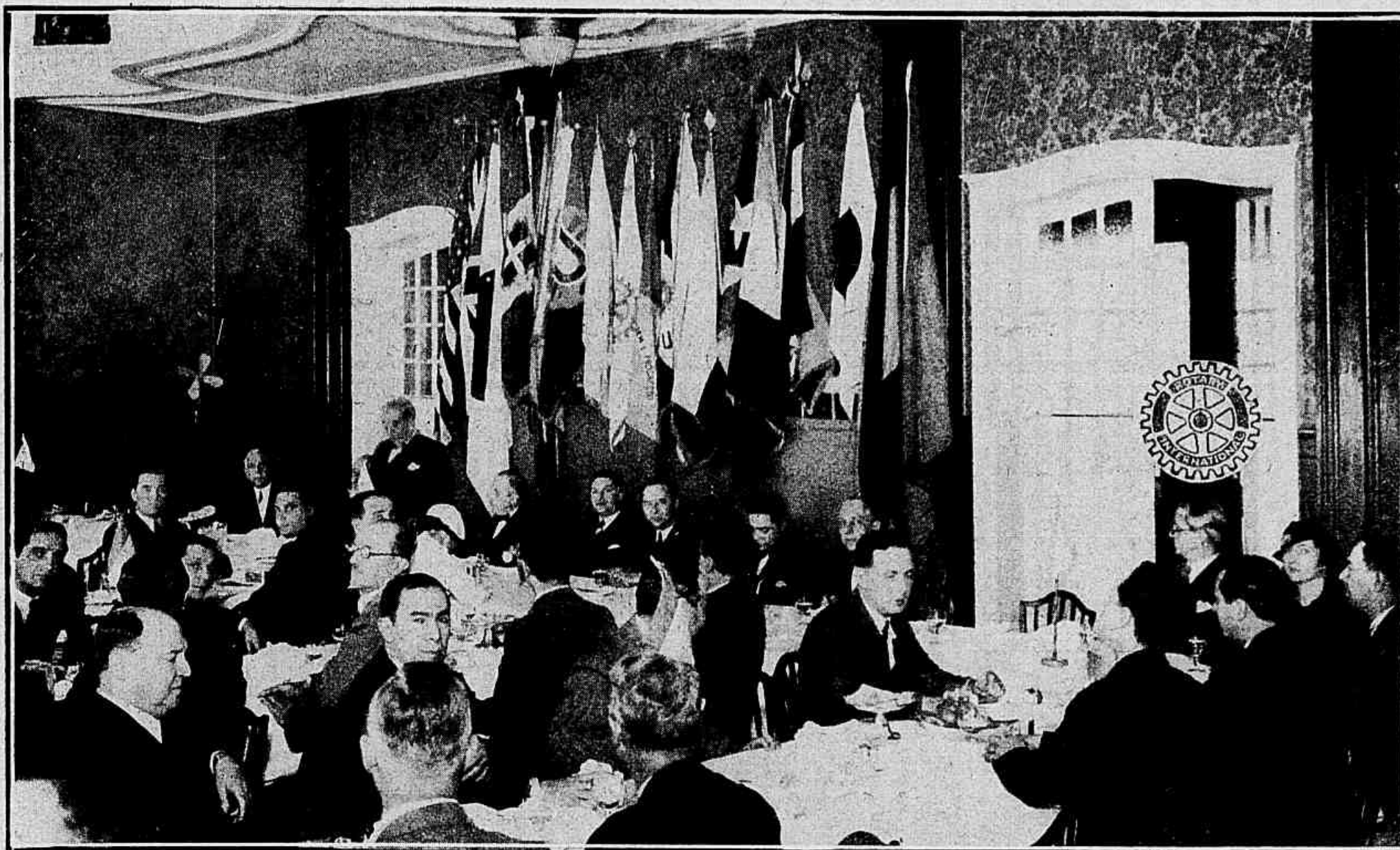
Os cabellos brancos envelhecem!

Si seus cabellos começam a encanecer, é seu dever defender-se desta ameaça da velhice. Mas para combater os cabellos brancos não perca tempo com experiencias infructiferas. Compre hoje mesmo um frasco de CARMELA e use-a como loção, ao pentear-se. Em 8 dias verificará, maravilhada, que seus cabellos brancos recuperaram a sua cor exactamente original. CARMELA não mancha a pelle nem a roupa e é agradavelmente perfumada. A venda nas farmacias e perfumarias, em vidros grandes e médios. Peçam um livrinho distribuido GRATUITAMENTE pelos distribuidores:

Araujo Freitas & Cia., Ourives, 88, Rio

**LOÇÃO
CARMELA**

O DIA DO CHILE NO ROTARY CLUB



O Rotary Club consagrou uma das suas ultimas reuniões a prestar suggestiva homenagem á republica do Chile por occasião da sua 'data magna'. A gravura representa o almoço em que teve lugar essa homenagem, vendo-se de pé o sr. embaixador chileno agradecendo a saudação que á grande nação amiga dirigiu, em nome do Rotary, o rotariano dr. Mario Bulhões Pedreira. Do brilhante discurso por este proferido destacamos o seguinte periodo, synthese impregnada de notavel belleza: "Da galeria multicolor dos pavilhões, que desenha a perspectiva moral do Rotary no quadro do universo, destacamos neste momento a bandeira do Chile para o culto cívico do applauso e da admiração. Fazendo-o, porém, o Rotary não a separa senão para distingui-la, num preto especial á terra que symbolisa, onde as cordilheiras se aprumam para o azul, na ansia do infinito, e os ideaes se elevam ás culminancias mais altas do pensamento humano. Distinguindo-a, não a separa do conjunto da bandeiras que emolduram a sua projecção na vida internacional — porque o Rotary é um thema de approximação, é uma expressão de harmonia, é um programma de synthese. Approximação de espiritos trabalhados pelo ideal de servir. Harmonias das aspirações de aperfeiçoamento. Synthese das tendencias de Paz e de Confraternização!"

CADA DIA MAIS SE ENFRAQUECE

Perde as forças e aumenta sua irritação

Tem que fazer alguma coisa — e rapidamente

Milhares de pessoas debéis, magras e doentias — homens e mulheres — estão completamente desanimadas, porque não podem encontrar o meio de aumentar de peso e refazer suas forças.

Todas estas pessoas, em vez de se affigirem, podem desde já começar a desfrutar a vida, porque diariamente, graças ás Pastilhas McCoy de óleo de fígado de bacalhau, uma multidão de gente de todas as edades adquire forças e aumenta de peso.

O sr. Adão Iwankiw, avenida Vicente Machado 32, em Prudentópolis — Paraná, que estava com a saúde bastante abalada, aumentou 3 kilos em dois mezes, tem um apetite extraordinário, está bem disposto e cheio de entusiasmo para enfrentar a vida.

Todos nós sabemos que o óleo de fígado de bacalhau é a fonte das vitaminas tão necessarias para a boa saúde; mas quem pôde suportar semelhante odor e tão desagradavel sabor? As Pastilhas McCoy, cobertas de uma camada de assucar, são tão agradaveis ao paladar como se fossem confeitos. — Compre o McCoy nas farmacias. — São insubstituiveis para as crianças debéis e doentias. — Um menino de 9 anos aumentou 5 kilos em 7 semanas.

Pastilhas
McCOY
de óleo de fígado de bacalhau

Novos aspectos de propaganda



Para entrar em contacto com os jornalistas cariocas, o sr. F. M. Suarez Zavala, director-presidente dos Laboratorios Suarez, convidou-os para uma reunião no Beira-Mar Casino, onde lhes offereceu uma taça de champagne. Esta festa, a que compareceu o embaixador argentino, sr. Ramon Carcano, revestiu-se de muita alegria, commentando-se jovialmente os preparados "Untisal" e "Geniol", cuja propaganda foi assim iniciada. A nossa gravura mostra quando o sr. Herbert Moses saudava o sympathico industrial portenho, sr. Suarez Zavala.

A irritação gastrica

deve muitas vezes a sua origem a um excesso d'acidez estomacal. Como os casos graves necessitam um regimen e varios mezes de tratamento muito rigoroso, seria prudente desde a primeira dôr nada se desprezar para pôr fim aos seus soffrimentos. As azias, caimbras do estomago e vomitos são indicações que nenhuma duvida deixam, e pôde obter um allivio notavel tomando meia colher de café de Magnesia Bisurada num pouco de agua depois das refeições ou quando a dôr se faz sentir. Este anti-acido, tão conhecido, neutraliza a acidez e evita assim toda a inflamação das mucosas gastricas. A Magnesia Bisurada acha-se em forma de pó ou pastilhas em todas as pharmacias.

RUGAS, ESPINHAS,
CRAVOS, MANCHAS,
ETC?
DESAPARECEM
COM O USO DO
CRAVOSAN
(FORMULA DO INSTITUTO DE
BELLEZA GUILLON DE PARIS)

A HYGIENE
É A VIDA
DO SEU BÊBÊ

Todas as mães sabem disso. Alimentação adequada, quartos arejados, roupas limpas, são indispensaveis á saúde da criança. Torne perfeita a hygiene do seu bebê usando, ao banhar-o diariamente, o novo Sabonete Gessy. De espuma rica, suave e perfumada, o Sabonete Gessy é o ideal para as epidermes infantis, porque é puro e neutro, feito de óleos vegetaes fabricados especialmente pela Companhia Gessy.

O uso do Sabonete Gessy, beneficiando a pelle de seu bebê, contribuirá para a sua saúde e bem estar. Empregue-o com inteira confiança.

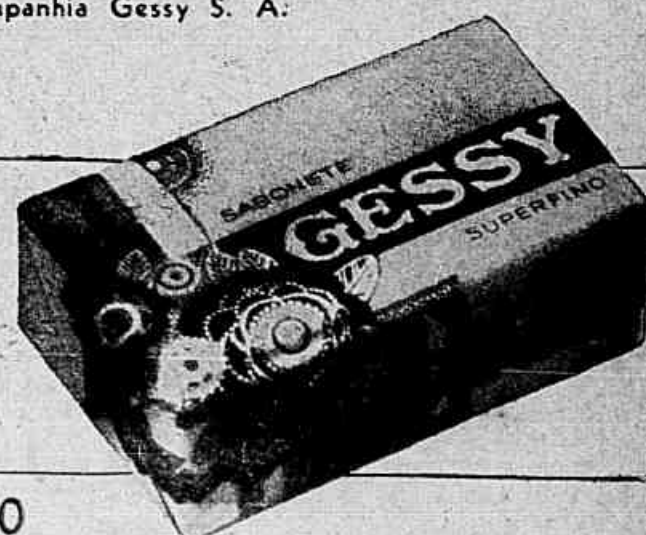
PURO COMO A ROSA QUE LHE DÁ A COR

SABONETE
GESSY

Producta da Companhia Gessy S. A.

GRATIS - Se desejar receber "O SEU BÊBÊ", folheto de conselhos uteis sobre a hygiene infantil, colloque este coupon num envelope aberto sellado com \$050 e remetta á Companhia Gessy, S. A. Caixa 237, Campinas.

Nome.....
Rua.....
Cidade.....
Estado.....
2..... 0.....



UM 1\$500

Homenagem ao dr. Clementino Fraga



Verso e reverso da plaquette que a classe medica brasileira offereceu ao dr. Clementino Fraga, commemorando a sua campanha contra a Febre Amarella em 1928. O trabalho artistico é do sr. Jorge Sobre.

Matinal de Poesia



Por occasião da "Matinal de Poesia" com que os intellectuaes paraenses homenagearam o sr. Venturelli Sobrinho, este leu o seu poema "A vida entre abyssos e estrellas". Vê-se na photographia o jovem poeta, quando ao terminar era applaudido.

CURSO DE CULINARIA

DOCES E SOBREMESAS

Para donas de casa.

Constando de 6 aulas, uma por semana, às quartas-feiras --- de 2 às 5 horas, começando no dia 11 de Outubro de 1933.

Inscrição : 20\$000, adiantadamente.

PROGRAMMA

Torta de frutas
Amanteigados
Coelhinhos de amendoas
Canudinhos
Torta Alemã
Biscoitos polvilho

Corações de amendoas
Maravilhas (salgado)
Bolo Zig-Zag (enfeitado)
Quadrinhos de meu bem
Lozangos (enfeitado)
Bolo com creme de laranja (enfeitado)

S. A. DU GAZ

SECÇÃO DE ECONOMIA DOMESTICA

Agencia da Praça da Bandeira — Rua Teixeira Soares, 38-1.º — Telephone 8-2172.

CASA STEPHAN



É' onde V. Excia. encontrará o melhor sortimento de MEIAS para Senhoras, Homens e Crianças em Seda ou Fio de Escocia.

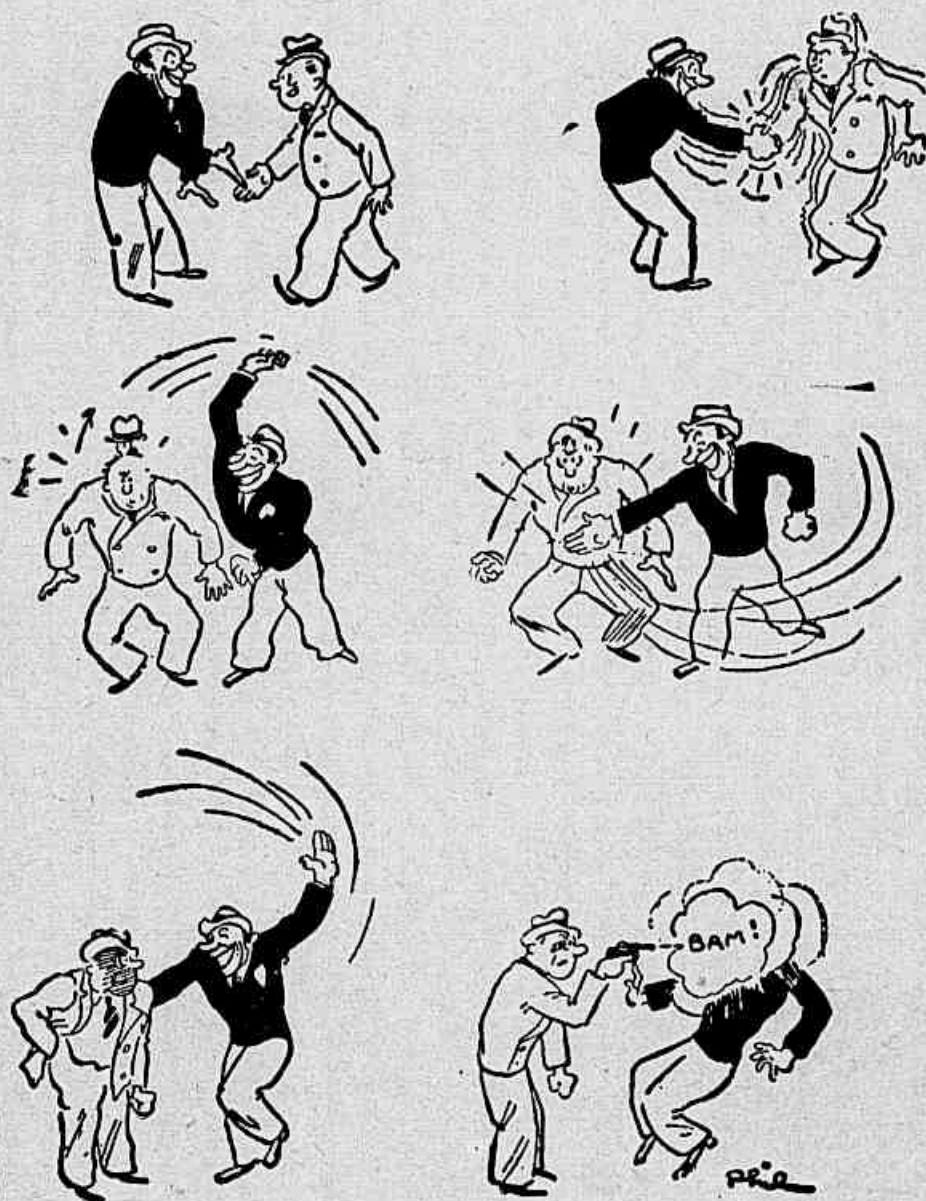
PREÇOS MAIS BARATOS DO QUE EM OUTRA QUALQUER CASA.

UNICA CASA SO' DE MEIAS DA CAPITAL

12, RUA URUGUAYANA, 12

FILIAL:

27, RUA GONÇALVES DIAS, 27



Um camaradão.

UMA FESTA NA "ESCOLA BAHIA"



Por motivo do anniversario de d. Maria da Gloria, directora da "Escola Bahia" em Jacarépaguá, os professores desse estabelecimento de ensino primario organizaram uma festa que decorreu muito animada. As photographias mostram, á esquerda, a directora e as professoras da escola, vendo-se ao centro o super-intendente da circumscripção escolar; á direita, um grupo de "cossacos" que tomaram parte na festa.



CALLOS?
Alívio instantâneo com
a primeira aplicação.
Mate a dor e destrua
o calo com
"GETS-IT"

Quanto
OLHOS
tem V. S.?

Negligenciar os **OLHOS** é horrível. Esforços causados por poeira infectada, secreções endurecidas, uma vez abalando o vigor de seus **OLHOS**, estes estão perdidos. E V. S. terá **OLHOS** envelhecidos, avermelhados e enrugados. Si os seus **OLHOS** estiverem afectados por excesso de fumaça de cigarro, ou por viagens demasiadamente longas de automóvel, ou pelo sol muito forte, si estiverem cansados e V. S. os sentir pesados, banhe-os duas vezes ao dia com **LAVOLHO** e verá como se tornarão claros, alertas e brilhantes.

LAVOLHO

Uma homenagem ao deputado Solano Carneiro da Cunha



Por sugestão da Assistência do Club Militar, os officiaes da Fortaleza de S. João e do Centro de Cultura Phisica prestaram ha dias uma homenagem ao deputado Solano Carneiro da Cunha, presidente da Caixa Economica. Constatou-se a homenagem de um almoço de cordialidade, tendo depois o dr. Solano Carneiro da Cunha e comitiva, em companhia do commandante e officiaes, percorrido as dependencias da fortaleza. A presente photographia mostra o dr. Solano Carneiro da Cunha e comitiva assistindo á experiencia de um dos mais poderosos canhões existentes naquella praça de guerra.

Pensamento

Toda uma vida, com annos seriam insufficientes para obter a perfeição na arte.

SOLIGNAC.



BIGODE
DE SENHORAS e VERRUGAS
ELIMINAÇÃO GARANTIDA
Inst. científico Espec. Guilherme Klotz
São Paulo - Av. Brig. Luiz Antonio No. 62.
Santos - Av. Anna Costa No. 481.

Caneta - tinteiro "HARO"



OUTRORA E HOJE!... Preço 1\$300
Pennas de crystal: finas, médias e grossas
Para revendedores preços especiais
AGENTE GERAL:

GUILHERME SOARES MÜLLER

Caixa Postal 710 — Porto Alegre
Vende-se nas Papelarias, Livrarias e Joalherias

PERDA DE VIGÔR

Velhice Precoce

Temos aqui uma
maneira segura e rapida
para a reconstrução
da saúde e vitalidade



Não será para admirar, que os terríveis symptomas e disturbios renasce occultos, como asthenia, falta de vitalidade e força, dores musculares e nas costas, e enfraquecimento progressivo, dêem á sua physiologia a apparencia de desalento e de velhice prematura.

Porque esperar perder totalmente a sua saúde? Porque esperar o exgotamento total da vitalidade que lhe faz detestar o trabalho, incompatibilizando-o com os prazeres da vida? Com a confiança baseada nos attestados de milhares de homens e mulheres, dir-lhe-emos que as Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga poderão afastar, e afastarão as impurezas do sangue, causadoras da sua fraqueza.

Este remedio conhecido, experimentado e acreditado ha 45 annos. estimula os rins afim de purificar o sangue para que elle

circule pelo organismo limpo e puro, alimentando o corpo, fortificando os nervos, gerando vitalidade e força. V. S. não poderá ter Pilulas De Witt e doenças ao mesmo tempo!—Qual prefere?

Não importa o sexo, a idade ou o estado de enfraquecimento do doente, as Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga, de certo lhe farão bem. Dentro de 24 horas apenas após tel-as tomado, V. S. verá o resultado. Adquira as Pilulas De Witt hoje e recupere a sua saúde. Considere que estas Pilulas o collocam novamente no caminho da vitalidade, acabando com todas as suas dores e perturbações de saúde. São vendidas em todas as pharmacias, porem, se V. S. deseja uma amostra gratis de Pilulas De Witt, encha o coupon abaixo e nol-o envie hoje mesmo pelo correio.

PILULAS

DE WITT

PARA OS RINS E A BEXIGA

Podem experimentar-se em casos de

Rheumatismo, Dores nas Cadeiras, Sciatica, Enfraquecimento da Bexiga, Lumbago, Molestias dos Rins e todas as Molestias provenientes do excesso de acido urico no organismo.

O seu medico sabe o quanto são boas

Remetta-nos este
Coupon Hoje Mesmo

Srs. E. C. De WITT & Co. Ltd.
(Depo. R 168), Caixa do Correio 834,
Rio de Janeiro.

Queiram enviar-me, livre de despesas, uma amostra das famosas Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga.

10

Nome.....

Endereço.....

Queira escrever com clareza

Mande em envelope aberto.... selo 20 Reis.....

EXIJAM SEMPRE
THERMOMETROS PARA FEBRE
"CASELLA-LONDON"

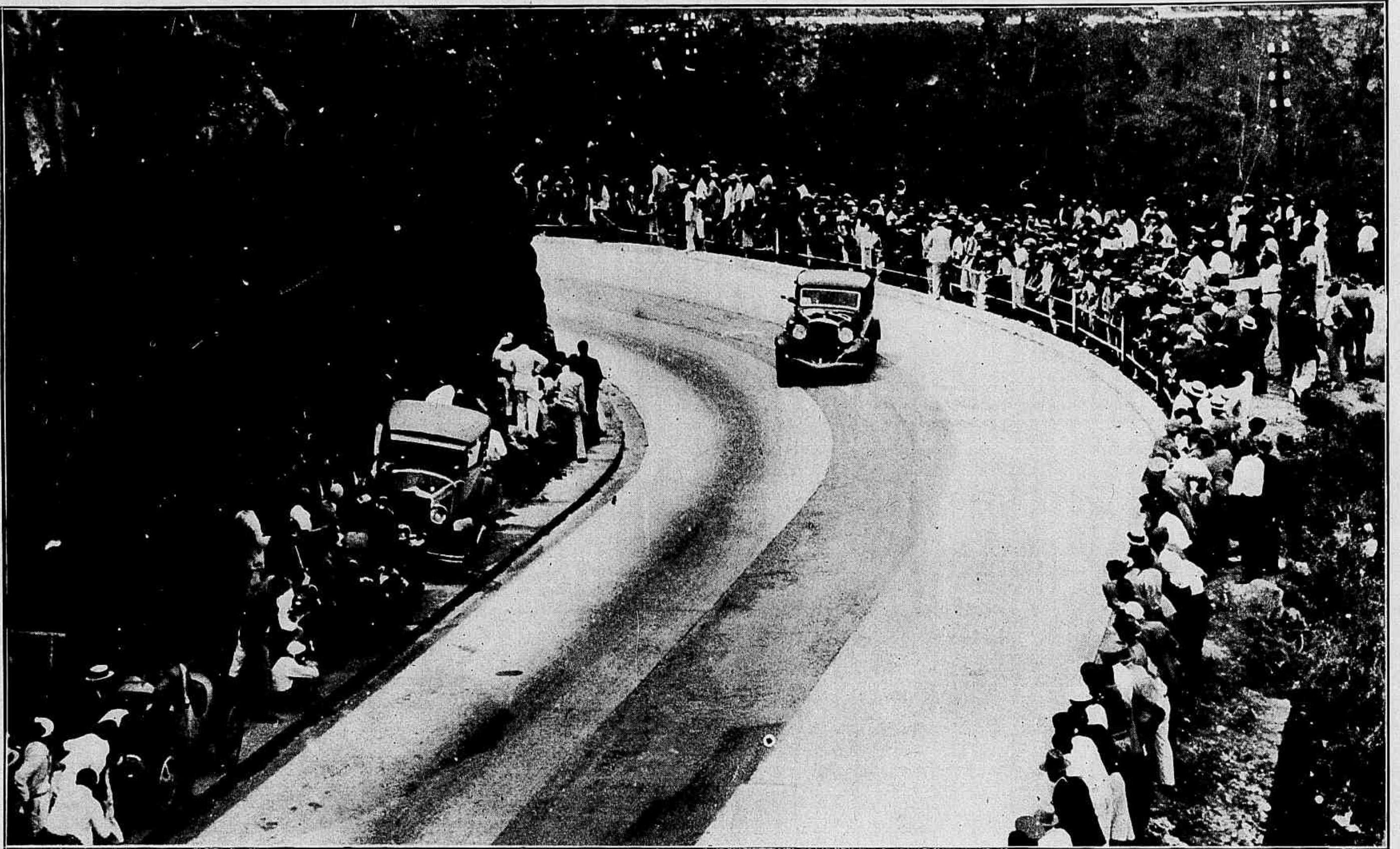
São de precisão. Inspiram confiança.
FUNCCIONAMENTO GARANTIDO

CONGRESSO EUCHARISTICO



Aspecto da manifestação dos Academicos de Direito da Bahia prestada aos peregrinos paulistas que foram tomar parte no Congresso Eucharistico, vendo-se ao centro o padre Carvalho, cura da Cathedral de S. Paulo, que representou o dr. Armando Salles, interventor federal em S. Paulo.

O AUTOPLANO vencendo sempre!!



Confirmando as numerosas victorias e records alcançados nos Estados Unidos e outros paizes, o Autoplano vence, na sua categoria, a corrida Rio-Petropolis, fazendo o melhor tempo conseguido por carros de turismo e sport. Vê-se na photographia o Autoplano ao fazer a mais perigosa curva da subida da Serra.

Representantes COMPANHIA COMMERCIAL E MARITIMA — Rua Benedictinos 1 a 7.

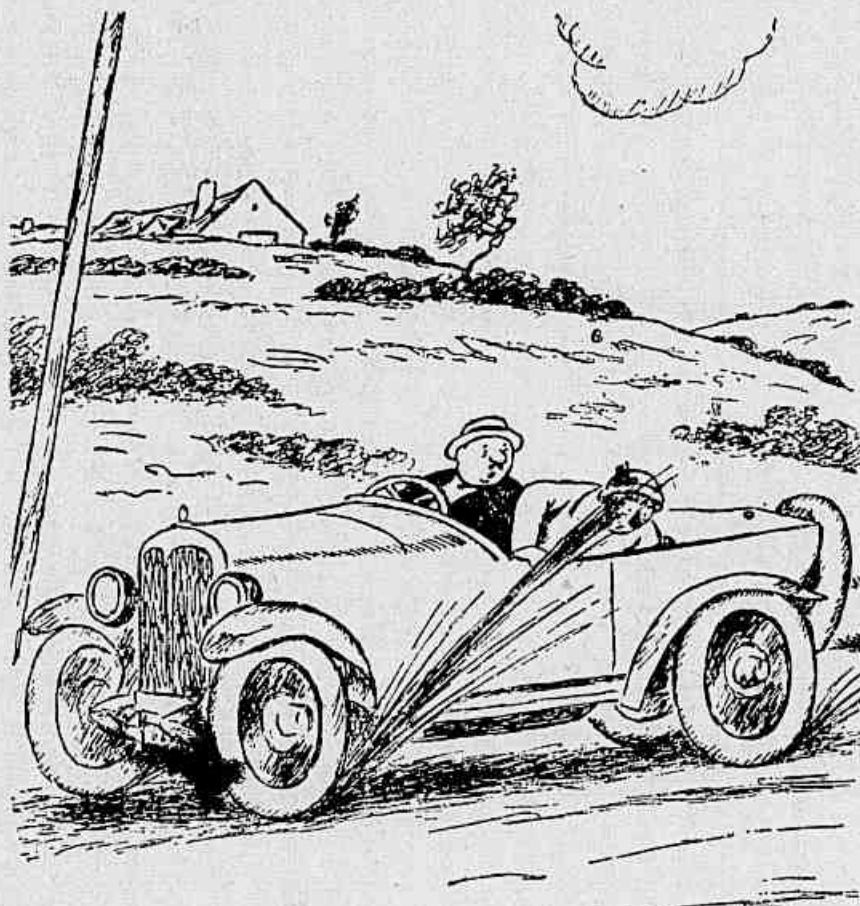
Precisa-se de um parocho

A Sociedade Inglesa de Propaganda do Evangelho fez o mez passado uma publicação procurando um

parocho para a ilha solitaria de Tristão da Cunha, cujos habitantes, em numero de 165, se recusam a ser transportados para terra mais hospitaleira.

O pastor que lá estava retirou-se pela primavera e por isso lhe procuram um substituto que deve ser: celibatario, de saude robusta, capaz de se adaptar a condições de vida, a bem dizer, primitivas. E a publicação insiste em fazer ver ao candidato que terá de levar na ilha uma existencia de privações e de isolamento.

A ilha de Tristão da Cunha recebe apenas duas vezes por anno a visita dum vapor que lhe leva, sob a fórma de cartas ou jornaes, as novidades — já bem pouco frescas — do resto do mundo, e mais, sob a fórma de provisões, vestuários e agasalhos, o estritamente necessario á vida. E ainda ás vezes o navio fica delido ao largo da



— Oh, filha, quando eu digo que ha lama na estrada, não precisas de te debruçar para ver se fallo ou não verdade!

ilha, dias e dias, com o carregamento tão ansiosamente esperado, em razão da fúria das vagas e dos ventos que guardam o rochedo solitario.

Pensamentos

Quando a alma perdeu a milagrosa faculdade de

esperar, está acabada a felicidade.

Ha na maneira de pe-doar, das almas delicadas, como uma purificação da falta commettida.

Nada liga tanto duas almas como um perdão concedido com tacto.

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE.

Vende-se nas pharmacias.

As Mães Previdentes

usam sempre

MENTHOLATUM

para evitar que os filhinhos sofram de brotoeja, herpes, erupções e outras molestias da pelle.



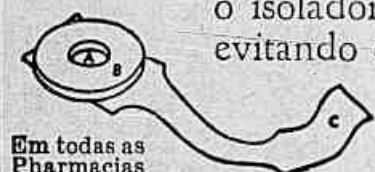
DORES DE CALLOS CESSAM INSTANTANEAMENTE

● Remova callos doloridos com O Gallo, o callicida scientifico. Inventado por um famoso chimico e usado ha mais de 35 annos por milhões de pessoas.

● O Gallo applica-se rapidamente—a dôr pára immediatamente. E os callos desaparecem em 3 dias.

● Não se exponha ao perigo de processos asperos—ou de cortar os callos. Vá na certa... use O Gallo.

● Modo de agir: A. é o callicida Bauer & Black que suavemente penetra no callo. B. é o isolador de feltro que isola a pressão, desaparecendo logo a dôr. C. é a tira adhesiva que mantem o isolador no lugar, evitando escorregar.



Em todas as Pharmacias e Drogarias
Tamanhos especiais para joanetes e callos na sóla do pé.

Callicida "O Gallo"

SAUDE E BELEZA SÃO INSEPARAVEIS

Ovarium

COMPRIMIDOS - LIQUIDO
REGULARIZA AS FUNÇÕES

FEMININAS

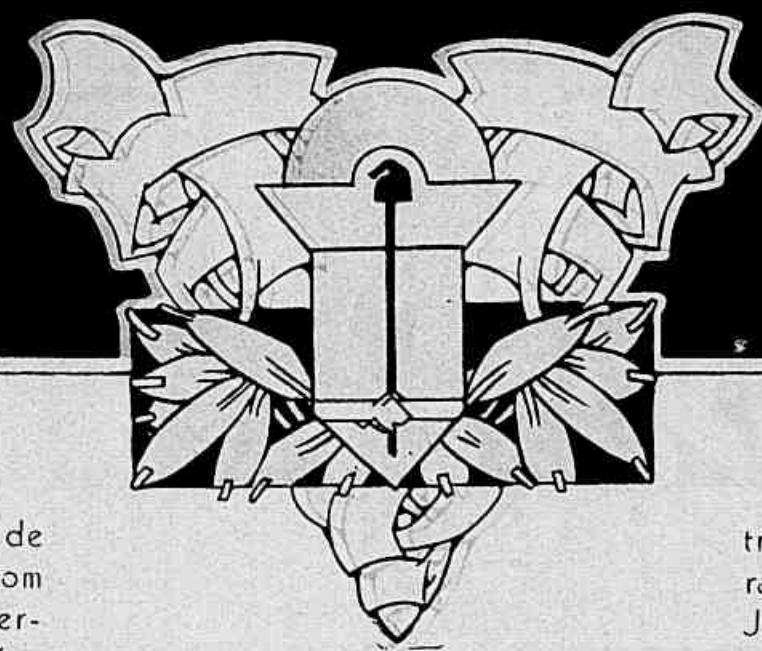
ATRAZOS - HEMORRAGIAS - COLICAS
LABORATORIO RAUL LEITE

RIO



A REVOLUÇÃO DE 6

Em presença de um grupo de civis, o general Justo dá, com seu característico gesto de energia, a seus officiaes, instruções para o inicio do movimento con-



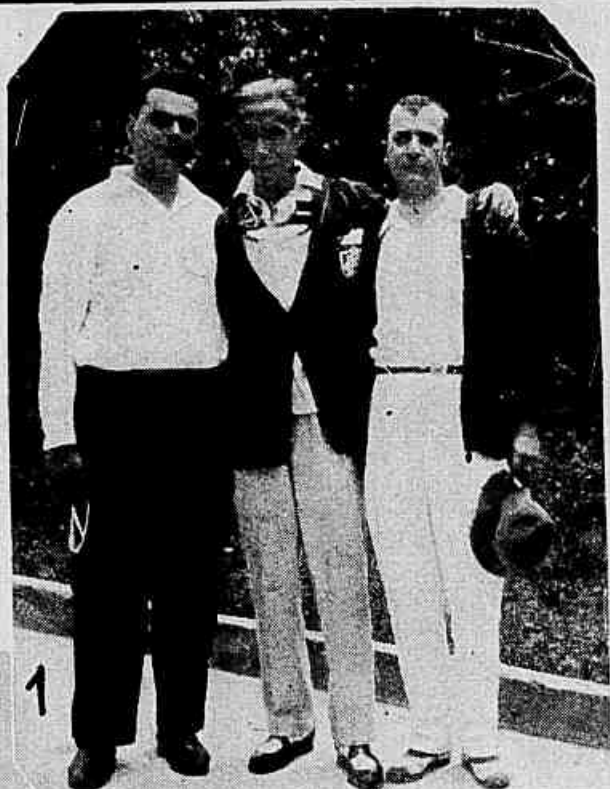
DE SETEMBRO DE 1930

tra a metropole, afim de dominar rapidamente a cidade. O general Justo encontrava-se nessa ocasião no Campo de Mayo, na zona militar proxima á capital portenha.

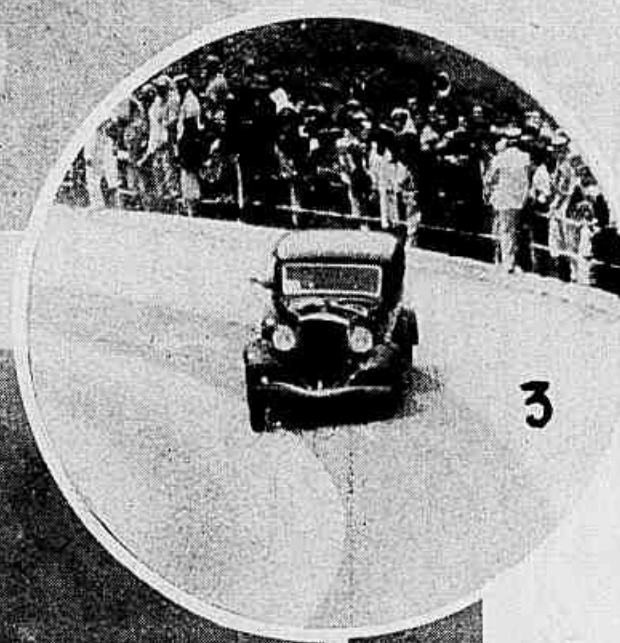
*O General Justo
ordena o avanço*

"SUBIDA DA MONTANHA"

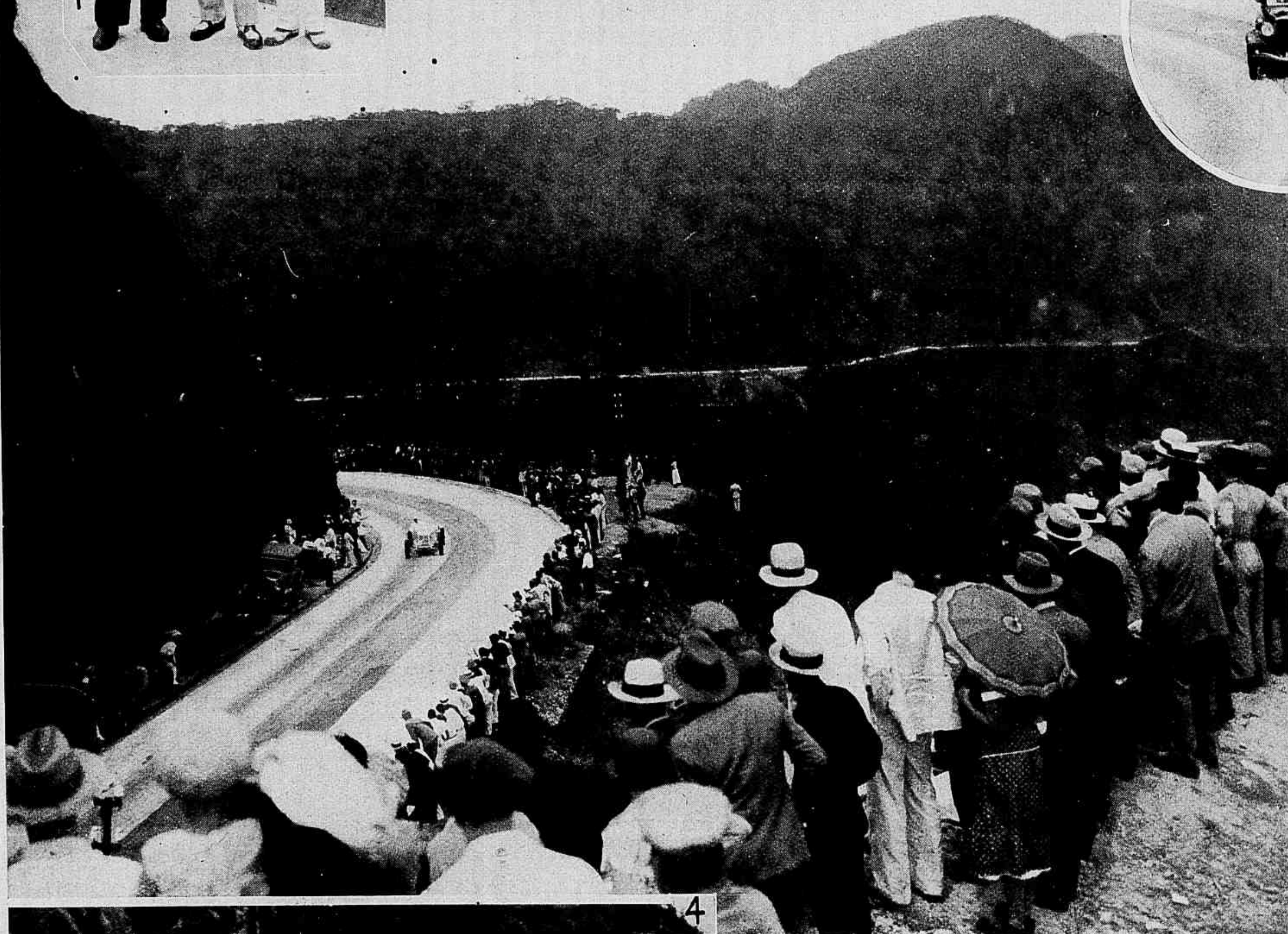
2



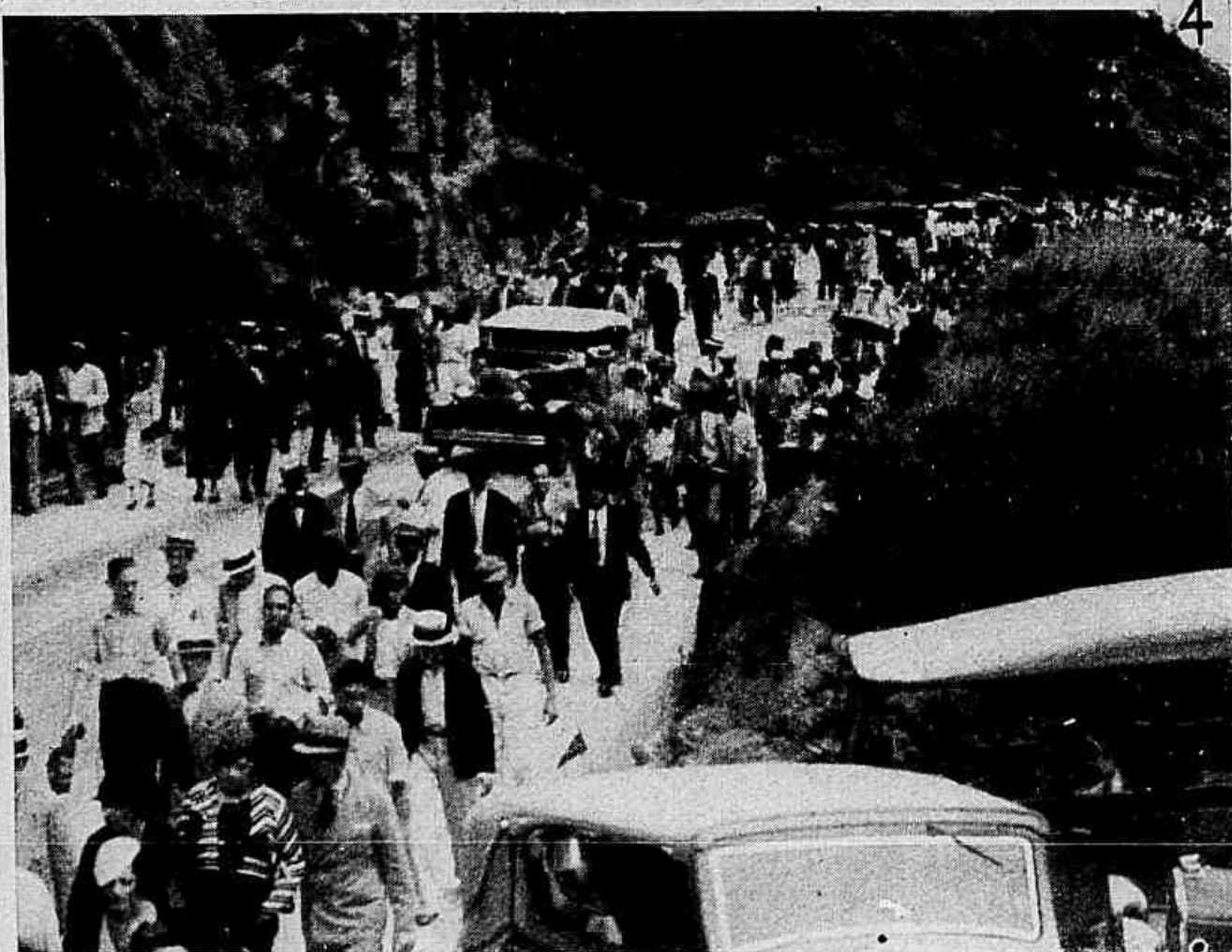
1



3



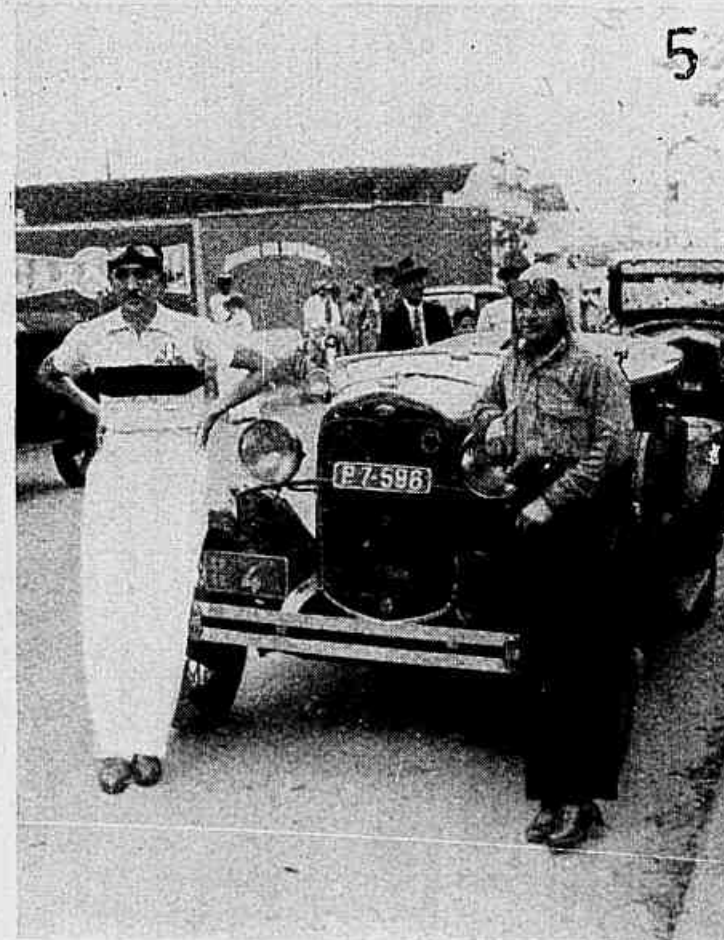
4



O Rio está vivendo momentos de intensa vibração sportiva, que tem culminado com as provas automobilísticas. Ainda no domingo passado, a prova da subida da serra arrastou grande parte da população da cidade para a estrada Rio-Petropolis.

A victoria do sr. Julio de Moraes, velho corredor de pistas europeas, foi brilhantemente alcançada. O destemido volante carioca, que é o victorioso das duas provas já realizadas, a de kilometro lançado e a de subida da serra, manifestou a sua grande satisfação pela forma rigorosa com que se procedeu o policiamento da estrada, o serviço de signaes, emfim a ordem que presidiu a competição, organizada pelo dr. Reynaldo Aragão, um dos directores do Automovel Club.

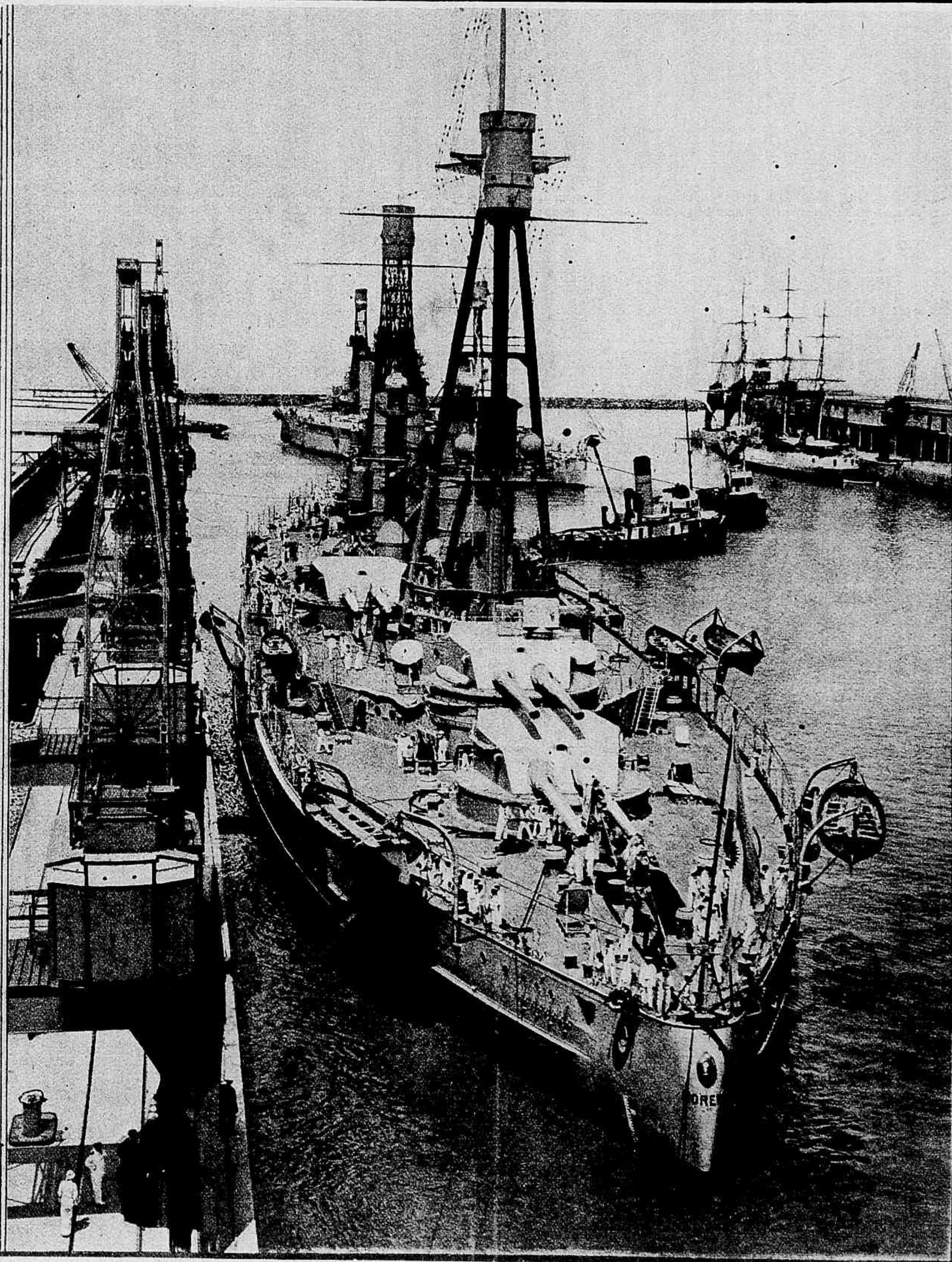
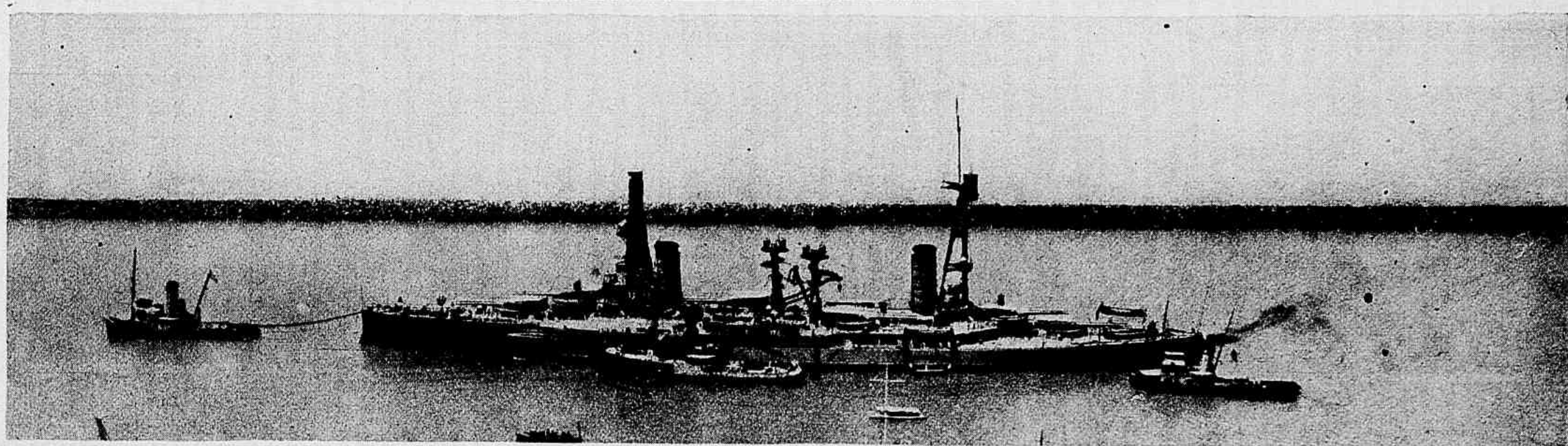
A nossa pagina reproduz alguns aspectos da corrida: 1 — O vencedor da prova, sr. Julio de Moraes, entre os juizes da partida, srs. dr. Romeu de Miranda e Silva e Ferdinando Guillico. 2 — O carro do sr. Julio de Moraes, ao fazer uma curva no alto da serra. 3 — O Autoplano, vencedor da categoria turismo, que fez o percurso em 27 minutos e 6 segundos — tempo este tambem melhor do que qualquer alcançado pela categoria sport, somente superado pelos carros de corrida — ao fazer uma das curvas na subida da serra. 4 — O povo de Petropolis voltando para a cidade depois da corrida. 5 — O sr. Dino Crespi, em companhia de seu mecanico, vencedor do pareo de categoria sport.



5

Ao centro, uma passagem do Alfa-Romeu, dirigido pelas mãos habéis do consagrado volante Manoel de Tefé, que empolgou a assistência com magníficos golpes de direcção nas curvas da estrada.

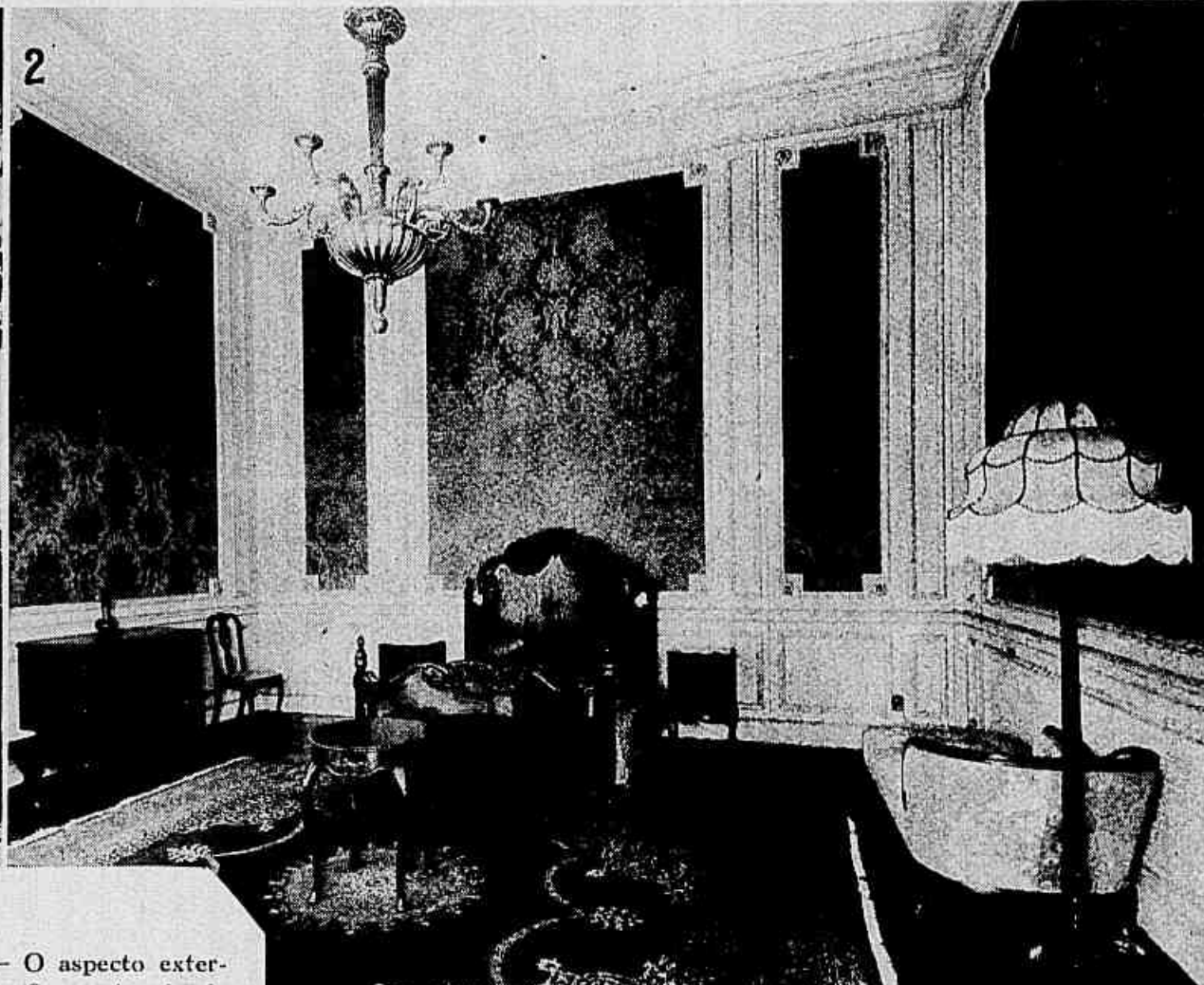
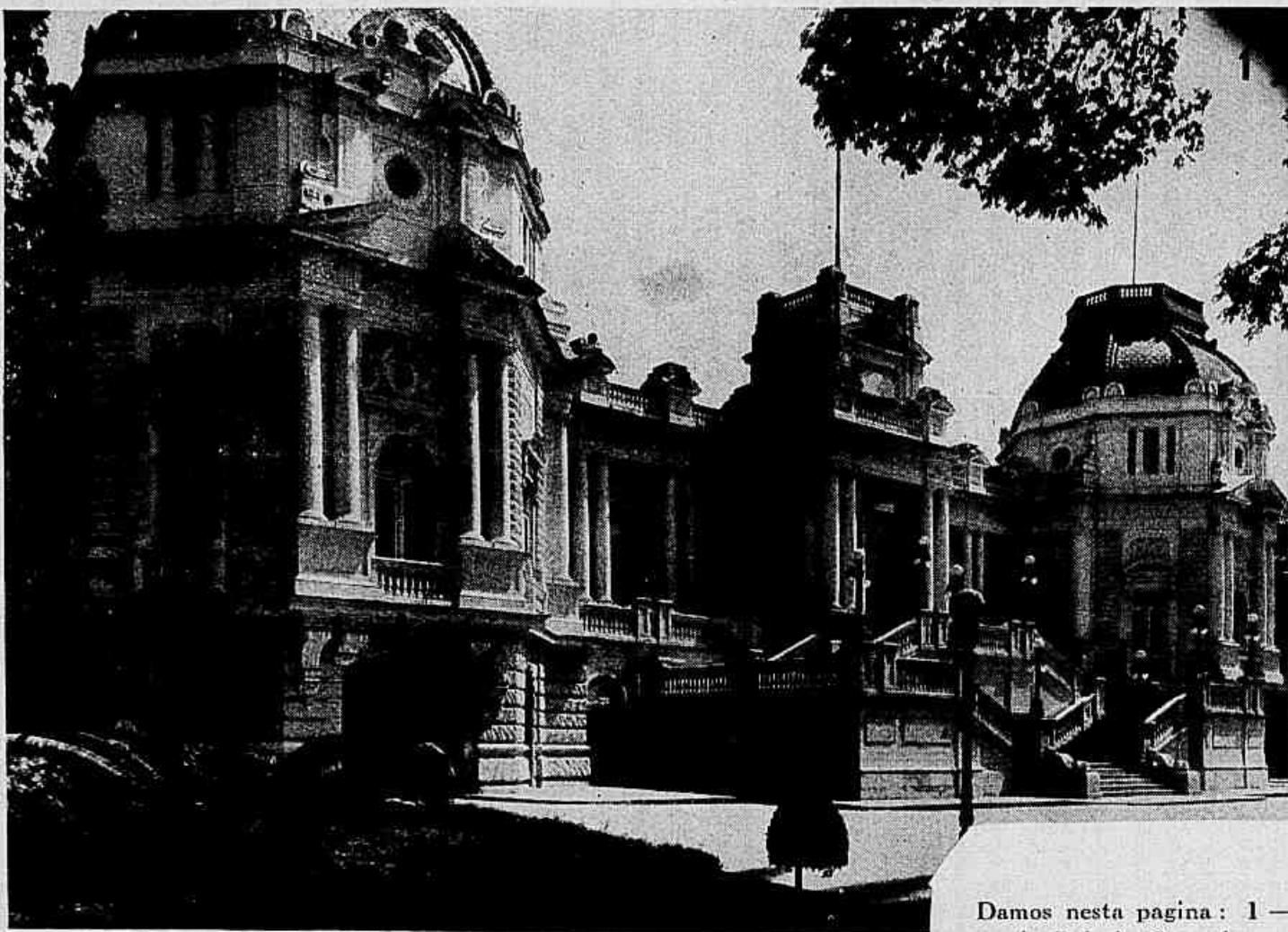
"Moreno"



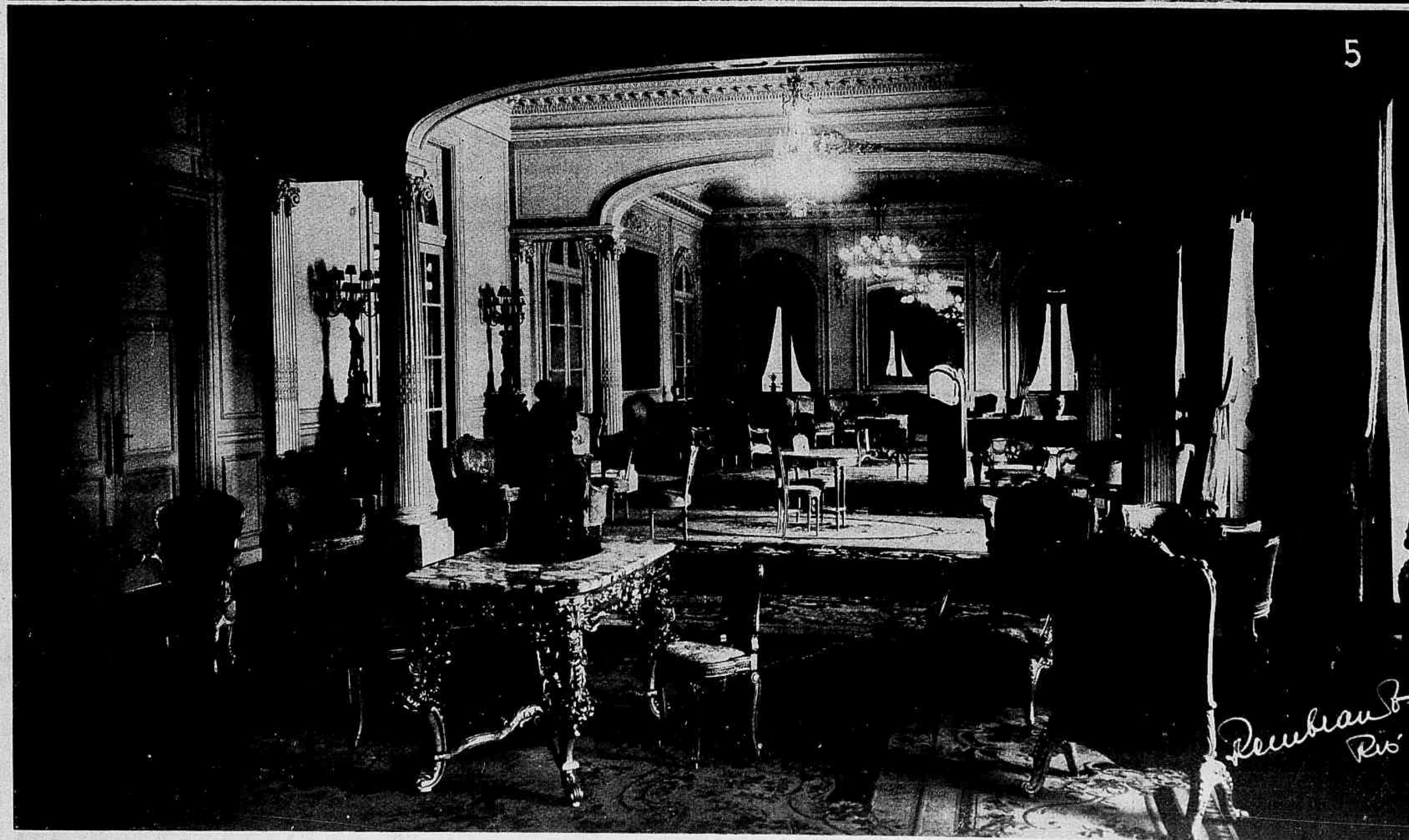
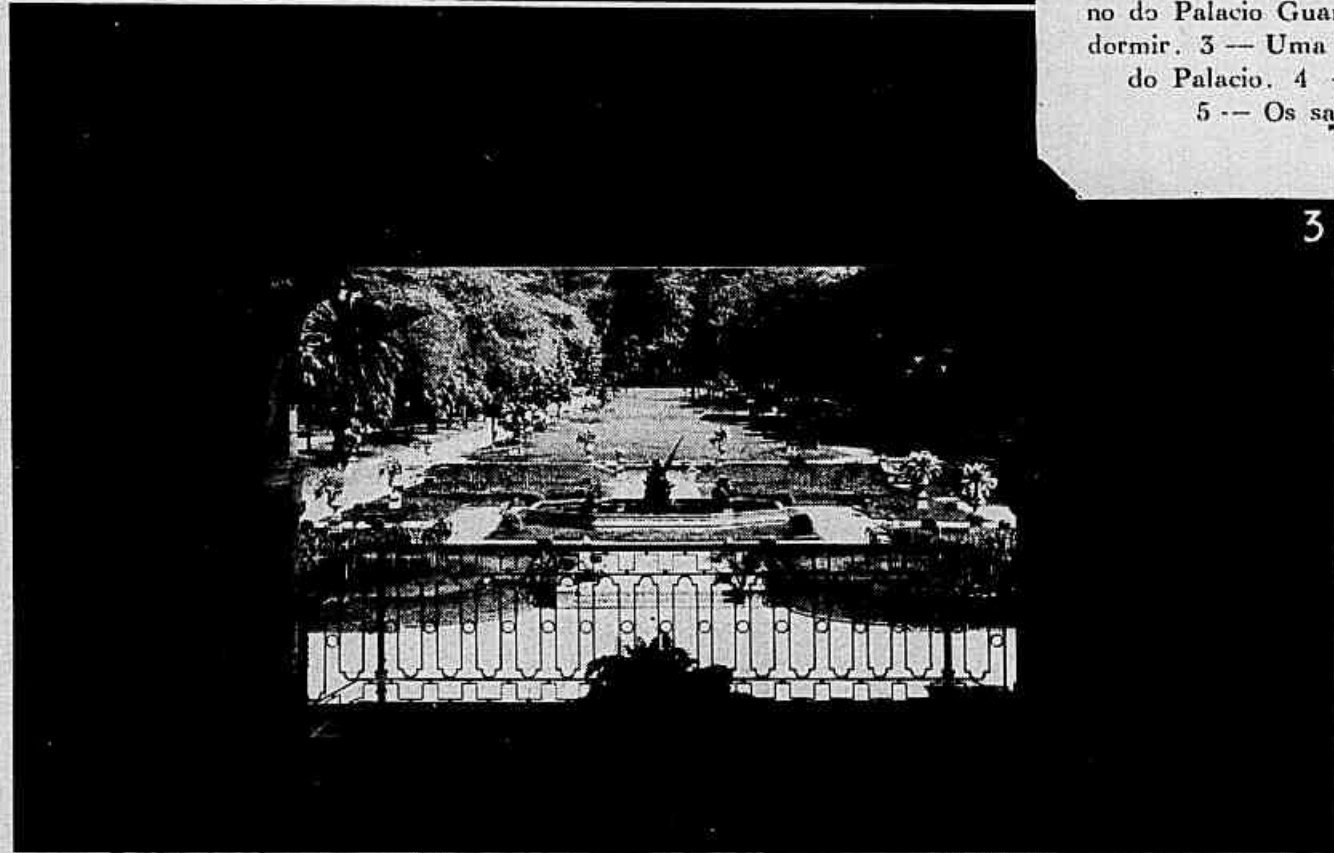
Dois aspectos do encouraçado "Moreno", da marinha de guerra argentina, sob o commando do almirante Francisco Stewart, a cujo bordo viajou para esta capital o general Agustin P. Justo, presidente da Republica vizinha, em visita de cordialidade ao Brasil.

RESIDENCIA DE ESTADISTAS

O Palacio Guanabara tem sido a residencia dos chefes de Estado que já visitaram, oficialmente, o Brasil. Devia ter sido o seu primeiro hospede D. Carlos, rei de Portugal, se o destino o não tivesse impedido de realizar a sua viagem. Estreou-o porém, nesse caracter, S. M. Alberto I, o Rei dos Belgas, que veio ao Brasil a convite do presidente Epitacio Pessoa. Desde essa época datam as magnificas installações do Palacio Guanabara, que mais tarde serviu para morada do sr. Antonio José de Almeida, presidente da Republica Portuguesa, que veio ao Brasil, tambem a convite do presidente Epitacio Pessoa; e ainda do presidente Hoover, quando eleito para o governo dos Estados Unidos, e do príncipe de Galles. Agora, é ainda o palacio da rua Paysandú que o Governo Brasileiro põe á disposição de S. Ex.^a o sr. general Agustin P. Justo, presidente da Nação Argentina, que chega hoje á capital da Republica.



Damos nesta pagina: 1 — O aspecto externo do Palacio Guanabara. 2 — A sala de dormir. 3 — Uma vista do jardim no fundo do Palacio. 4 — A sala de refeições. 5 — Os salões de recepção.



Reuben
Rio



TUDO NOS UNE



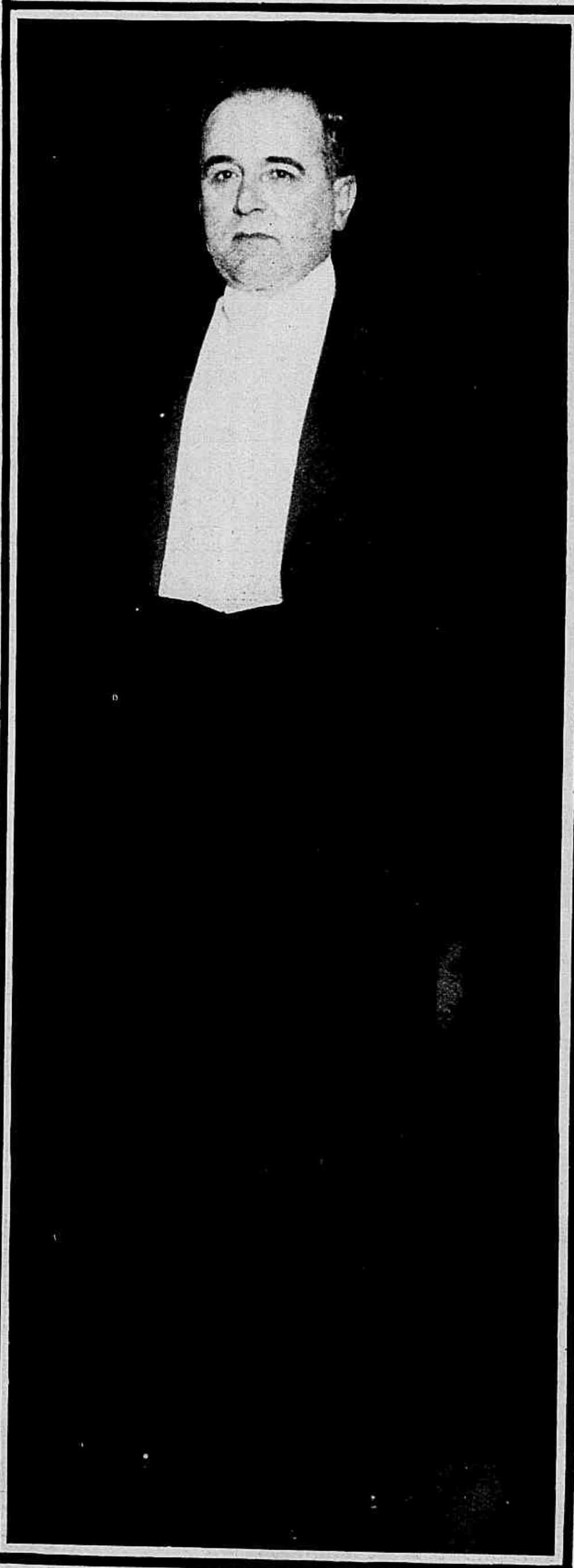
S. Ex. o sr. Presidente da Nação Argentina,
General de División Don Agustín
P. Justo.



S. Ex. o sr. Ministro das Relações Ex-
teriores e Culto, da Nação Argentina,
Dr. Carlos Saavedra Lamas.



S. Ex. o sr. Ministro de Estado das
Relações Exteriores dos Estados Unidos
do Brasil, Dr. Afrânio de Mello Franco.



S. Ex. o sr. Dr. Getúlio Dornellas Vargas,
Chefe do Governo Provisorio dos Estados
Unidos do Brasil.

QUEM demanda o Velho Continente em busca de illustrações e estudos, levando na idéa a previsão de se abeberar em conhecimentos, através do que vê em Paris ou Berlim, Londres ou Moscow, pára estatelado na barra do Tejo. Ahi, na forma disforme do casario cinzento, no apontar das elevações verdes, é Lisboa, o cáes da Europa, instituto historico do mundo.

O portuguez, como piloto, fez o mais perfeito serviço de pharolagem do planeta. Foi ás Indias e viu a Australia, encontrou Madagascar e esteve em Angola, passou por Moçambique e navegou a Oceania. Desbravando o globo, civilizando as raças, enfeixou seu cruzeiro numa chave de ouro — o Brasil. Nada mais restando por fazer, apresentou seu 'relatorio sublime' — os Lusíadas. O marujo lusitano carregando na quilha de suas naves a historia de uma aventura, Portugal é a historia dos mares.

Nesse pedaço portuguez distendido nas ribas do rio, estuda-se o mais longo capitulo da audacia do homem. Tangidos da Iberia, os visigodos deixaram a península á mercê dos que vinham da Mauritania, ha mais de doze seculos. Estes, emprehendedores, construíram o que se constróe para nunca mais acabar. Assim é que a batalha de Guadalepe, entregando a victoria aos commandados de Tarrak, marca a actividade bemfazeja dos mouros na terra lusa. D'ahi ser tudo antigo e tudo ser moderno. Afóra a parte nova, avenidas largas, larguissimas, cases americanizadas, cada rua é uma pagina do passado. A Mouraria, verdadeira Favela, ainda conserva seu delineamento imperfeito no subir das ladeiras, nas passagens estreitas, onde a luz do sol nunca chegou a penetrar. Ver a grande metropole sem penetrar o antiquissimo bairro, jantar nas suas tascas, conversar na convivencia de seus moradores é não conhecer a Lisboa tragica, inspiradora, talvez, d'essas palavras cynicas de Forjaz Sampaio.

Rival, mais antiga, a Alfama é do mesmo quilate, da mesma gente. As duas testemunham, como unicos sobreviventes, o terremoto de 1755, em que toda a capital ficara reduzida a escombros. Ainda hoje, de suas janellas, do batente de seus portaes, da mesa de suas tavernas, do balcão de suas adegas, se ouve o melhor fado portuguez, a voz que tem a voz do passado, a guitarra que é diferente das outras:

**Meu filhinho, pobrezinho,
Nem sequer foi no caixão!
Foi p'ra cova, coitadinho,
Dentro do meu coração!**

E' nellas duas onde se evocam as priscas éras perdidas no vendaval dos tempos. Qualquer recanto, simples quitanda, degraus de escada, torre de igreja, diz o poderio d'essa gente, retrata episodios, menciona phases. No entanto, a parte nova, mais ou menos americanizada, da outra é separada pelo seu feitio, pela diferença entre o perfeito e o imperfeito, pelo Arco da Rua Augusta, marco indicador da construção moderna. O Terreiro do Paço, salão de espera, recebendo o visitante, mostra-lhe o sumptuoso arco por onde se penetra a cidade. D'ahi, passando suas ruas estreitas e movimentadas, o commercio, atravessa-se o Rocio, no centro do qual, numa verdadeira torre, uma



1 — Arco da Rua Augusta, marco da Lisboa pombalina.

2 — Monumento á Guerra Peninsular 1808-1814. Inaugurado em 1933.

3 — Praça dos Restauradores, destacando-se seu monumento e a Avenida da Liberdade. A' esquerda, o Maxim; ao fundo, a elevação do Parque Eduardo VII.



LISBOA SUA TERRA E SUA GENTE POR

estatua, velho de cavagnac, representa Pedro I do Brasil! Depois, o viandante admira uma das maiores praças — os Restauradores, onde se edifica um dos mais bellos cabarets do mundo — o Maxim. A vista, então, deslumbra-se ante a imponencia com que se apresenta a avenida da Liberdade, tres vezes a nossa Rio Branco em largura, mais ou menos de seu comprimento, tem seu grande defeito — pessimamente edificada, sem commercio, deserta. Contrabalanceando, sua linda arborização atráe uma quantidade enorme de passaros, a ponto de quem passa no passeio guardar, para sempre gravada, aquella symphonia de seu passado como eterna recordação lisbonense.

Ficando colleccionada a Historia Portuguesa no cuidado de seus museus — Jeronymos e dos Coches, Janellas Verdes e da Artilharia, de praça em praça, de jardim em jardim, o transeunte vê e admira os feitos, a gloria, o triumpho. A guerra peninsular, a historia da restauração, Pombal, a conflagração europeá, Luiz de Camões, suas passagens e seus homens, tudo Portugal mostra, orgulhoso e cheio de vaidade, da collectanea de livros á prôa das embarcações de quadros celebres, a bandeiras rôtas, de arcabuzes a velame batido ao vento de mares desconhecidos.

E' assim toda a capital portugueza — mostruario de antiguidades, mas uma cidade onde se vive a vida europeá e a vida americana.

Seu povo, parece, é o povo das meditações e do sentimento. O homem abusa do traje escuro, a mulher do rôxo. A austeridade do vestir é nata no rapaz; o gosto, o feitiço da moda é o fraco da mulher. E, não fosse a expansão ridente do sexo feminino, Lisboa seria uma cidade de luto.

Para o brasileiro conhecedor do portuguez que emigra, é verdadeira surpresa ver que a gente d'aquella terra é a gente dos grandes centros. Ainda conservam a seriedade de quem teve sangue nobre, de quem possuiu dominios. Mas em nada, no livro ou na conversa, se ouve falar do Brasil. Conhece-se Vasco da Gama, é desconhecido Alvares Cabral! Ha um monumento ás Indias, dizem que Santa Cruz fôra descoberta scientifica! Não fosse um café — a Brasileira, um jardim — Rio de Janeiro, e o largo do Rato também conhecido por

MÁRIO D'ALVA

Automovel Club

O baile de sabbado, no Automovel Club, foi a chave elegante da semana passada, por isso que todas as reuniões do aristocrático club são sempre notáveis pelo que reúnem de fino e distinto da nossa alta sociedade. Dessa festa, para commemorar mais um anniversario da sua existencia, damos aqui tres aspectos, que traduzem a expressão superior que presidiu a esse acontecimento mundano.



Praça Brasil... nada diria ter havido relação entre os dois povos!

Sente-se, pela ausencia de colonia brasileira, nenhum jornal falar de leve nos assumptos da antiga propriedade lusa. Mas Lisboa tem seu quid. A classe baixa é a que se vê e se conhece, a aristocracia é fidalga. Não fossem, em grande maioria, de proporções grosseiras, seria a mulher portuguesa um dos mais bellos typos de raça. Mas, mesmo assim, no assetinado da pelle, na belleza dos dentes, no molde do rosto, deixa bem patente ter vindo a brasileira de uma mulher bonita!



A alta sociedade parece viver lembrando a época palaciana, tal a imponencia em que deixa transparecer a vida. A portuguesa é uma das mulheres do mundo que melhor se vestem, que tem mais chiquismo, mais donaire e elegancia.

Seu corpo fosse mais delgado, mais faceiro, Portugal teria na lisbonense a representante maxima da belleza.

Mas Lisboa é assim. E, como todos os grandes centros, tem seus defeitos, alenta-os com seus encanto-



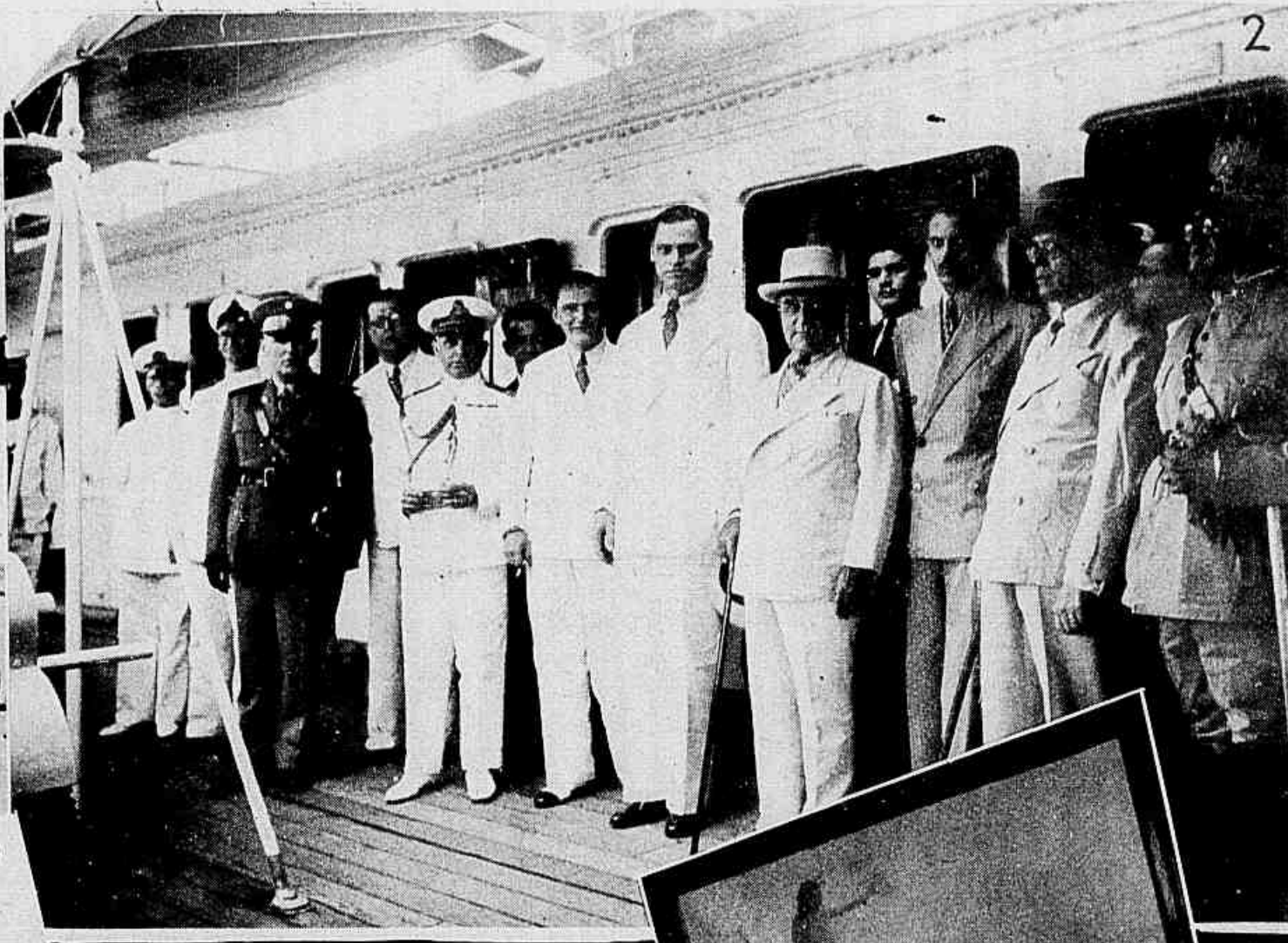
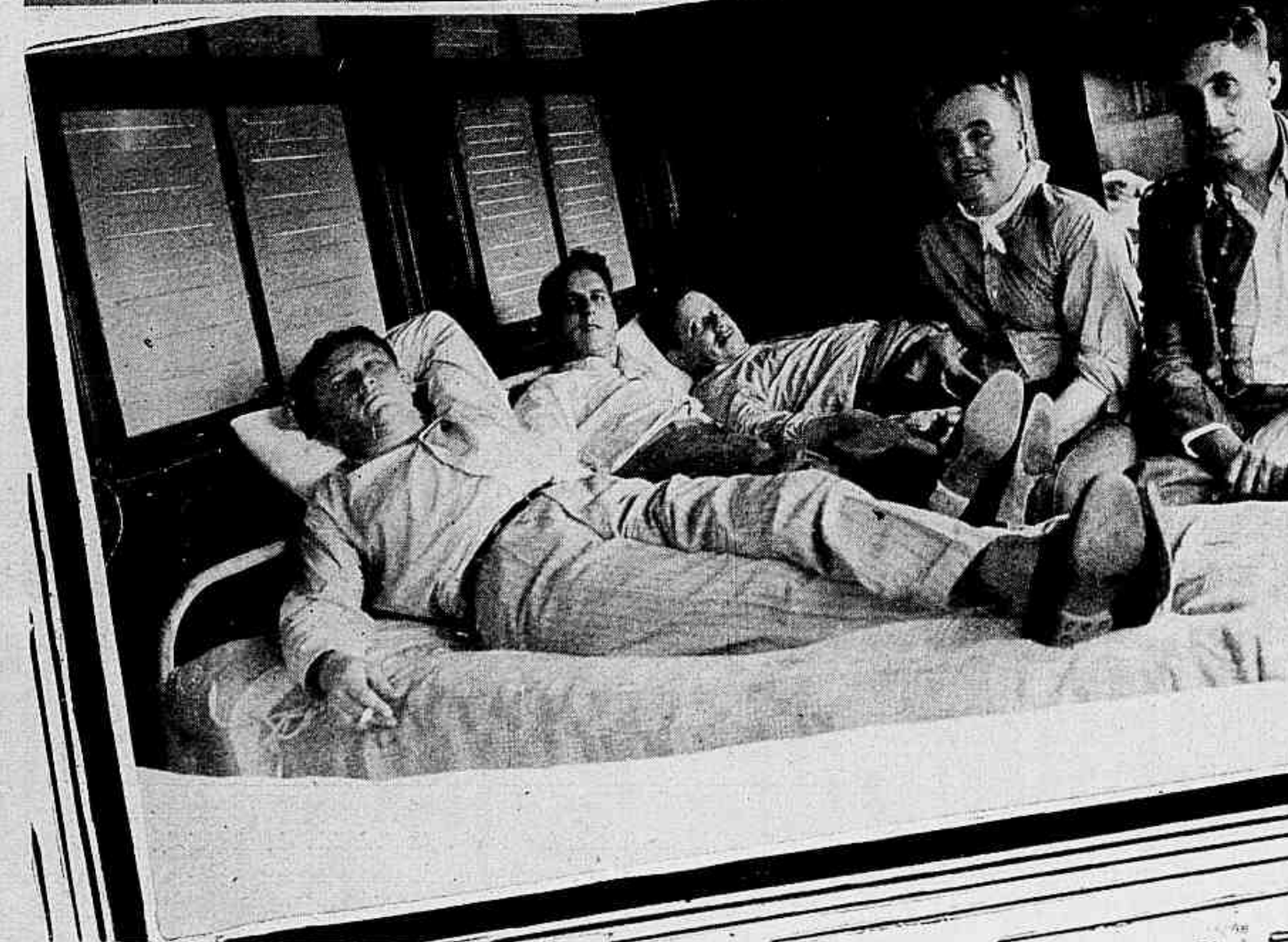
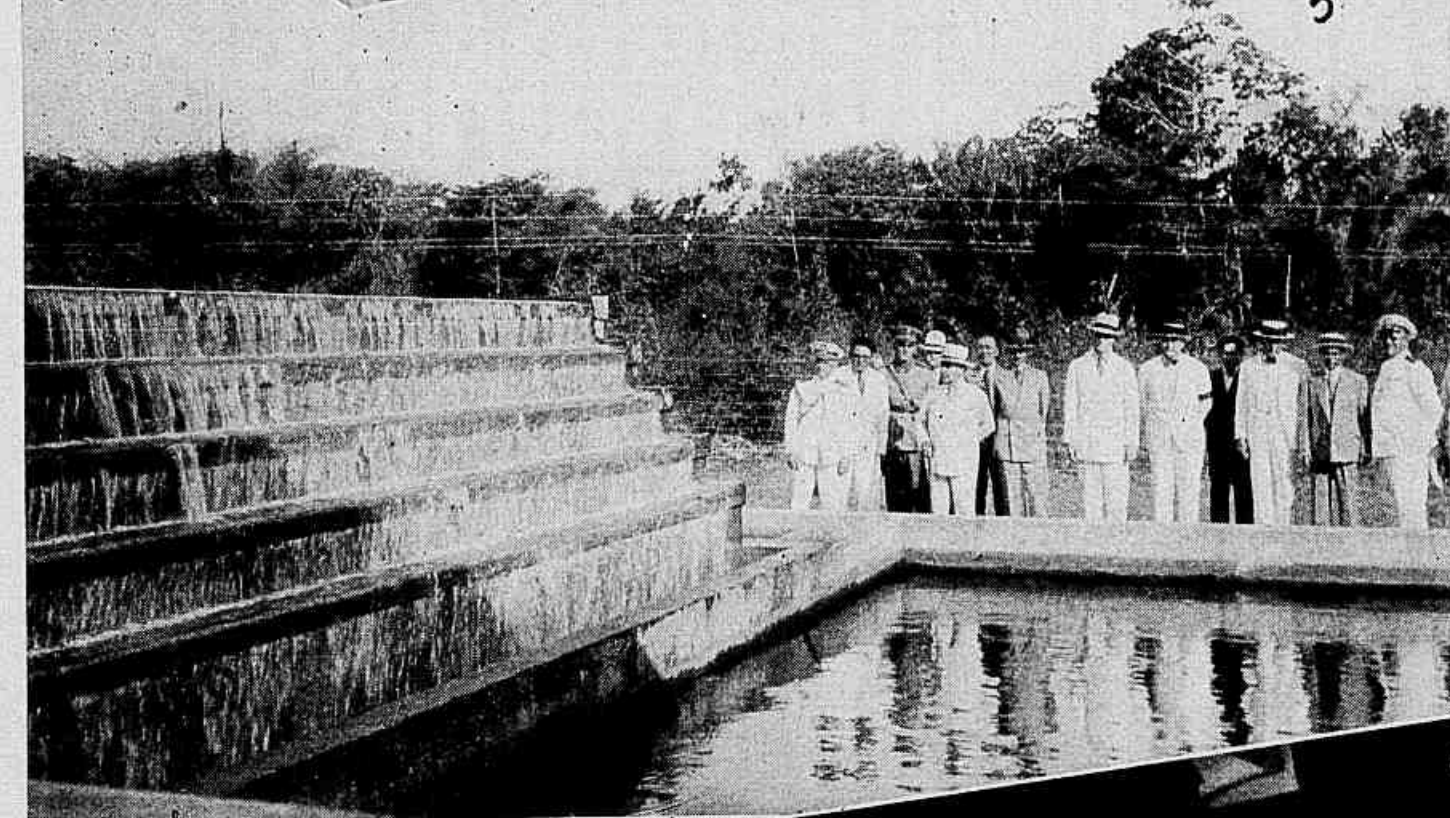
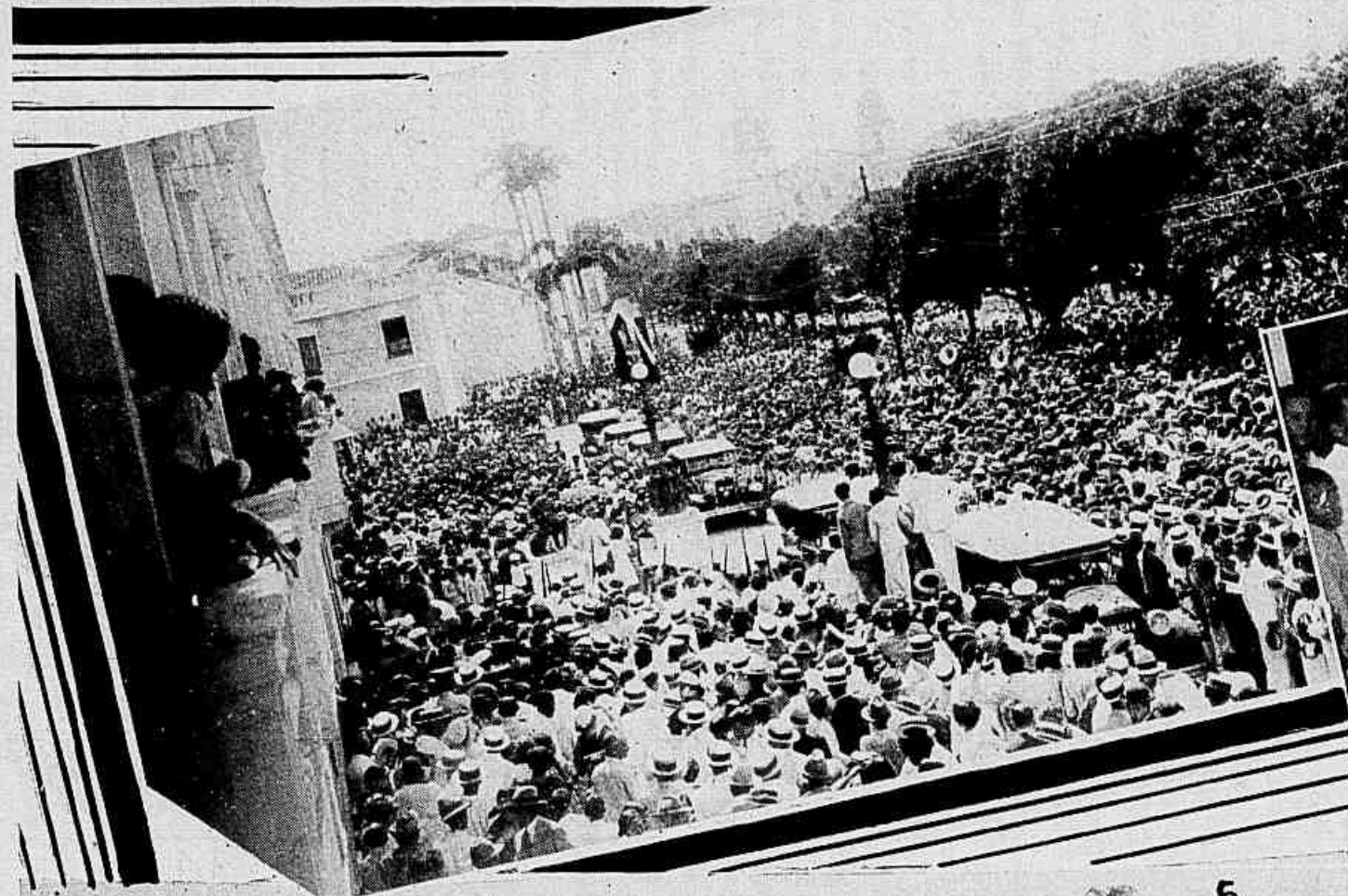
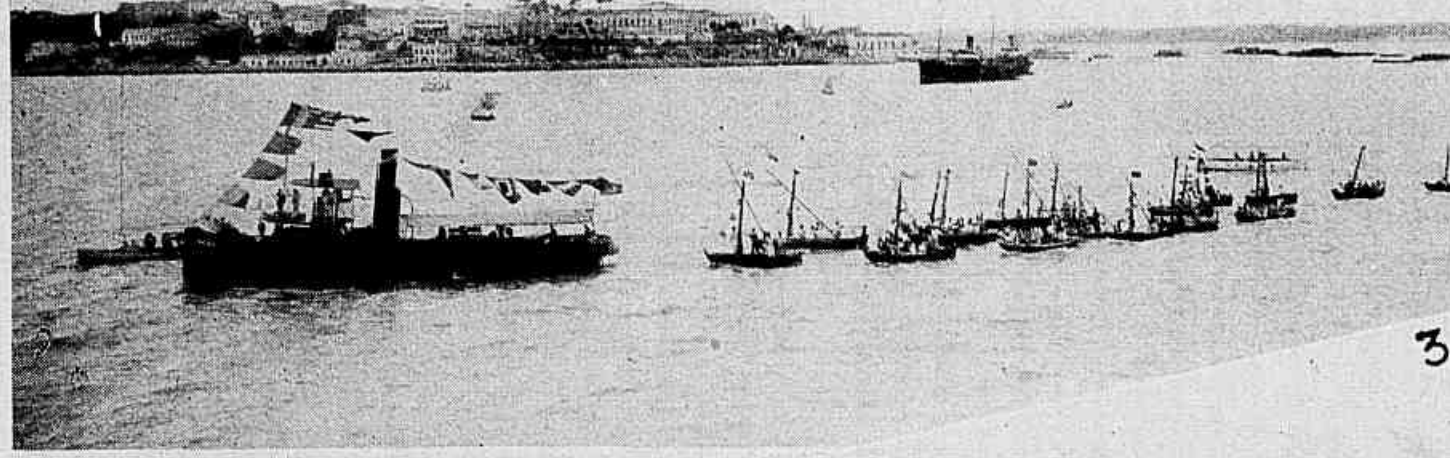
Estação fluvial do Sodrê.



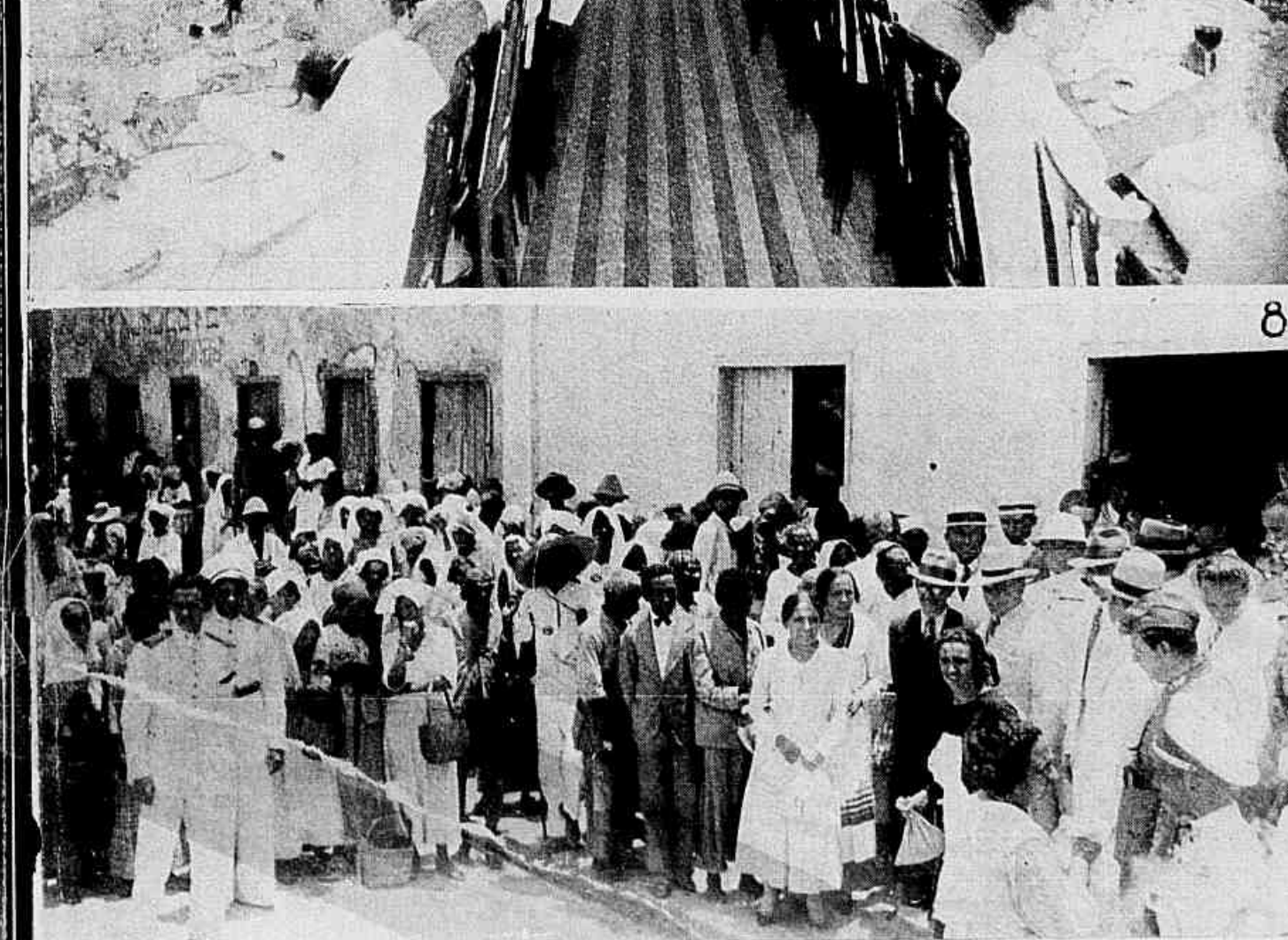
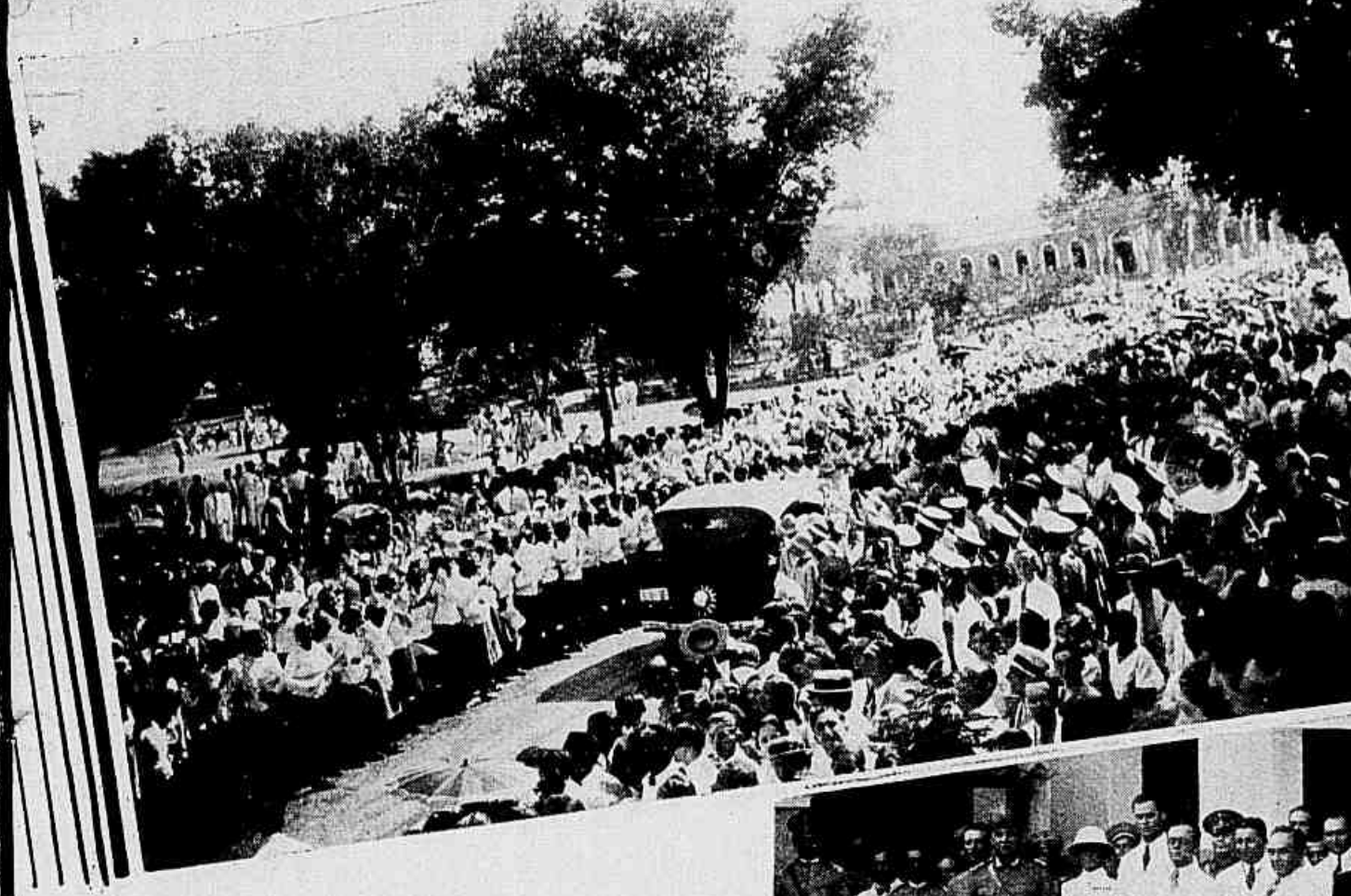
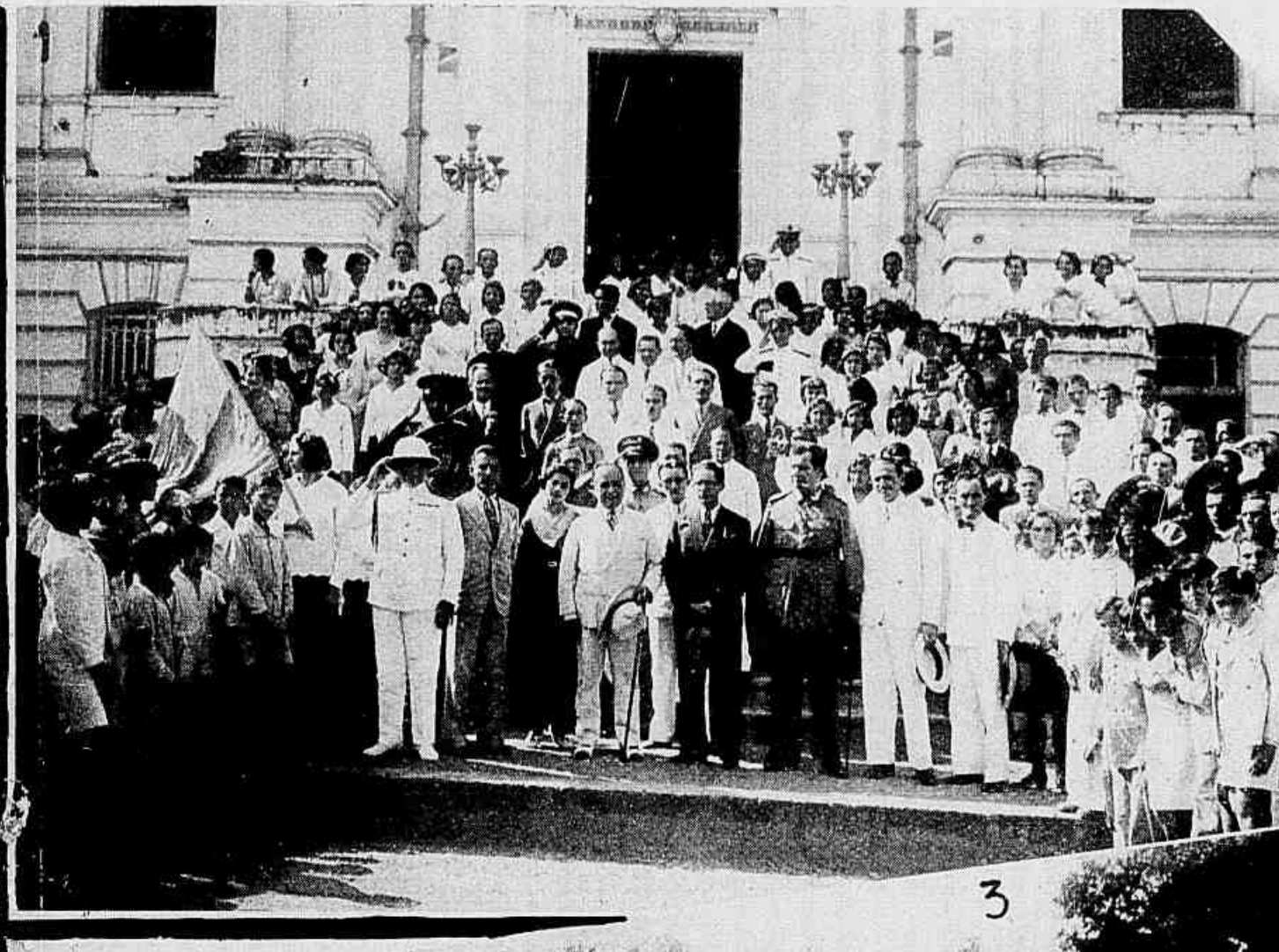
Estatua do Duque de Saldanha, á entrada da Avenida da Republica.

Do alto — Largo do Rocio, vendo-se ao fundo o Theatro Nacional, no centro a estatua do nosso primeiro Imperador.

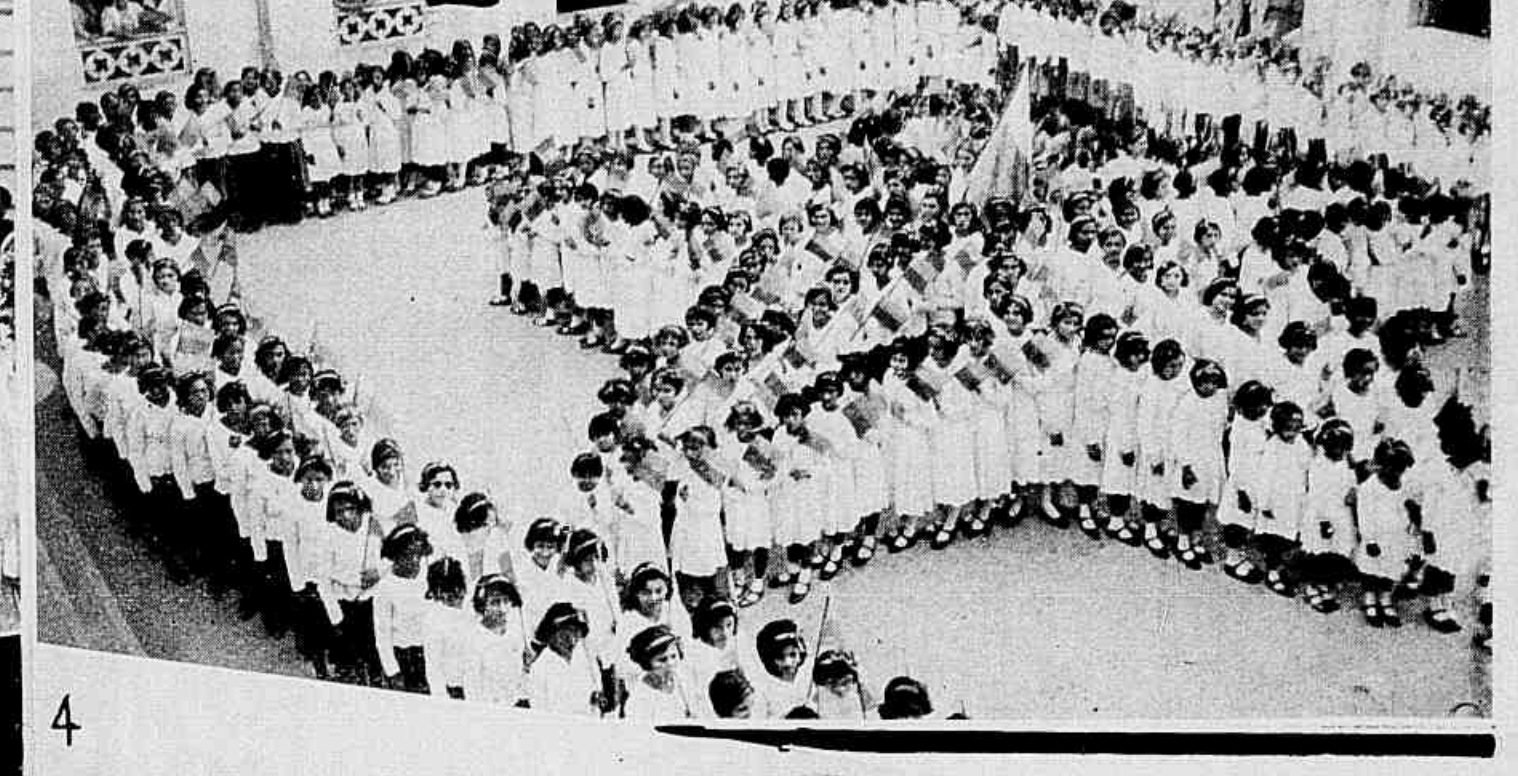
NO MARANHÃO



1 — Chegada a S. Luiz, capital do Estado. Photographia apanhada de bordo do "Almirante Jaceguay". 2 — Grupo feito a bordo do "Almirante Jaceguay", na ocasião em que o capitão Martins de Almeida, interventor federal no Maranhão (à esquerda do dr. Getúlio Vargas), apresentava cumprimentos de boas-vindas. 3 — Aspecto da chegada do dr. Getúlio Vargas à sede do governo maranhense. 4 — Grupo feito num dos salões do palácio do governo, logo após a chegada ali do dr. Getúlio Vargas. O chefe do Governo Provisório tem à sua esquerda o capitão Martins de Almeida. Ao fundo vê-se o quadro "Morte de Gonçalves Dias", de Eduardo Sá. 5 — Visita do chefe do Governo Provisório e sua comitiva a Sacavem, arrabalde de S. Luiz, donde vem a água para a cidade. 6 — Visita à cidade de Codó. O dr. Getúlio Vargas e sua comitiva transportaram-se para aquela localidade em caminhões. 7 e 8 — Interior do carro que conduziu os jornalistas da comitiva de S. Luiz a Flores, cidade maranhense fronteiriça a Therzina, na margem do Parnahyba. A falta de carros-letos foram estes improvisados com camas. Na photographia 7 vê-se ao fundo o general Góes Monteiro e na 8, no primeiro plano, o dr. Octavio Tavares, secretário da REVISTA DA SEMANA.



NO PIAUHY



no Provisório do quartel da Força Pública. 5 — Grupo feito no pátio do quartel, por ocasião da visita. 6 — Aspecto do almoço oferecido pelo capitão Landry Salles, interventor no Piahy, ao dr. Getúlio Vargas. 7 — O capitão Landry Salles lendo a sua saudação ao chefe do Governo Provisório. 8 — O dr. Getúlio Vargas na Caixa Beneficente do Mendigos de Therzina, entre os pobres. 9 — Ao regressar da visita feita à projectada estrada de rodagem Therzina Fortaleza, a comitiva atravessou o rio Poty, vendendo na photographia o automóvel que conduziu o dr. Getúlio Vargas quando realizava a travessia.

Noticias e Commentarios

MEDALHA COMMEMORATIVA

Competição de volley-ball intra-escolar



O Governo Provisorio da Republica mandou cunhar uma medalha comemorativa da Revolução de 1930, de ac-

ordo com o que foi proposto pela directoria da Casa da Moeda e aprovado pelo ministro da Fazenda. Dessa meda-

As turmas do Collegio Icarahy, do Collegio Plinio Leite, de Petropolis, do Praia Club, de Icarahy, e do C. de R. de Icarahy, que disputaram, domingo passado, em Nictheroy um torneio de volley-ball, que despertou extraordinario interesse entre os competidores e seus torcedores.

A morte de Rachel Haddock Lobo



Causou, como era natural, grande consternação a morte de J. Rachel Haddock Lobo, occorrida na semana passada. Figura de alto relevo no meio social, tendo consagrado toda a sua vida ao bem alheio, a sua morte foi muito sentida. A gravura mostra o enterro da illustre senhora, vendo-se em torno do caixão grande numero de enfermeiras da Escola Anna Nery, da qual ella era directora.

lha foram cunhados: um exemplar em ouro, para o Museu Historico Nacional; 21 em prata, para os museus de cada unidade federada, e 1.000 em bronze, para a venda aos colleccionadores.

O conceito expresso nessa peça, cuja photographia estampamos acima, é o seguinte:

No anverso, vê-se um exemplar adulto de pau-brasil de fronde larga e protectora de toda actividade e raizame semi-exposto á flôr do solo, ainda revolvido pelos effeitos da Revolução.

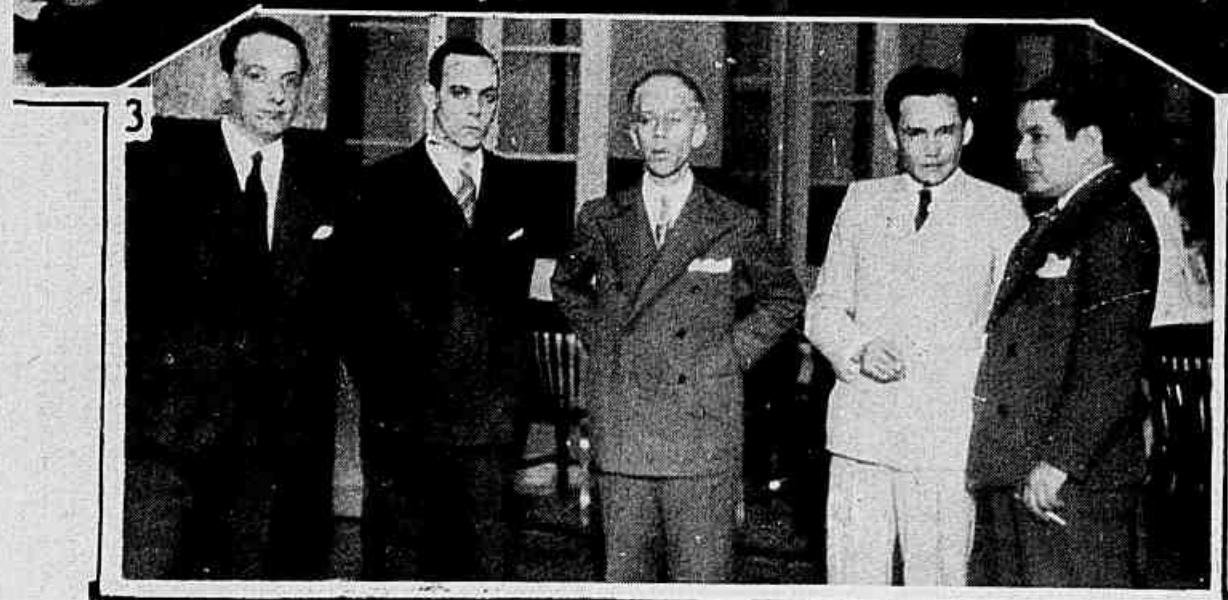
Essa arvore symboliza a nacionalidade, que em Outubro de 1930, attendendo á conclamação do sr. Getulio Vargas, se poz *De pé pelo Brasil*.

No reverso, um aparelho de radio diffunde aos quatro ventos da patria a mensagem augural, o espirito constructor, unificador, nacionalista, que animou o grande evento e expresso pelas inscrições: *Tudo pelo Brasil. Todos pelo Brasil. Nada sem o Brasil. Nada contra o Brasil*, as quaes são como que uma resposta e um assentimento á exhortação contida no anverso.

A execução da medalha é de autoria do gravador sr. Jorge Soubre, da Casa da Moeda.



A SEMANA da A.B.I.



A semana da A. B. I. foi movimentada. Recebeu as visitas: 1 — Do jornalista hollandez C. K. Elkout, do "Algemeen Handelsblad" de Amsterdam, em companhia do sr. J. B. Hubrecht, ministro da Hollanda. 2 — Dos professores e estudantes bahianos que estiveram no Rio. 3 — Dos jornalistas argentinos Luciano Dellepiane e Maximo Marino, de "El Pais" de Cordoba, e Enrique Alemano, do "Mundo" e representante do Circulo de la Prensa. 4 — Do sr. Julio Barreto, representante da Associação Sergipana de Imprensa.



Rachel Bastos

A cantora portuguesa sra. Rachel Bastos, que ha dias se acha no Rio de Janeiro, em companhia de seu marido,

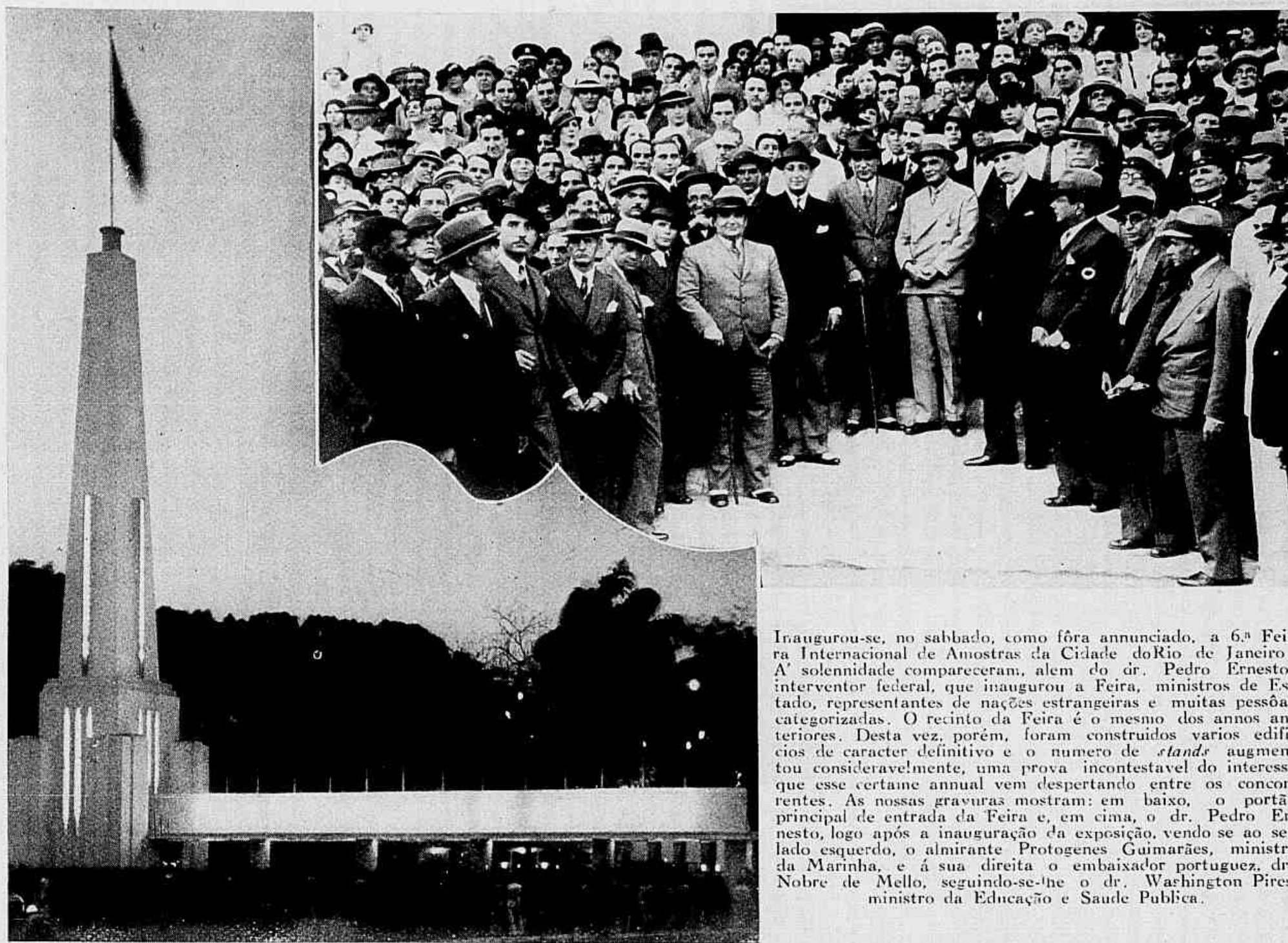


o escriptor Osorio de Oliveira, é uma cantora de grande notoriedade e prestigio no seu paiz. Diplomada pela Conservatorio Nacional de Musica, de Lisboa,

cantou em várias épocas nos theatros de S. Carlos e Politeama, da capital portuguesa, interpretando *Mignon*, *Barbeiro de Sevilha*, *Rigoletto* e outras operas.

E' intenção da sra. Rachel Bastos dar alguns concertos nesta capital e em S. Paulo.

"FEIRA DE AMOSTRAS"



Inaugurou-se, no sabbado, como fôra anunciado, a 6.ª Feira Internacional de Amostras da Cidade do Rio de Janeiro. A solennidade compareceram, alem do dr. Pedro Ernesto, interventor federal, que inaugurou a Feira, ministros de Estado, representantes de nações estrangeiras e muitas pessoas categorizadas. O recinto da Feira é o mesmo dos annos anteriores. Desta vez, porém, foram construidos varios edificios de caracter definitivo e o numero de *stands* augmentou consideravelmente, uma prova incontestavel do interesse que esse certame annual vem despertando entre os concorrentes. As nossas gravuras mostram: em baixo, o portão principal de entrada da Feira e, em cima, o dr. Pedro Ernesto, logo após a inauguração da exposição, vendo-se ao seu lado esquerdo, o almirante Protogenes Guimarães, ministro da Marinha, e á sua direita o embaixador portuguez, dr. Nobre de Mello, seguindo-se-lhe o dr. Washington Pires, ministro da Educação e Saude Publica.

Uma hora de arte regional



Homenageando os tennistas portuguezes, o Tijuca Tennis Club fez realizar no sabbado uma festa de arte regional, com o concurso de reputados artistas do nosso *folklore* e do *folklore* lusitano. A gravura mostra um grupo delles, por occasião da encantadora hora de arte.

HOMENAGEM



Grupo feito na secção da Limpeza Publica, no Meyer, onde é chefe o sr. Angelo Belmonte dos Santos, por occasião da inauguração dos retratos do dr. Pedro Ernesto, interventor federal, e do sr. Domingos José Meirelles, director da mesma repartição, achando-se presente o dr. Amaral Peixoto, representante do interventor.

TRIBUNAL DO JURY



As turmas de jurados que funcionaram nos mezes de Agosto e Setembro junto ao Tribunal do Jury desta capital, presididas pelo juiz dr. Magarino Torres, notando-se que em ambas tomaram parte pessoas categorizadas de ambos os sexos, o que muito abona a tradicional instituição.

Preparando a recepção do general Justo



Reunião de jornalistas havida no Palacio Itamaraty sob a presidência do ministro Muniz de Aragão, onde lhes foi dado conhecimento do programma das festas que serão levadas a effecto em homenagem ao general Agustin Justo, presidente da Nação Argentina.

Depois da opera...

A temporada lyrica que, com tanto successo de agrado e assistencia, decorreu no Theatro Carlos Gomes encerrou-se com um bello esforço que não queremos deixar de consignar.

Trata-se de valores brasileiros, e cumpre pôr em relevo o garbo com que a empresa Paschoal Segreto chamou á berlinda esses valores. A obra predilecta do genial Carlos Gomes ha lustros não era ouvida no Rio; no theatro d'aquelle nome glorioso, o publico, na sua maioria, teve agora ensejo de conhecer "Fôscá" e ficou gratamente im-

pressionado. Louvores á empresa e louvores aos interpretes. E destaque-mos com legitimo jubilo o nome de Carmen Gomes, artista brasileira, que na parte da protagonista ostentou dotes de cantora e de actriz que muito positivamente a indicam para ingresso em superiores espheras.

Mas... *le roi est mort, vive le roi!* Depois da opera, a opereta. O theatro Carlos Gomes annuncia para quinta-feira a estréa da companhia Weiss-Vignoli, que tem no elenco duas *estrellas* e no repertorio varias peças ainda não conhecidas.

Os auspícios são deveras lisonjeiros:

Clara Weiss é já aqui treinada na colheita de applausos; Olga Vignoli vem de ser aclamada em S. Paulo com encomios entusiasticos da critica, que a guindou aos hypotheticos ornatos da lua. A critica paulista não usa exageros benevolos.

São, portanto, licitas as esperanças de que a empresa Segreto volte, como sóe dizer-se, a *estar de parabéns*.

Photographia "Pintural"

No dia 9, ás 4 horas, sob o patrocínio da Associação dos Artistas Brasileiros, abrir-se-á a exposição de photographias do sr. Guerra Duval que é, no nosso meio, um dos mais expressivos cultores da photographia de aspectos e caracteres de arte.

A exposição terá logar no Palace Hotel.

Embaixada universitaria



A bordo do "Siqueira Campos", do Lloyd Brasileiro, partiu no domingo, rumo de Lisboa, a embaixada de universitarios que vae a Portugal retribuir a visita que ha alguns annos nos fizeram os estudantes lusitanos. A gravura mostra os estudantes momentos antes de embarcar, já de posse da bandeira brasileira que lhes foi offerta pelos seus collegas. Destacam-se, no grupo, o dr. Fernando Magalhães, reitor da Universidade, e o dr. Nobre de Mello, embaixador de Portugal, que foram levar aos universitarios as suas despedidas.

A NESTLÉ NA FEIRA DE AMOSTRAS

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Districto Federal, visitou o "stand" da Nestlé na Feira de Amostras, onde foi vêr a interessante iniciativa de uma fabrica de leite condensado, em pleno funcionamento, o que é, innegavelmente, uma maravilha da mecanica. Na gravura vêem-se, além do governador da cidade, o sr. Charles Redard, encarregado dos negocios da Suissa, o dr. Salgado Filho, ministro do Trabalho, o dr. Nobre de Mello, embaixador de Portugal, e outras pessoas de destaque.

A Cia. Nestlé, além dos seus conhecidos productos, expõe o nutritivo NESCAO e o DOCE DE LEITE, a ultima novidade Nestlé.



DADOS BIOGRAPHICOS DO GENERAL AGUSTIN JUSTO

SUA BRILHANTE FE' DE OFFICIO



O general Justo nasceu em Concepcion del Uruguay, na provincia de Entre Rios, a 26 de Fevereiro de 1876. Seus paes foram don Agustin P. Justo, que exerceu o cargo de governador da provincia de Corrientes, sua terra natal, e d. Otilia Rolón, dama pertencente a tradicional familia argentina.

Com a idade de nove annos, ingressou no Collegio Nacional de Buenos Aires, que cursou até ao terceiro anno, para em seguida, com onze annos, transferir-se a 31 de Outubro de 1887 para o Collegio Militar de Palermo. Nesse estabelecimento, distinguu-se como alumno applicado e estudioso, merecendo pelo seu comportamento as melhores notas e sendo graduado no posto de cabo do batalhão collegial. A 9 de Janeiro de 1892, concluiu o seu curso militar, sendo elevado ao posto de alferes de artilharia, promovido a segundo tenente a 18 de Janeiro de 1895, a primeiro tenente a 25 de Dezembro de 1897 e a capitão a 17 de Março de 1902. Nesse posto, conquistou o grão de engenheiro civil na Faculdade de Buenos Aires e, logo em seguida, por decreto do governo, de Janeiro de 1904, foi reconhecido engenheiro militar. Promovido ao posto de major a 17 de Março de 1906, foi nomeado professor de mathematica do Collegio Militar e de telemetria e telegraphia da Escola de Tiro, sendo em seguida designado para exercer as funções de sub-chefe do Batalhão Ferroviario e sub-director da Escola de Tiro installada para treinamento de reservistas na Sierra de la Ventana. A 11 de Setembro de 1909, promovido a tenente-

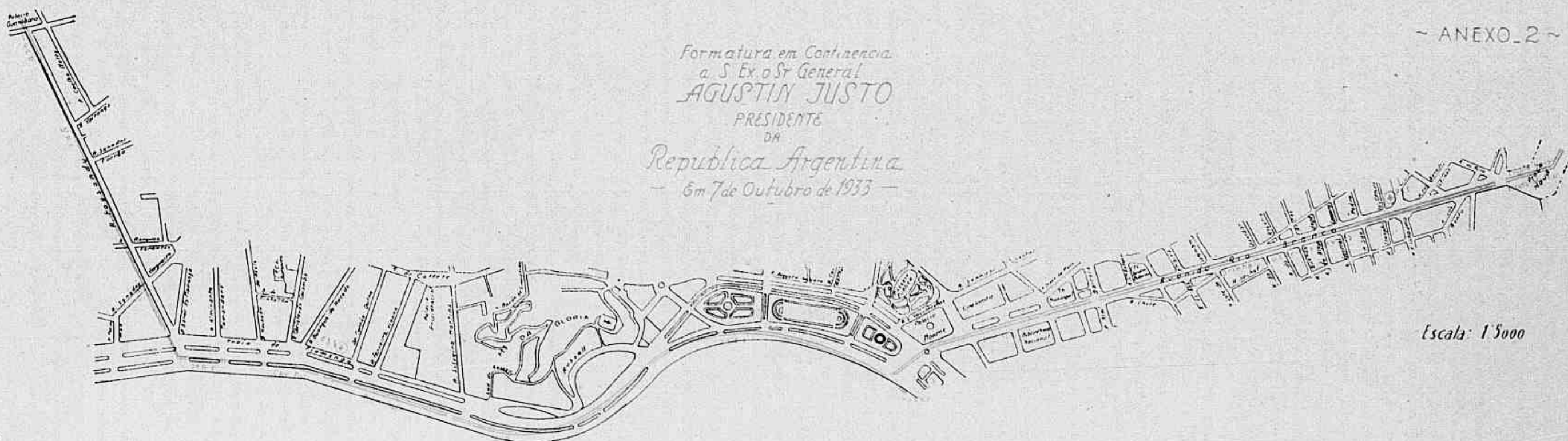


Gral. AGUSTIN P. JUSTO

A COMITIVA PRESIDENCIAL :

- O Exmo. Senhor Presidente da Nação Argentina, General de Divisão Agustin P. Justo e Senhora de Justo.
- O Exmo. Senhor Ministro das Relações Exteriores e Culto, Dr. Carlos Saavedra Lamas e Senhora de Saavedra Lamas.
- O Commandante da 1.ª Divisão do Exercito, General de Brigada Nicolás C. Accame.
- O Director Geral do Material, Contra-Almirante Segundo R. Storni.
- O Secretario da Presidencia da Nação Argentina, Senhor Dr. Alberto F. Figueroa.
- O Chefe da Casa Militar da Presidencia da Nação Argentina, Coronel José Maria Sarobe.
- O Commandante do encouraçado "Moreno", Capitão de Mar e Guerra Francisco Stewart.
- O Director Geral da Aeronautica do Exercito, Coronel Angel Maria Zuloaga.
- O Commandante da Esquadilha de Exploradores, Capitão de Mar e Guerra Eleazar Videla.
- O Ajudante de Ordens do Exmo. Senhor Presidente da Nação Argentina, Capitão de Fragata Juan C. Rosas.
- O Ajudante de Ordens do Exmo. Senhor Presidente da Nação Argentina, Major Roque Lanús.
- O Secretario particular do Exmo. Senhor Presidente da Nação Argentina, Primeiro Tenente Miguel Rojas.
- O Secretario Particular do Senhor Ministro das Relações Exteriores e Culto, Senhor Ministro Zuberbuhler.

coronel, foi commissioned para a preparação do acampamento para o serviço de instrução em Toya. Revelando em todas as missões desempenhadas a mais absoluta competencia tecnica, mereceu novas commissões, como o estudo e experimentação dos telemetros Goerz e ensaios do fusil-metralhador Madsen e o reconhecimento do campo Tornquist, onde se realizaram as manobras de 1910, sem prejuizo das suas funções de sub-director e director interino da Escola de Tiro. Representou o exercito argentino no centenario do Chile e foi promovido ao posto de coronel a 29 de Setembro de 1913 e nomeado sub-director e, logo depois, director do Collegio Militar Nacional, cargo que desempenhou desde 9 de Fevereiro de 1915 até 11 de Outubro de 1922. A 12 de Outubro desse anno, era nomeado ministro da Guerra, função que desempenhou durante toda a presidencia do sr. Marcelo Alvear. A 25 de Agosto de 1923, foi promovido a general de brigada e a 2 de Janeiro de 1927, por decisão do Senado da Nação, é elevado a general de divisão, alta jerarchia a que chegou depois de quarenta annos de serviços effectivos, sem interrupção. Por occasião do centenario da batalha de Ayacucho, foi enviado como embaixador extraordinario ao Perú e, depois do movimento revolucionario de 6 de Setembro de 1930, nomeado pelo governo provisório commandante em chefe do exercito argentino. Eleito pelo povo para exercer a suprema magistratura nacional sob o regime constitucional, assumiu o governo a 20 de Fevereiro de 1932.



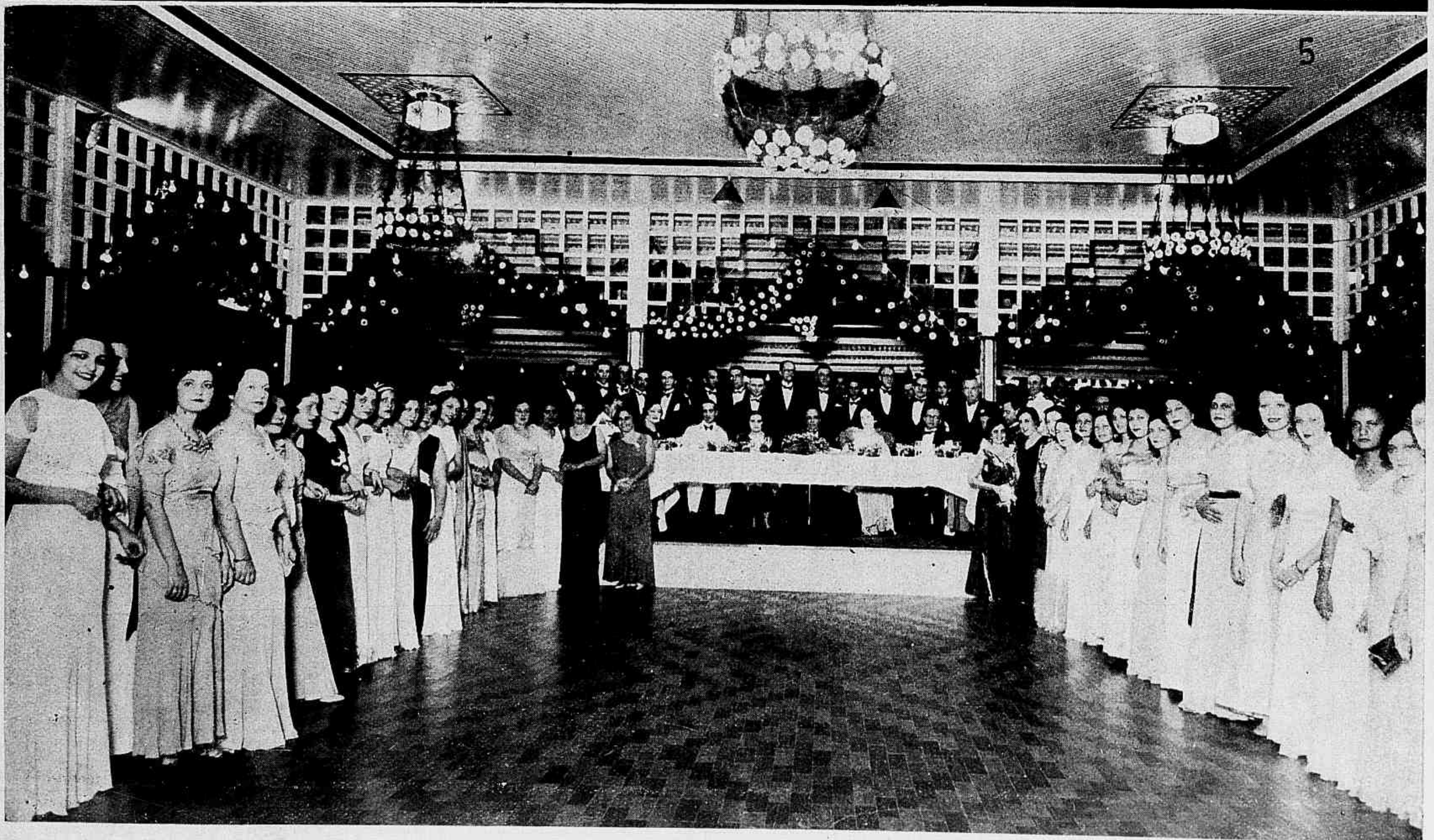
Mapa demonstrativo da posição dos tropas que formam, hoje, por occasião da chegada de S. Ex. o sr. general Agustin Justo, presidente da Nação Argentina. A planta foi organizada pela 1.ª Região Militar, sob o commando do general Guilherme Mariante, e executada pelo Gabinete Photographico do Estado Maior do Exercito, sob a direcção do sr. Antonio Luiz de Freitas Pereira.



O SR. GETULIO VARGAS NO CEARÁ



1 — Aspecto da recepção feita na Associação Cearense de Imprensa ao dr. Getulio Vargas e sua comitiva. A mesa que presidiu a sessão vêem-se o homepageado e o dr. Americo Facó, delegado de A. B. I., que acompanhou o chefe do Governo Provisorio na sua excursão ao norte do país.
 2 e 3 — Fragmentos do "churrasco" oferecido ao dr. Getulio Vargas na fazenda Pitaguary.
 4 — Grupo feito a bordo do "Almirante Jaceguay", no porto de Fortaleza, prestes a partir. O dr. Getulio Vargas tem á sua direita a senhora proclamada miss Ceará de 1933, por sufrágio discricionario do chefe do Governo Provisorio. A' esquerda de s. ex. a senhora Maria Amalia, que fez ao dr. Getulio Vargas um pedido em nome dos estudantes cearenses.
 5 — Jantar dansante no Ideal Club de Fortaleza, oferecido pela sociedade cearense ao chefe do Governo Provisorio. Ao fundo a mesa de honra presidida pelo dr. Getulio Vargas.



ANNIVERSARIOS

OUTUBRO 7
SABADO
a senhora Vieira Souto; as senhoritas Anna Maria Soares Brandão, Maria do Carmo Azevedo Marques, Claude de Albuquerque e Helena de Mello Coelho; os drs. Nelson Moss de Almeida e Pedro de Almeida; o coronel João Francisco da França e Vasconcellos; o menino Hugo Smith de Vasconcellos; o jornalista Hamilton Barata; o banqueiro dr. Alberto Boavista.

OUTUBRO 8
DOMINGO
as senhoras Dino Galvão Bueno e Lygia Arlindo Parga; as senhoritas Marieta Lodi Batalha, Otília Burlamaqui e Stella Alves de Souza; a formosa Diva de Oliveira Machado; o ex-senador Silverio Nery e o jornalista Lindolpho de Azevedo; o dr. Daciano Coulart; o commendador Francisco Antonio da Rosa; os coroneis Bernardino Amaral Savaget e Bandeira de Mello; o dr. Vianna do Castello; o poeta Catullo da Paixão Cearense; a menina Maria Mendes de Moraes.

OUTUBRO 9
SEGUNDA-FEIRA
senhoras Oliveira Botelho, Armenia Peganha, Dulce Pacheco Leão, viuva Anatolio Valadares; senhoritas Amanda Cerqueira e Silva, Nair Califré; o professor Mello de Carvalho; o dr. Francisco Furtado Araújo Reis; o sr. Decio Fernandez Guimarães; o ex-deputado federal dr. Daniel de Carvalho; o illustre almirante Pinto da Luz, ex-ministro da marinha, uma das figuras brilhantes da nossa Armada.

OUTUBRO 10
TERÇA-FEIRA
as sras. Leontina Jouvin Pessoa de Queiroz, Seabra Filho, viuva Firmo Braga; as senhoritas Maria Nogueira, Rosita Carmo Sampaio, Alice Pinheiro do Valle, Maria Helena Torquato Moreira, Edith Garcia, Eugenia Morales de los Rios, Elisabeth Gonçalves da Silva e Gilka Braga; os drs. Ulysses Brandão e Franklin Guedes; o illustre diplomata Raul Regis de Oliveira; o almirante Carlos Frederico de Noronha.

OUTUBRO 11
QUARTA-FEIRA
as senhoritas Mathilde Gomes de Castro, Eunice Guanabarro, Jandyra Gomes Mendes, Rita da Cunha Machado, Ida Lima Netto, Zita de Barros Vasconcellos e Sylvia Herbster Pereira; o industrial Augusto Bordalo; o ex-interventor federal dr. Adolpho Bergamini; o dr. Rodrigo Octavio, da Academia Brasileira de Letras e ministro do Supremo Tribunal Federal.

OUTUBRO 12
QUINTA-FEIRA
a sra. Maria Dolores de Lammare; as senhoritas Maria de Lourdes Garcez Ribeiro e Odette, filha do ex-presidente Wenceslão Braz; as meninas Lucia Maria Tarquinio de Sousa e Maria de Lourdes Nelson Machado; o dr. Henrique Tanner de Abreu; o commerciante Julio Berto Cirio; o illustre magistrado dr. H. Vaz Pinto Coelho; os drs. Brenno dos Santos, Hannibal Porto e Americo Valente; o commandante Luiz Felipe Pinto da Luz; a menina Zoé, filha do sr. Oscar Regua, alto funcionario bancario.

OUTUBRO 13
SEXTA-FEIRA
a sra. Emilia Supino; as senhoritas Maria Brasilio Luz e Stella Eduardo Ramos; o dr. Carlos Rabello; o sr. Luiz Amaral.

NOIVADOS

— a senhorita Adair Rodrigues Seixas e o sr. Affonso Amaral;
— a senhorita Heloisa Lopes Leal e o dr. Claudio Mesquita Azevedo;
— a senhorita Carmen Cordeiro e o sr. José Machado Guimarães;
— a senhorita Maude Murray Harvey e o sr. Oliver Cunningham;
— a senhorita Lourdes Silva e o sr. Carlos de Brito.

CASAMENTOS

— a senhorita Zuleika Ferreira Alves e o dr. Salim Lopes;
— a senhorita Dinah da Costa Leão e o sr. José Pilar Maia;
— a senhorita Amelia de Araújo Lima e o dr. Raul Floriano da Silva;
— a senhorita Stella Paes Leme de Magalhães e o sr. Manoel Dias Machado;
— a senhorita Isolda Dutra de Alencar e o sr. M. Luiz Fernandes;
— a senhorita Maria Luiza O. Porto



Alegre e o tenente Geraldo Lemos de Oliveira.

DIPLOMATAS

Acha-se no Rio o sr. G. de Vianna Kelsch, ministro plenipotenciario do Brasil em Assumpção.

O dr. Vianna Kelsch exerceu anteriormente as suas funcções junto ao governo do Equador, tendo sido recentemente promovido e transferido para o Paraguay.

O distincto diplomata acha-se hospedado no Hotel dos Estrangeiros, onde tem sido muito visitado.

Pelo *Neplunia*, regressou ao Rio o embaixador do Uruguay, dr. Juan Carlos Blanco.

O sympathico diplomata foi recebido no cães por um grande grupo de amigos e admiradores.



A gentilissima senhora d. Olga de Lyon Reças, esposa do embaixador Abelardo Reças, chefe da missão diplomatica do Brasil no Mexico, vestida com os trajes typicos das "chinas poblanas" — as indias de Puebla — que tanto realce emprestam á delicada belleza de sua physionomia.

Os salões da Legação da Dinamarca abriram-se para a festa commemorativa do anniversario do rei daquelle paiz.

Foi uma reunião muito distincta, que teve a presença do corpo diplomatico, das figuras mais representativas da sociedade brasileira e da colonia dinamarqueza-islandeza, residente nesta capital.

Embora intimo, transcorreu brilhantissimo — como em geral são todas as reuniões na Embaixada italiana — o almoço que o sr. Robert Cantalupo e a gentilissima embaixatriz da Italia offereceram, em dia da semana passada, ao escriptor Maximo Bontempelli.

O bello palacete da Praça Del Prete acolheu um grupo distincto de jornalistas, intellectuaes, diplomatas e a figura respeitavel do Nuncio Apostolico, que por varias horas esteve em amistosa e cordial *causerie* com o illustre hospede.

MUSICA

Dentre os varios concertos aprazados para os ultimos dias do mez que findou, um havia que muito interesse vinha despertando nos nossos meios artisticos.

Era o de Lycia de Biase. Ha um anno justamente o Municipal encheu-se para ouvil-a; agora repete-se o mesmo magnifico espectáculo.

Lycia porém, desta vez, ella propria fechou o lindo programma regendo "Chanaan" a bellissima producção sua.

Tomou parte tambem nesse recital o maestro Giannetti, que foi tambem vivamente applaudido.

Annuncia-se para breves dias um recital do esplendido pianista Tomás Teran.

Esse recital fará parte da série dos concertos da Associação dos Artistas Brasileiros.

O festejado pianista Egydio Castro e Silva dará na proxima segunda-feira, á noite, no salão nobre do Instituto Nacional de Musica, um recital.

Applaudido unanimemente pela critica, o sr. Castro e Silva é, na verdade, um artista que se impõe pela technica magnifica e pela interpretação admiravel, e é isso bastante para que se possa affirmar que o seu recital será um verdadeiro acontecimento artistico.

PELOS CLUBS

O Tijuca Tennis Club não carece de louvores ás suas festas. No bello *cercle* da Tijuca, ha sempre bom-gosto, elegancia, uma indizivel attracção. Sabado á noite, houve alli uma festa regional. Delicioso pretexto para uma reunião fina, agradabilissima. Os salões povoaram-se do que o Rio tem de mais distincto. Dansou-se tambem, e até de madrugada.

Foi devéras brilhante o festival de arte realizado sexta-feira passada nos salões do Club Central.

A linda festa que o querido *cercle* proporcionou aos seus elegantes associados teve o concurso de figuras brilhantes nos nossos meios artisticos como Julieta Telles de Menezes, o trio musical composto dos apreciados artistas Iberê, Yara e Alda Gomes Grosso, os srs. Gustavo Barroso e Raul Pederneiras, que desenvolveram um programma encantador.

Os formosos salões da distincta sociedade encheram-se de gente fina que applaudiu vivamente todos os numeros do optimo programma da esplendida festa do prestigioso club fluminense.

RECEPÇÕES

Com o maior brilho e cunho de accentuada elegancia, realizou-se quinta-feira transacta, á noite, a recepção que o casal J. Pires Rebello offereceu ás suas fidalgas relações.

A formosa reunião teve uma parte artistica muito encantadora, na qual se fizeram ouvir varios artistas consagrados.

Tudo que de mais illustre possui a nossa sociedade esteve presente na luxuosa residencia do casal Pires Rebello, que foi, como aliás de seus habitos, prodigo de gentilezas com os seus convidados.

M. D.

IMPRESSÕES DA TERRA DO DOLLAR

ESTABULO ROTATIVO

Ha certas coisas cá por esta terra que verdadeiramente assombriam e na realidade demandam coragem para serem narradas fielmente, pois não faltará quem diga: "é tapeação, conversa fiada".

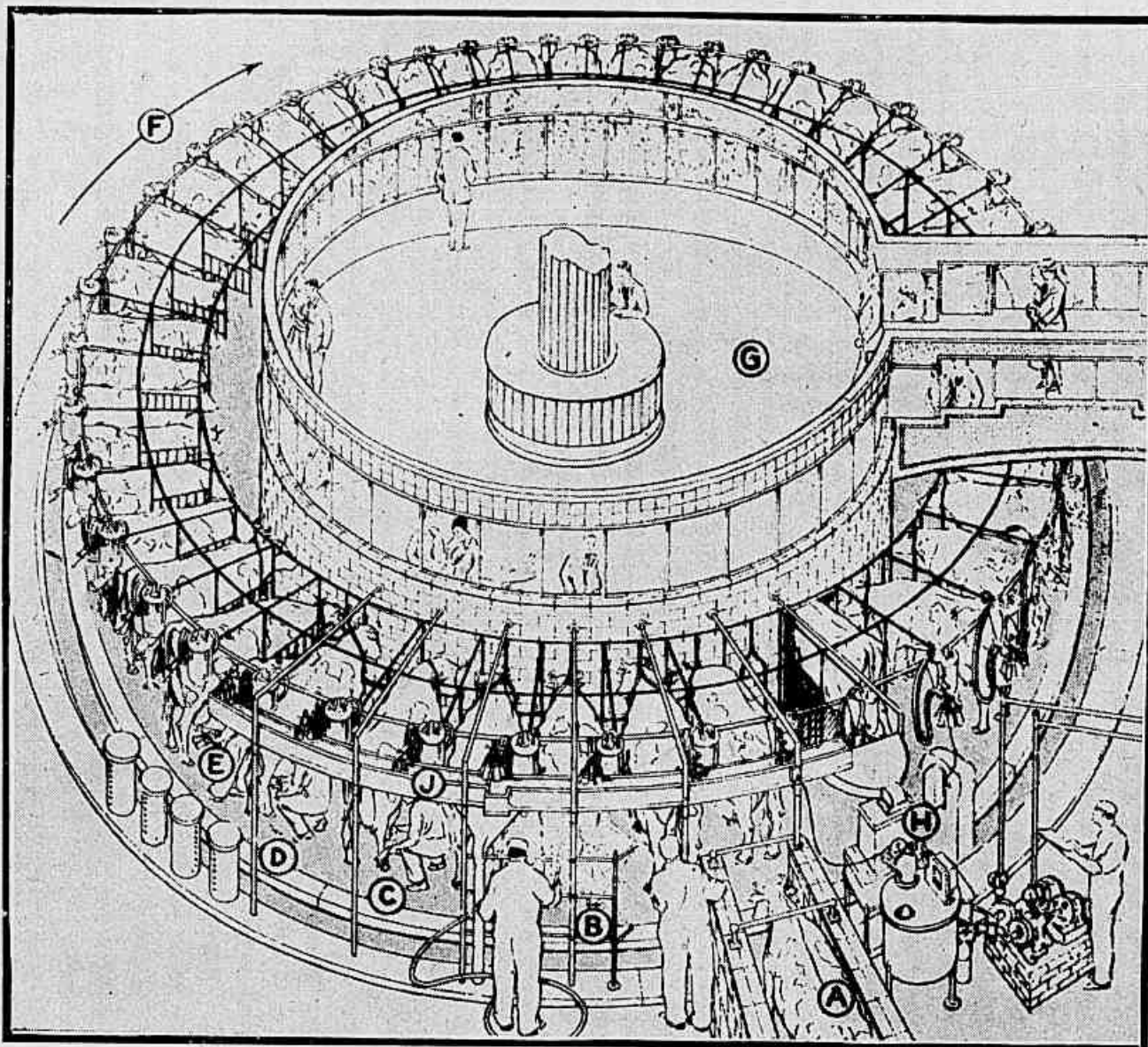
O estabulo rotativo é uma dessas arriscadas "mentiras".

Uma grande fazenda, bellissimas terras com pastos muito bem tratados, muito eguaes, estradas de asphalto, tres mil vaccas, metade jersey, metade hollandezas preto e branco. Os galpões onde as vaccas se recolhem no inverno são todos brancos, limpos como qualquer boa residencia. Os animaes estão alli em duas alas, uma de uma raça, outra de outra raça.

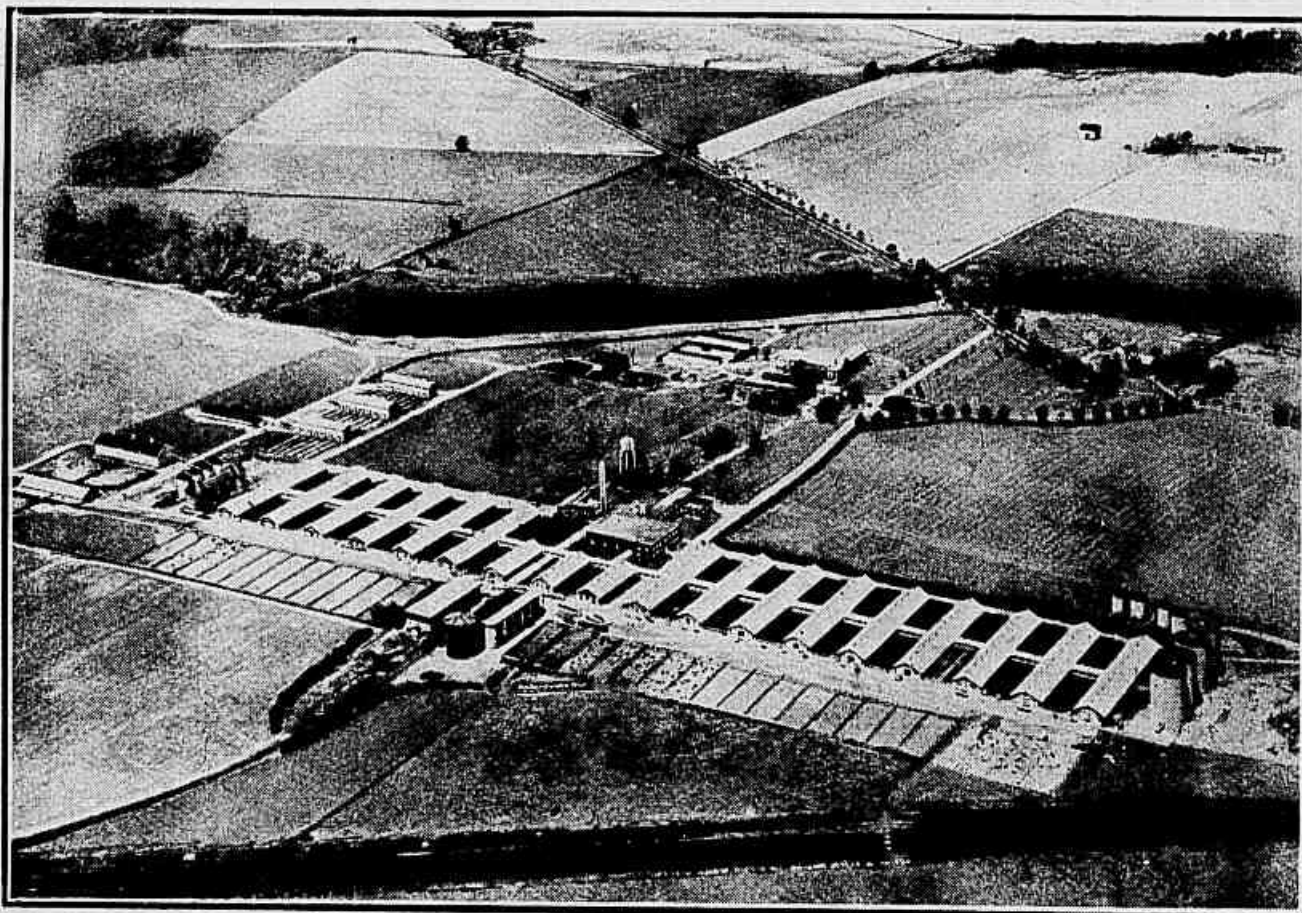
Agua corrente por toda parte, portas com tela metallica para evitar a entrada de moscas.

O gado é levado a uma grande sala redonda, para tirar leite, por um caminho coberto. Todos os empregados usam roupa branca e limpa, como no melhor restaurant. Ao entrar no recinto, que mais parece uma luxuosa sala do que lugar de tirar leite — todas as paredes de azulejos em côres — a vacca recebe um banho de ducha, agua morna; limpam-na completamente; depois do banho é enxugada cuidadosamente com uma toalha bem lavada, bem passada, bem alva, uma toalha para cada vacca.

Feita a toilette, *madame lour* sobe numa plataforma gyratoria que comporta approximadamente cincoenta vaccas de cada vez. Collocam nos uberes quatro tubos de borracha, previamente esterilizados e, depois de bem ajustados por empregados com luvas alvas, começam a ser vagarosamente movidas na plataforma. Quando o leite sae do tubo de boiracha sóbe por sucção a um



O diagramma acima mostra o systema do estabulo. A — As vaccas entrando na plataforma movei. B — As vaccas são lavadas quasi automaticamente. C — Os uberes são enxugados com duas toalhas esterilizadas. D — As amostras de leite de cada ubere são examinadas, derramando-se-as num vaso de cobre. E — As machinas de mugir são collocadas nas uberes. F — A plataforma se move numa velocidade de 15 pés por minuto na direcção da flexa e completa uma volta em 12 1/2 minutos. G — Sala de observação reservada ás visitas, separada do estabulo por um vidro. H — O leite é automaticamente escurrido dos jarros e pesado. J — As machinas de mugir são cuidadosamente lavadas em agua fria e então esterilizadas em agua quente, antes de serem empregadas em outra vacca.



Vista geral do estabulo moderno, que faz objecto desta chronica.

vidro collocado sobre o compartimento do animal: cada animal tem um compartimento e um vidro. Ao terminar a volta está o leite tirado, a vacca desce da plataforma e volta pelo caminho coberto aos galpões para descansar.

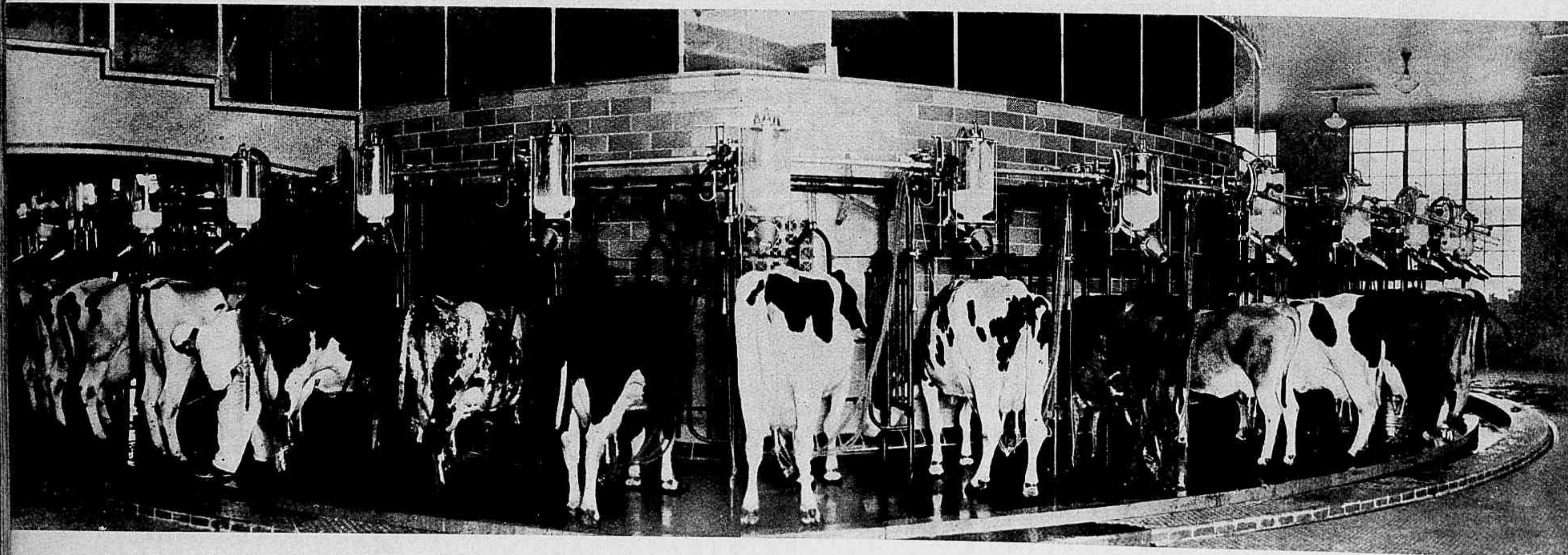
A construção da plataforma é semelhante á de um enorme *carrousel*, de movimento muito lento.

Sobre essa plataforma, existe uma grande sala onde o publico observa, através de vidros de crystal, toda a operação da extracção do leite. Nao ha o menor atropelo, tudo é feito em ordem systematica. O gado, sem duvida, está habituado ao seu dever — entra e sae sem fazer barulho ou estranhar aquelle arranjo. Não dá coices nem muge. Parecem vaquinhas de brinquedo. Quem entende um pouco de leite sabe que o gado jersey produz um optimo leite, muito rico em gordura (manteiga), ao passo que o hollandez dá maior quantidade de leite, mas com teôr gorduroso inferior. A mistura das duas raças produz um leite excellente e ao mesmo tempo lucrativo sob o ponto de vista commercial, pois aquelle enorme estabulo rotativo moderno é apenas um negocio da Borden Company. Si as vaccas são assim tratadas, o leitor intelligente pode tirar conclusões quanto ás excellentes accommodações para a centena de empregados que residem na propria fazenda! Um verdadeiro hotel de luxo — um hotel para veranistas abastados.

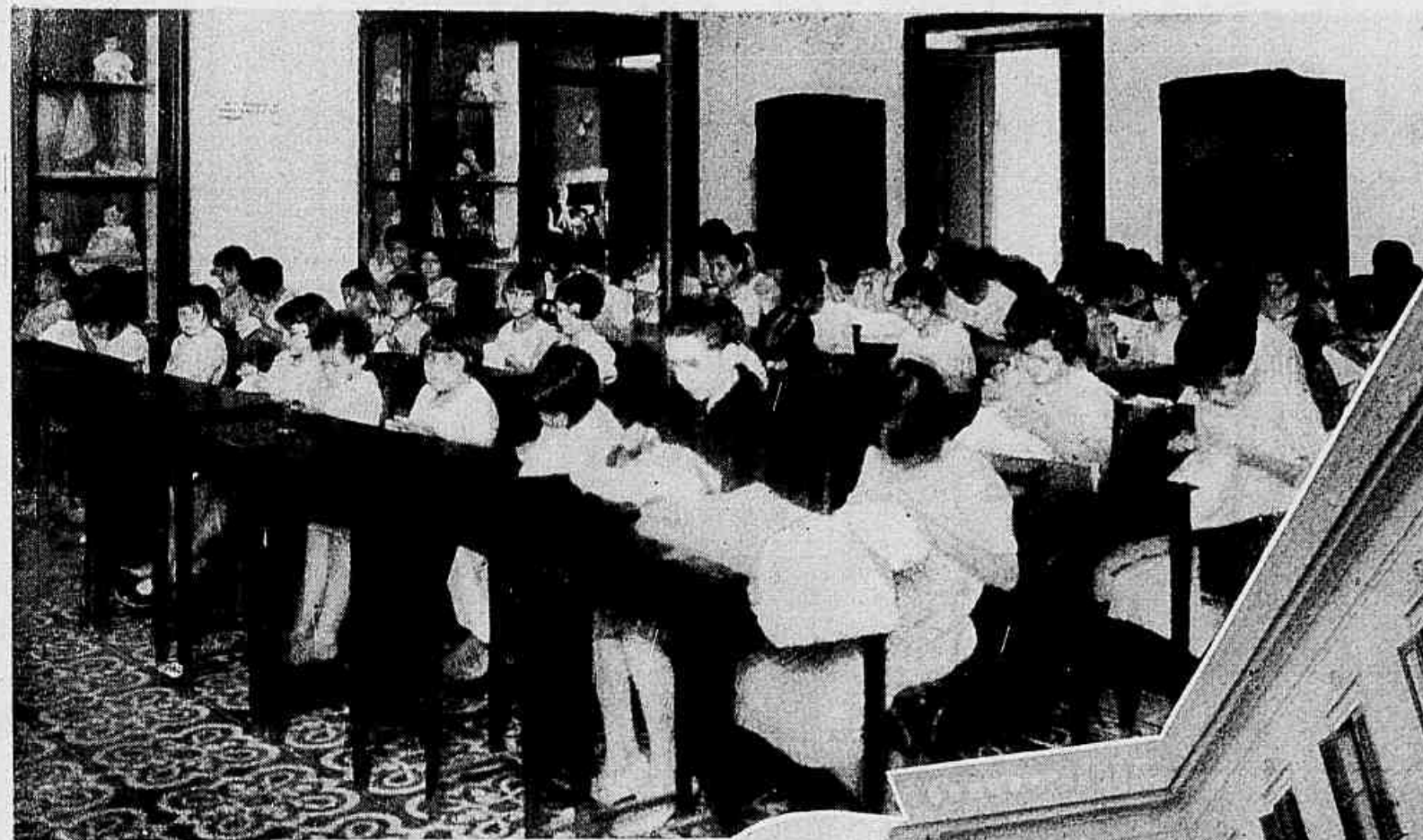
Não ha mau cheiro em nenhuma parte. Para evitar a criação de mosquitos, o campo e os pastos são esgotados como se fossem uma cidade, com boeiros, desvios, canaes e tudo mais, cobertos, subterraneos.

Setembro — 1933.

D. G. COIMBRA



As vaccas mettidas na plataforma movei, enquanto vão sendo mugidas mecanicamente.

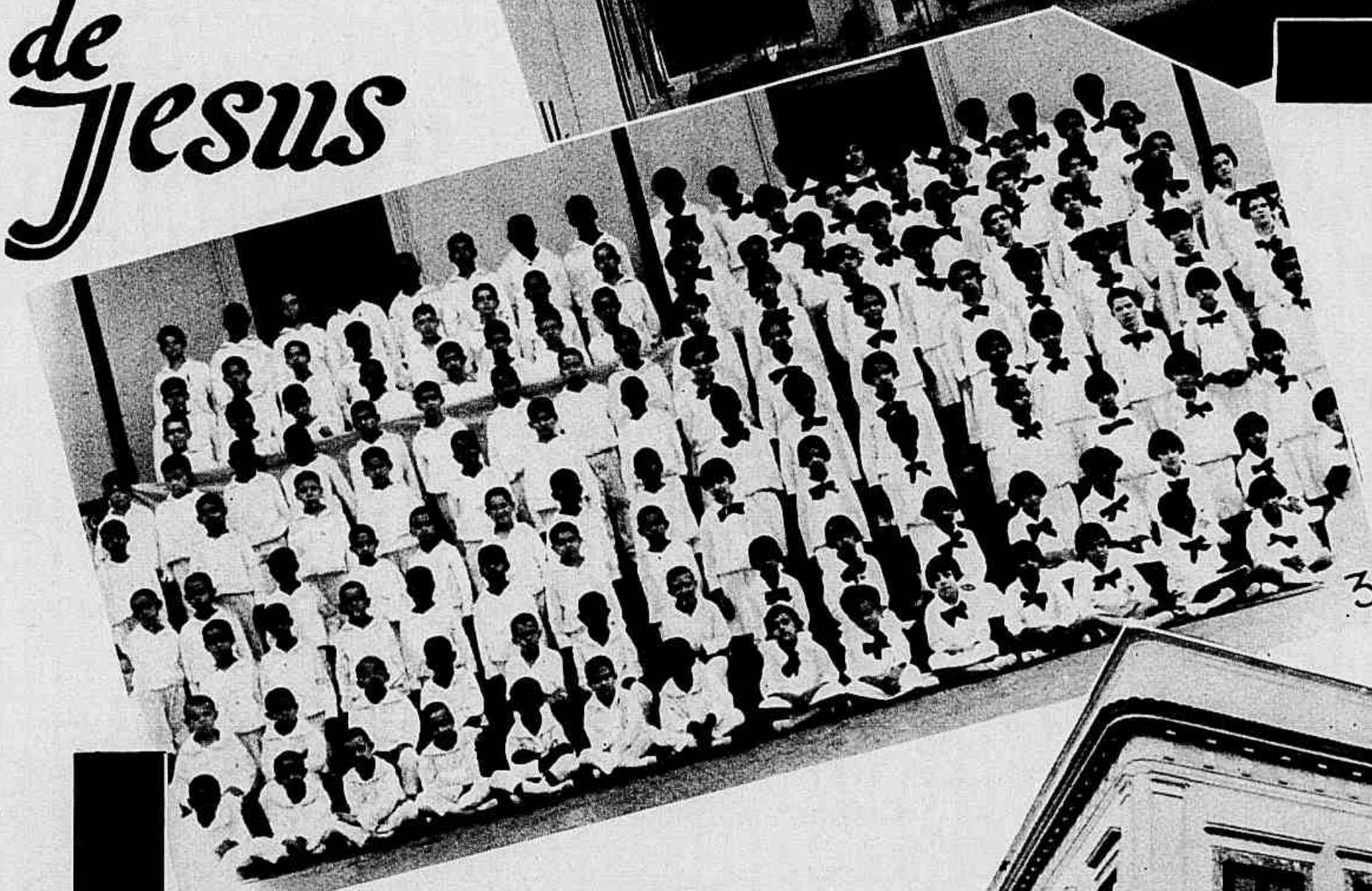


1

2



Abrigo Thereza de Jesus



3

1 — Uma das officinas da secção feminina. 2 — Séde á Rua Ibituruna, 53. 3 — Grupo de asylados. 4 — Departamento Feminino. 5 — Officina de objectos de vime (Departamento Masculino).

INICIADO por um verdadeiro philantropo a que se foram alliando outros homens de bõa vontade — e de bom coração — o Abrigo Thereza de Jesus representa uma das nossas mais bellas e mais nobres instituições de caridade. Fundou-se por um rasgo de generosidade e tem-se mantido e desenvolvido graças á tenacidade methodica dos seus dirigentes que, a bem dizer, lhe dão tudo, sem nada lhe acceitar, nem mesmo a recompensa da notoriedade, a vantagem da publicidade de que os mais abnegados não desdenham, se a rigor a não procuram. Dos directores e altos servidores do Abrigo Thereza de Jesus nenhum propriamente "apparece". Todo o seu trabalho se effectua e toda a sua influencia se exerce dentro daquellas paredes que, começando por abrigar dezesseis creanças, já chegaram a acolher perto de duzentas. Esse pro-



5



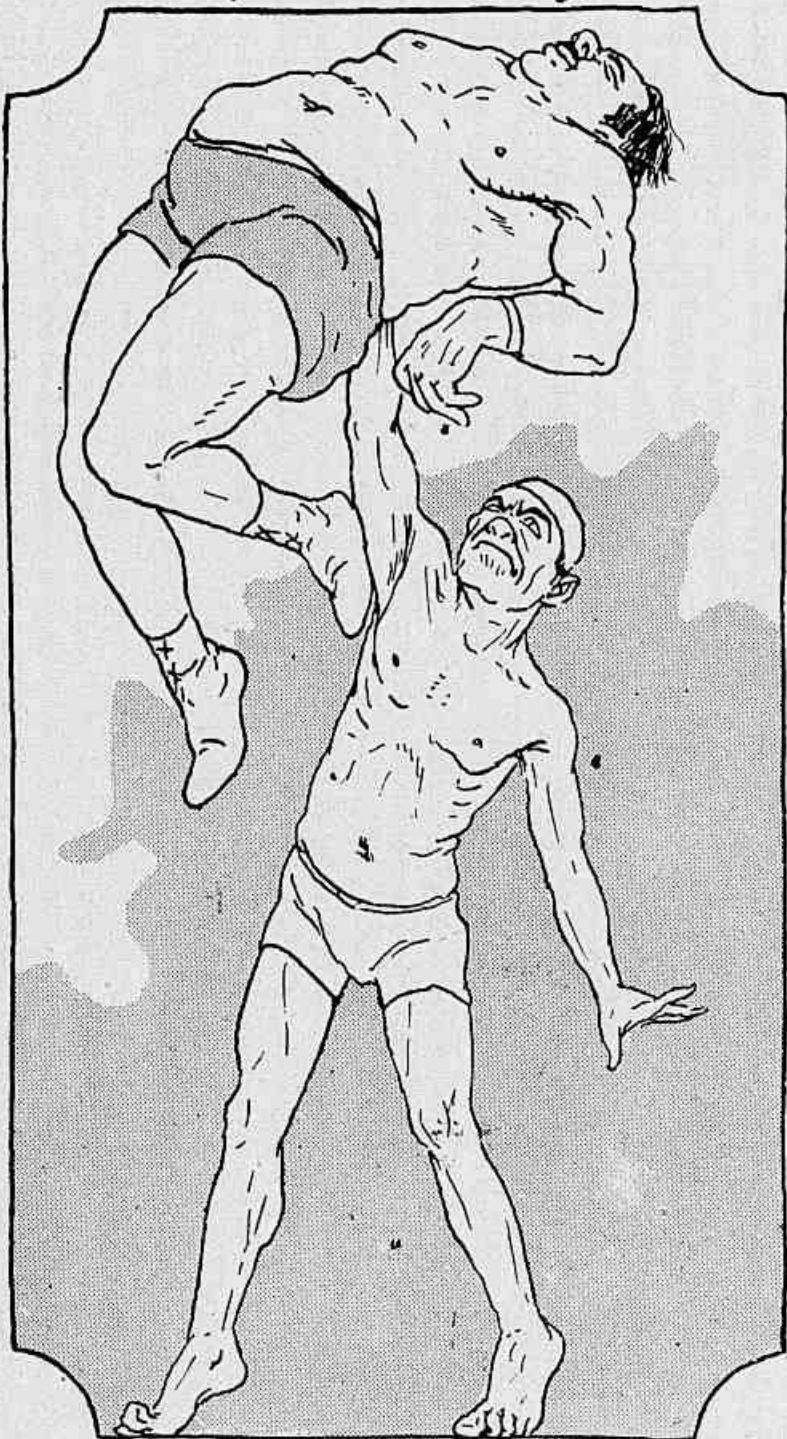
4

gresso, dado o tempo decorrido — desde a fundação do Asylo (1919) — demonstra bem os resultados da intelligencia e do esforço que alli se empregaram. Uma visita ao Abrigo Thereza de Jesus dá verdadeiramente prazer aos olhos e á alma. Tanto á instrucção das creanças, como ao seu robustecimento e destreza physicos e ainda á sua educação moral, a tudo se attende pelos processos mais adequados, mais adeantados. E o equilibrio entre o trabalho e os recreios ou jogos esportivos prepara a saude corporal e a alegria de animo dos futuros homens e mulheres que para alli entraram, acolhidos sem nenhuma restricção de nacionalidade, raça, religião ou qualquer particularidade de procedencia, da maneira incondicional como deve ser, até onde possivel, exercida a Caridade.

Feira de Amostras



Amostra de gente



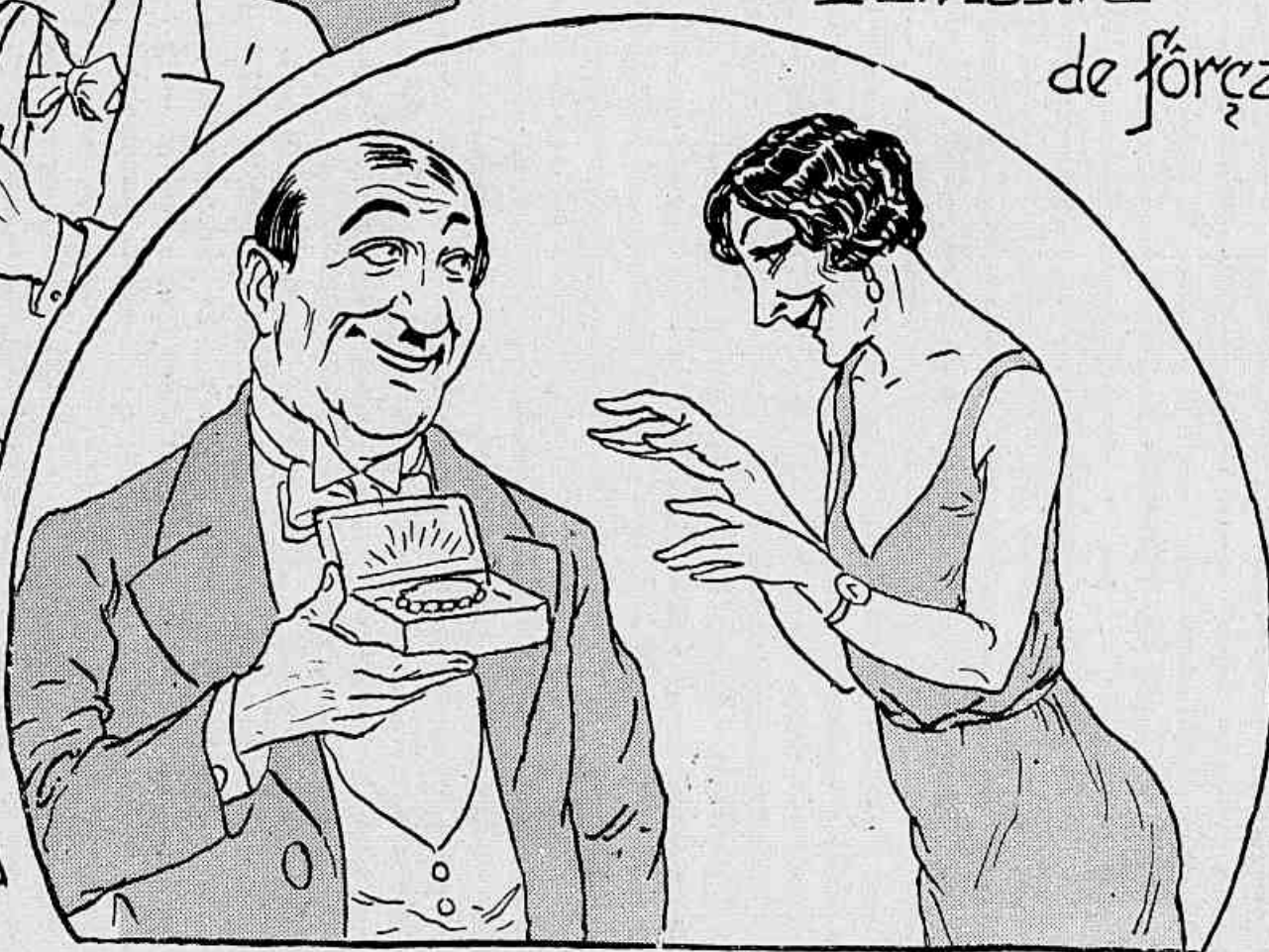
Amostra de força



Amostra de coragem



Amostra de paixão



Amostra de valor...



Amostra de genio



AMOSTRA GRATIS. Todo o mundo avança...

PAUL

JORNAL das FAMILIAS

MODAS, COSTURAS E BORDADOS • A VIDA NO LAR • RECEITAS E CONSELHOS PRATICOS
ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO

MANTEAUX

1 — Manteau muito moderno de lã granité cinzenta; as costas no genero princeza, mangas raglan, a golla recta é cortada junto com os revers. Cinto só na frente, com fivela de galalithe, assim como os botões. Acompanha um vestido de crepe da China ou georgette cinzento muito claro. 2 — Manteau de crepe de lã bege, o cinto passa sob a guarnição do bolso. Golla-écharpe de tricot de lã bege e marion. 3 — Manteau de feitio classico de lã ingleza. Tiras applicadas dos lados. 4 — Manteau elegante de "velvareine" (duvetine muito leve) preta; forma uma especie de bolero, terminando em ponta atrás. A golla-écharpe tem as pontas guarnecidas com velludo. 5 — Manteau de crepe marocain bege claro, bastante cintado. Golla original, os revers abotoando no manteau.



"Beijaflor"
E O
LEGITIMO
SABONETE
DE
EUCALYPTO
CAIXA 4\$
T. TARQUINO

Nossa alimentação

INNOVAÇÕES NOS SERVIÇOS DE MESA

O protocolo dos serviços de mesa sofre actualmente curiosas inovações.

Para as recepções nas casas de campo ou de praia uma das novidades muito apreciadas são "os pratos deseguaes"—um prato azul, um rosa, um acafrão, um outro verde jade—acompanhados por copos nesses mesmos tons ou contrastantes.

Não se usa toalha com esse serviço: sobre cada prato é collocada uma rodella de renda de palha (outra novidade), decoração muito engenhosa. E' alegre e duma interessante originalidade. Mas poderá ser usada sómente para o almoço e chá: o jantar pede sempre um pouco mais de cerimonia e a toalha pelo menos é indispensavel para esta refeição.

MENU DE ALMOÇO

LINGUADOS COM MOLHO Á ITALIANA
TALHARIM

BOLO DE CARNE Á HUNGARA
SALADA DE ALFACE

FRANGO ENSOPADO
BATATAS COZIDAS

BOLO COM LARANJA
CRYSTALIZADA

BISCOUTOS ESPREMIDOS
DE POLVILHO

LINGUADOS COM
MOLHO A' ITALIANA

Depois de bem limpos os linguados, corta-se as cabeças e põe-se dentro duma frigideira. Espalha-se por

cima salsa, cebola verde e de cabeça bem picada, sal e pimenta. Em seguida rega-se com manteiga derretida até que fiquem bem molhados. Põe-se a frigideira no fogo forte, vira-se os peixes para que não peguem na frigideira. Serve-se com o molho á italiana feito da seguinte maneira: põe-se numa panela para refogar cebola e salsa com um pouco de manteiga e junta-se em seguida um copo de vinho branco; assim que o vinho reduzir a metade, cõa-se e junta-se um pouco de caldo de peixe (o caldo feito com as aparas e cabeças dos peixes e temperos) e champignons picados; engrossa-se com um pouco de maisena e junta-se depois um pouco de manteiga.

Aconselhamos ás exmas. leitoras o emprego da "Gordura de Cõco Brasil" ou do "Azeite Mesa" em substituição á banha e aos azeites communs, pois assim terá o melhorado a receita e economizado, porquanto a "Gordura de Cõco Brasil", contendo 100% de pura gordura, é empregada na proporção de um terço a menos sobre a quantidade requerida de gordura commum e o "Azeite Mesa" é um producto finissimo tão bom quanto os azeites de oliveira importados, custando apenas a metade do preço.

BOLO DE CARNE A' HUNGARA

Pica-se muito bem os

restos dum assado e igual quantidade de presunto ou de linguiça; junta-se um

Não precipite o seu julgamento



com as virtudes nutritivas do óleo de amendoim

Examine, sob todos os aspectos, o Azeite Mesa.

Sinta o sabor agradável e característico que lhe empresta o amendoim de que é extraído. Favorecido por circunstancias especiaes, o Azeite Mesa não exhala cheiro algum, factor importantissimo que o põe em notavel relevo junto aos seus similares. Veja a pureza delicada do seu colorido natural, fructo dos cuidados de que se faz merecer. Ficará, assim, convencida de que o Azeite Mesa é digno do lugar de destaque que conquistou entre os seus innumeros e selectos consumidores.

AZEITE MESA
Um producto de
GIORGI, PICOSS E CIA * S PAULO

bom punhado de miolo de pão amolecido no leite; tempera-se com um pouco de cebola ralada, e mistura-se com quatro gemmas e seis claras bem batidas (ou mais conforme a quantidade da carne). Unta-se muito bem uma fôrma com manteiga, despeja-se dentro a massa e põe-se para cozinhar em banho-maria durante tres quartos de hora. Serve-se com um molho feito da seguinte maneira. Põe-se numa panela 30 grs. de manteiga, uma cebola picada e dois tomates dos grandes cortados em pedaços; depois de alguns minutos, salpica-se com 25 grs. de farinha de trigo.

Deixa-se alourar a farinha, depois desfaz-se com um copo de caldo de carne. No fim de um quarto de hora de cozimento, junta-se um copo de vinho branco e deixa-se cozinhar até ficar em boa consistencia. Cõa-se e junta-se salsa bem picada.

[FRANGO ENSOPADO]

Põe-se numa panela 50 grs. de manteiga, duas cenouras cortadas em pedaços e 6 cebolinhas; depois de tudo bem refogado, tira-se com uma escumadeira as cebolinhas e cenouras, e põe-se o frango cortado em pedaços, juntando um pouco mais de manteiga se fôr necessario para ficar tudo bem refogado. Junta-se de novo os legumes; em seguida mólha-se com a agua necessaria e deixa-se cozinhar; quando já estiver cozido o frango junta-se uma boa chicara de leite na qual se desfez um pouco de maisena. Quando o

molho estiver de boa consistencia serve-se.

BOLO COM LARANJA CRYSTALIZADA

Bate-se muito bem 125 grs. de manteiga, até tornar-se um creme; bate-se duas gemmas com 125 grs. de assucar e as duas claras até ficarem bem duras; mistura-se tudo muito bem e junta-se em seguida 125 grs. de farinha de arroz (muito fina) e por ultimo duas laranjas crystalizadas picadas em pedacinhos muito pequenos (a laranja deve estar secca). Despeja-se a massa dentro duma fôrma untada e põe-se para assar num forno quente (uns vinte minutos pouco mais ou menos). Glaça-se logo que sahir do forno, quando quente, com assucar batido com um pouco de calda de laranja.

BISCOUTOS ESPREMIDOS DE POLVILHO

Põe-se numa panela um litro de leite, 200 grs. de banha e uma colher de manteiga; tempera-se com sal e com assucar. Peneira-se o polvilho e põe-se dentro dum alguidar; escaldase com o leite fervendo, mexendo-se com uma colher de pau; quando amornar a massa junta-se de um a tres ovos. A massa não deve ficar dura; junta-se mais ovos sendo necessario. Faz-se um furo no centro dum panno quadrado e bem forte, e caseia-se; põe-se dentro a massa e aperta-se de maneira a fazer biscoitos longos que vão dum lado ao outro do taboleiro ou bolinhas. O forno bem quente.

O que está na Moda



1 — Chapéu de crepe branco pespontado de preto. Uma fita gros-grain preta como guarnição. 2 — Chapéu de chanvre (estopa) cor de barbaço guarnecido com uma fantasia de penas azues, vermelhas e verdes. A echarpe de crepe da China, feita no tecido enfiado, azul, vermelho e verde, combina com o chapéu.

A maior parte dos vestidos para a tarde tem golas *drapées* ou são abertos até junto do pes-



1 — Vestido de etamine lamée e seda, fundo branco, com xadrez formado por listas vermelhas, verdes e azues. Collar formado por placas esmaltadas, desses mesmos tons, retém o tecido do decote. 2 — Vestido de organdi amarelo claro bordado com seda do mesmo tom, guarnecido com babadinhos do próprio tecido. 3 — Vestido de mousseline de seda vermelho claro com flores cinzentas e vermelho escuro.

coço; as saias com pouca roda e as mangas muito menos exageradas que as da estação passada. As golas subidas não vão bem nas pessoas que têm pescoço grosso. As saias ajustadas também só podem ser usadas pelas pessoas muito finas; pôde-se dar a roda necessária por meio de pannos enfiados, conservando no entanto a apparencia da linha recta.

Os accessorios pretos (sapatos, luvas e bolsa) são os mais usados por ser os mais praticos: dizem bem com os vestidos claros ou escuros.

Os tecidos de algodão



"Touriste" baptizou Worth este manteau de lã escocesa preto e branco. Gola de velludo preto.

estão sendo mais empregados que os de seda; mesmo a seda toma o aspecto de algodão nos novos tecidos.

Para as toilettes da noite a linha é também muito fina, mas as saias, bastante ajustadas na parte de cima, alargam-se no entanto em baixo. A *balayouse* ou o babado, que é collocado na barra da saia, tem por fim manter bem esticada pelo seu peso a parte superior tornando-a mais ajustada ainda. Que differença entre aquelles vestidos-*fourreaux*, tão difficeis para usar, e as novas toilettes tão encantadoras que surgiram agora!

O chic desses vestidos

tão simples reside nos detalhes, mangas, decotes, guarnições muito modernas e interessantes. As combinações de coloridos estão muito em moda e poder-se-ia dar numerosos exemplos. Mas aconselhamos especialmente as seguintes combinações: o rosa muito pallido e azul porcelana, o azul pastel e o *mordoré*, o branco e o rosa,

e naturalmente o branco e preto que nunca sae da moda.

Para as toilettes da noite o organdi, *organza* e filó estão em moda; nem por isso deixam de ser empregados os outros tecidos: velludo baço e brilhante, *jaillie*, crepe-setim, *romain*, *georgette* e o tafetá. De preferencia são escolhidos os tecidos pesados.



1 — Béret de pécarí (couro de porco) branco, pespontado de preto. 2 — Toque de velludo vermelho do tom das pintas do vestido e das flores.

A Cera Mergolized é a arte magica do embelezamento

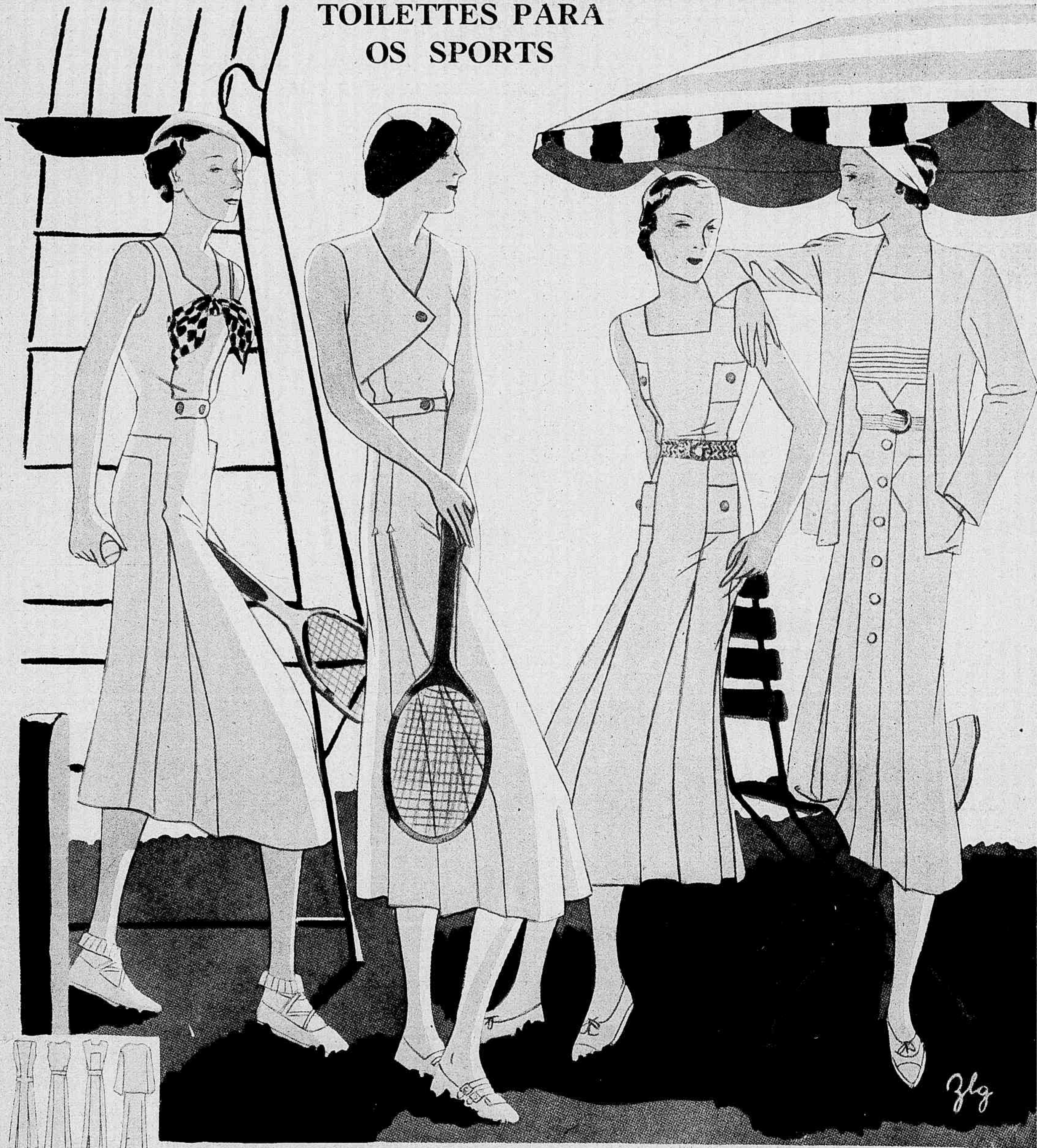
Em uma só noite, e como por magia, a cera pura *mergolized* redime o rosto feminino de todas as imperfeições que o afeiam e o envelhecem. A cera *mergolized* applicada durante a noite, enquanto a pessoa repousa, provoca a queda paulatinamente, e em particulas imperceptiveis, da epiderme exterior da cutis, fazendo com que a superficie venha resplandecer uma nova cutis fresca, exuberante e bella como a da mais plena juventude. Adquire a cera *mergolized* na pharmacia e faça uso methodico e continuado, segundo as instruções respectivas.

As tablettes de "Stymol" rosado, dissolvidas em agua tepida, dão uma efficacissima solução para a instantanea extirpação dos cravos.



1 — Vestido de crepe setim azul aroxeado. As tiras *drapées* que guarnecem a frente trançam nas costas e formam o cinto; tem um vizeo do mesmo tecido roxo. As hombreiras formam echarpe na frente.

2 — Vestido de velludo preto de feitiço muito moderno, faixa de velludo coral. 3 — Vestido de tafetá violeta, saia cortada en-forme, o corpo trançado guarnecido com uma faixa do mesmo tecido listado de preto.

TOILETTES PARA
OS SPORTS

1 — Vestido de linho branco, grandes pregas duplas nos pannos da frente e das costas. Gravata de foulard branco e vermelho. 2 — Vestido de fustão branco, o corpo formando uma especie de bolero abotoado, cinto do mesmo tecido. Saia com pregas dos lados. 3 — Vestido de linho rosa claro. Cinto de crochet com linha cor de barbante. Saia com pregas duplas. 4 — Ensemble de shantung branco. A saia en-forme atrás e com pregas duplas na frente. O corpo guarnecido com nervures. Cinto respontado com seda azul, fivela e botões azues. Casaco do mesmo tecido.

FIGURINOS

O MAIOR SORTIMENTO

MOURA FONTES
OUVIDOR, 145 -- RIO DE JANEIRO

APOSENTOS MOBILIADOS APARTAMENTOS "BELLO HORIZONTE"

RUA RIACHUELO, 134

Alugam-se por preços excepcionaes: solteiros, 150\$; casal, 200\$; casal, com banheiro, 280\$. Agua corrente em todos os aposentos, estando incluido nos preços luz, telephone, limpeza, serviço e café pela manhã.

EXCELLENTE INSTALAÇÕES--TELS. 2-9850-9859

PENSAMENTO

Ha corações que nunca

tiveram vinte annos. Outros que tiveram sempre essa idade.

Eliminador do Acido Urico

LYTOPHAN

Rheumatismo • Arthritismo



PELOS DO ROSTO

Cura garantida sem cicatriz e sem dor

DR. PIRES

(Com pratica dos hospitais de Berlim, Paris e Vienna).

PRAÇA FLORIANO, 55-6.º andar-Rio
Cinelandia — Tel. 2-0425

NOTA: O DR. PIRES envia gratuitamente o livro "A cura garantida dos pelos do rosto, por mais grossos ou antigos que sejam".

Nome _____ Rua _____
Cidade _____ Estado _____

TOILETTES PARA A NOITE



1 — Casaco com capa de velludo preto, guarnecido com pelle de raposa. 2 — Vestido de setim preto; o corpo de crepe baço azul claro. Uma faixa de setim preto amarra-se na frente. 3 — Toilete de tulie preto guarnecido com tiras de setim ciré preto. Um broche forma o drapé do decote. 4 — Vestido de renda preta muito pratico porque tanto poderá ser usado á noite como á tarde. Um laço de velludo geranium, verde ou azul, guarnecerá a toilette á noite; para a tarde o laço sera de setim ou velludo preto. 5 — Casaco de velludo branco baço, a pala guarnecida com tiras applicadas do proprio tecido. Amarra-se com um grande laço do velludo. 6 — Vestido de crepe baço preto, guarnecido num hombro com babados de tulie verde. 7 — Vestido de crepe marocain azul escuro, o corpo de crepe azul pastel. A golla, drapé, termina nas costas por tiras que entram por baixo do cinto.

CONSELHOS A'S MÃES

Com que idade a creança deve andar ?

A pergunta não é absurda como poderiam pensar algumas pessoas. O andar tem uma importancia capital quanto ao prognostico da saude.

A maioria das creanças começam a andar entre os onze e dezeseite mezes. As estatisticas dão 67 por 100 nessa idade. Toda creança que não anda passando essas datas deve ser observada: deve haver qualquer cousa de anormal no seu desenvolvimento.

Muitas vezes ha uma relação com a alimentação. E' por esta razão que as creanças amamentadas com o leite materno andam cedo.

As jovens mães não devem ignorar essa noção da idade de andar, que póde dar tantas indicações uteis.

Primeiro, não haverá atrás disso o rachi-



tismo? Esta doença não é devida sómente a falta de luz, de bom ar, ambiente pouco rico em luminosidade.

A alimentação tem uma grande parte.

Tanto assim que na classe operaria em França, onde abusavam da sopa de pão para a alimentação das creanças, o rachitismo abundava. Essa sopa de pão é essencialmente rachitisante. Felizmente que os estabelecimentos de puericultura multiplicaram-se naquella paiz, e actualmente as mães menos cultas são bem guiadas, quando querem, na maneira de criar

seus filhos. Tambem os resultados foram extraordinarios nos centros operarios e a maioria das creanças que as suas mães criam, segundo os principios indicados, andam na idade normal.

Nunca é de mais repetir que o atrazo no andar prova uma perturbação que póde ser mais ou menos grave, mas que é necessario descobrir para poder tratar. O futuro da creança depende disso.



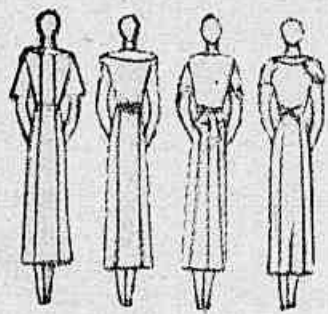
OBSEQUIO
3
SEGREDOS

O numero exacto da sua sorte para ganhar na loteria, como prova de que pouco endicar por meio dos meus estudos sideraes. "A Chave dos Jogos" para triumphar em todos os jogos: Loterias, Baralhos, Rifas, Carreiras, etcetera. O livro "Mensageiro da Dita" para triumphar em Amores, Empregos e Negocios, conseguindo ademais qualquer desejo. Peca estes 3 segredos enviando o dia do nascimento, endereço e 600 reis em sellos. **NYLA MABA** calle Rincón 1211. Buenos Aires (Rep. Argentina).

As senhoras não dispensam **Metrolina** na sua hygiene íntima

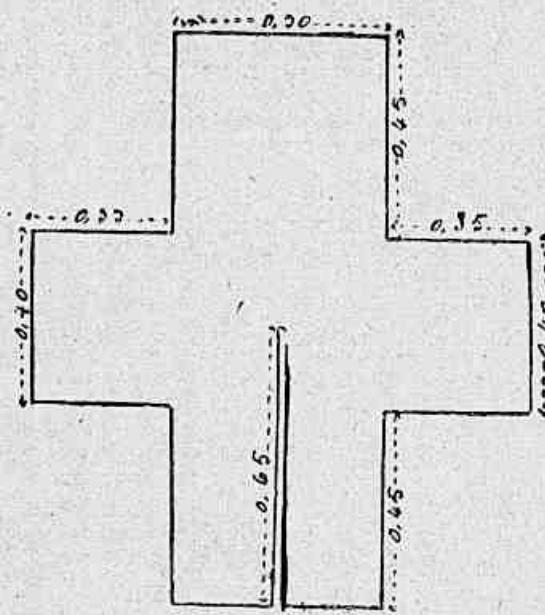
por ser o unico producto que satisfaz todos os requisitos.

TOILETTES PARA O VERÃO



1 — Vestido de crepe baço branco, de formato classico; cinto guarnecido com pespontos. Gravata de seda vermelha. 2 — Vestido de linho azul pastel, pala original formando hombreras. Pregas duplas nos pannos da saia; chapéu de palha azul com flôres do campo. 3 — Vestido de crepe branco com pintas pretas. O fichu, com babado plissado, cruza-se na frente e amarra-se nas costas. 4 — Vestido de crêpon branco, as manguinhas bouffantes são de organza branca bordada. O panno da frente da saia forma o cinto.

Casaco de crochet para casa



Molde de casaco.

Este casaco é de muito facil execução e no entanto muito elegante de aspecto. Deve se empregar lã de tom suave para a sua confecção: rosa claro, azul pallido ou verde suave. Começa-se o trabalho por uma manga: o casaco

é feito numa só peça, como mostra o molde. Faz-se uma trancinha de 40 centímetros de comprimento, faz-se duas malhas para voltar, em seguida faz-se a primeira carreira: passar a primeira malha, fazendo uma laçada sobre

a agulha de crochet, sobre a segunda malha da trancinha, uma outra alça sobre a 4.ª malha, uma laçada e escorregar todas as alças da agulha de crochet (fig. 1); uma malha no ar, puxar uma alça na mesma malha que a ultima alça

do ponto precedente, depois uma alça na 2.ª malha seguinte, uma laçada e escorregar todas as alças que estão na agulha de crochet, 1 malha no ar, etc...

2.ª carreira: 2 malhas no ar, levantar uma alça sobre a malha no ar do ponto precedente, depois uma outra alça entre os dois pontos, uma laçada, passar a agulha de crochet por todas as alças tomadas em cima, 1 malha no ar; levantar uma alça no mesmo ponto que a ultima alça do primeiro ponto, depois uma alça entre os dois pontos seguintes, uma laçada, passar a agulha de crochet por todas as alças tomadas em cima, 1 malha no ar, etc...

Trabalhar assim durante 35 centímetros; depois juntar, de cada lado da manga, uma trancinha de 45 centímetros de comprimento para as costas e a frente. Trabalha-se com o mesmo ponto durante 25 centímetros, depois separar as malhas em duas e fazer somente sobre 65 centímetros, seja a metade das malhas, duas carreiras para



CONTRA:
SARDAS,
ESPINHAS,
CRAVOS,
RUGAS E
MANCHAS
DA PELLE.

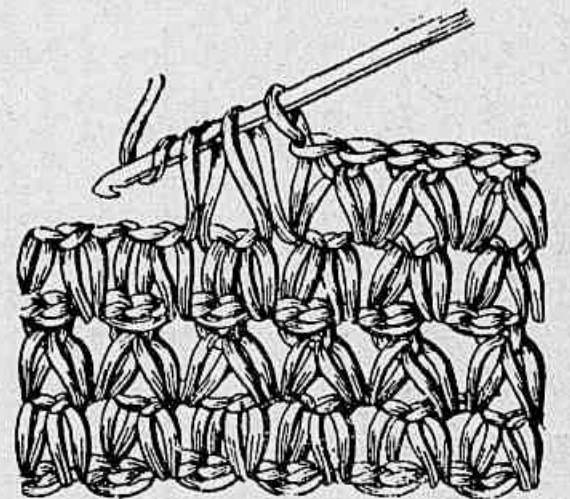


Fig. 1 — O ponto para o casaco.

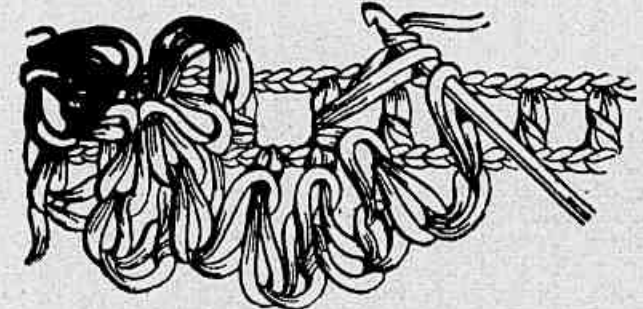


Fig. 2 — A guarnição do casaco.

ta do casaco (pontos altos separados por 2 malhas no ar uns dos outros). Sobre essa grade faz-se a guarnição — como mostra a fig. 2 — espetando a agulha de crochet alternadamente, sobre o ponto alto da



Vestido de voile de seda laquéé preta, a saia muito ampla; o corpo ajustado tem como guarnição rufes de mousseline azul turquesa.

Tecidos listados para as toilettes de praia



1 — Pyjama de tecido d'Albène com o qual a artista Rose Lorraine foi classificada *hors concours* na festa da União Náutica dos Artistas, na Piscina Molitor. 2 — Vestido de praia, de linho listado branco e vermelho. Saia muito ampla e longa, a guarnição feita com o próprio tecido. Grande chapéu de organdi branco.

Esta marca
significa:
A melhor qualidade.



**Retroz
Gütermann**

grade ou sobre a terminação da grade, numa série de pontos laços; faz-se tres malhas e espeta-se a agulha de crochet ora num ora no outro ponto da grade.

Essa grade pôde ser feita em separado e em seguida cosida no casaco. Para ficar mais cheia a ruche põe-se duas carreiras de pontos.

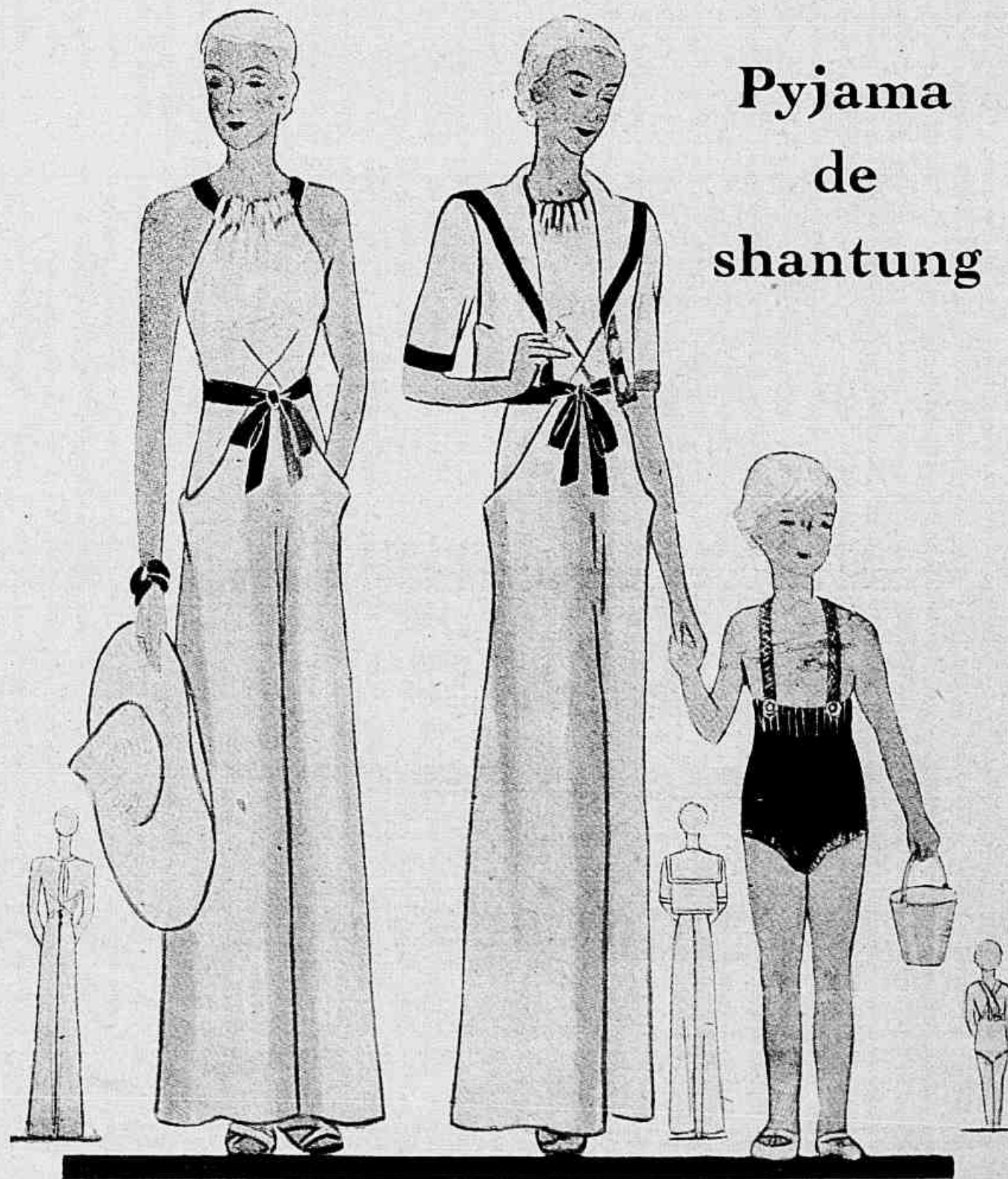
Pôde-se fazer essa guarnição com lã e seda ou com a mesma lã do casaco.



**Cajú
Purgativo**

Premiado com
Medalha de ouro
— na —
1.ª Feira de Productos
Pharmaceuticos de
São Paulo

**Pyjama
de
shantung**



1 e 2 — Pyjama de shantung rosa, a frente se lranze numa longa tira do mesmo tecido azul e esta é mantida por bretelles desse mesmo tom, que vão prender no tecido das costas. Faixa do tecido azul. Acompanha este pyjama um casaco debruado com o tecido azul. 3 — Calcinha de tricot de lã.

Senhoras!
MATHIL o regulador de confiança,
NÃO FALHA!

Vestidos de tecido de fantasia



1—Vestido de crepe da China azul-marinho, com desenhos cinzento claro. A romeira com barra de crepe da China azul marinho unida com um ponto aberto. Golla de organdi branco. Cinto de camurça cinzenta. 2—Vestido de voile de fantasia, a saia toda guarnecida com pregas duplas; babadinhos de voile branco enfeitam os ombros, a golla, a frente; o pregado no cinto (do próprio tecido) simula uma basquinha. 3—Vestido de foulard preto com desenhos vermelhos, a golla-gravata de nau-zouk branco. 4—Vestidinho de linon de fantasia com pala, babados en-fome como manguinhas, golla de linon branco. 5—Vestido de crepe georgette amarelo claro com desenhos cor de laranja e verde claro, guarnecido com pontos abertos (formados por barrettes). Golla e laços de organza branca.

Gorro, golla e luvas de tricot e crochet de linha de linho ou lã fina

A linha empregada para este trabalho deve ser a linha especial para renda

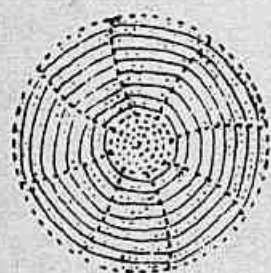


Fig. 1 — Estrela da copa.

Cartier-Bresson n. 14. São necessárias duas agulhas de tricot de 2 millímetros de diametro e 2 de dois millímetros e meio; uma agulha de crochet de 2 millímetros de diametro, todas ellas de aço.

O gorro é feito da seguinte maneira. Faz-se uma trancinha de 4 malhas, fecha-se e faz-se sobre ellas 8 pontos altos (fig. 1).

Na carreira seguinte fazer 2 pontos altos em cada ponto da carreira anterior, obtendo-se assim 16 pontos; na 3.^a carreira fazer a mesma coisa que na carreira precedente.

Nas carreiras seguintes fazer os aumentos sempre em baixo dos da carreira precedente para formar a estrela de 8 raios, como mostra a fig. 1. Trabalha-

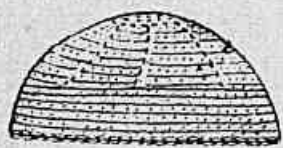


Fig. 2 — A copa prompta.

se até obter-se uma especie de taça de 20 centímetros de diametro, pouco mais ou menos.

Em seguida fazem-se 18 carreiras sem aumentar.



Depois faz-se a aba com as agulhas de tricot. Põe-se na agulha 136 malhas e

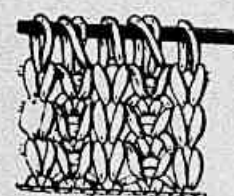


Fig. 3 — Ponte de brioche de tricot.

trabalha-se o ponto de gaita simples (1 malha pelo direito, 1 malha pelo avesso) em seis carreiras. Em seguida começa-se o ponto de brioche (fig. 3):



Fig. 6 — Ponto baixo de crochet

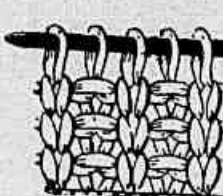


Fig. 9 — Ponto de gaita de tricot.

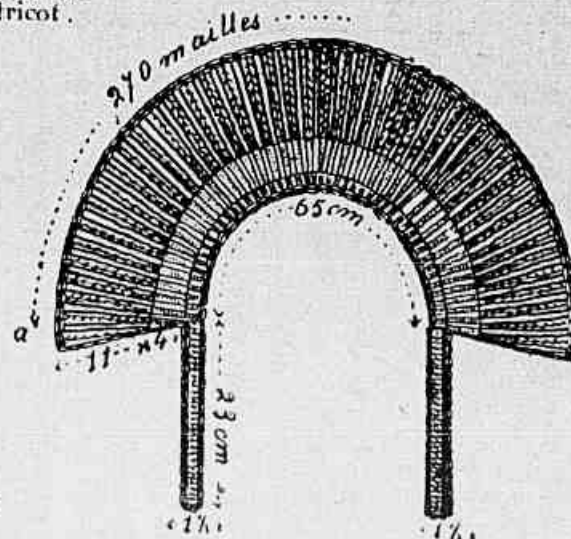


Fig. 7 — Ponto alto de crochet.



Fig. 8 — A tira da aba.

Em baixo: Fig. 5 — A golla com as suas medidas. As 270 malhas da sua volta exterior correspondem a 1 metro e 10 centímetros.



1.^a carreira — põe-se o fio sobre a agulha da direita, faz-se penetrar a agulha da direita na primeira malha da agulha da esquerda, apanhando esta malha como 1 malha ao avesso e escorregal-a sem tricotar-a; tricotar 1 malha pelo direito; em seguida recommençar pondo de novo o fio na agulha; escorregar a malha tomando-a como 1 malha pelo avesso; 1 malha pelo direito, etc.

Na carreira seguinte tricotar junto a laçada e a malha escorregada da carreira precedente, que ficaram cruzadas uma sobre a outra, assim em seguida até obter uma altura de 8 centímetros. Fica-se sempre com as 136 malhas, mas a tira fica mais apertada no ponto da gaita. Fecha-se em seguida esta tira e prega-se na copa já feita, o lado do ponto de gaita que é pregado na copa. Forma-se a prega com uma costura ondulada como mostra a fig. 8.

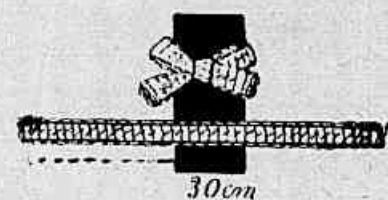


Fig. 4 — Laço e a sua tira de crochet.

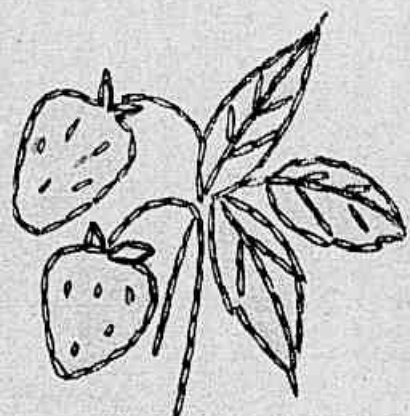
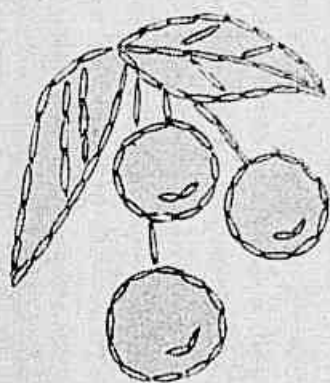
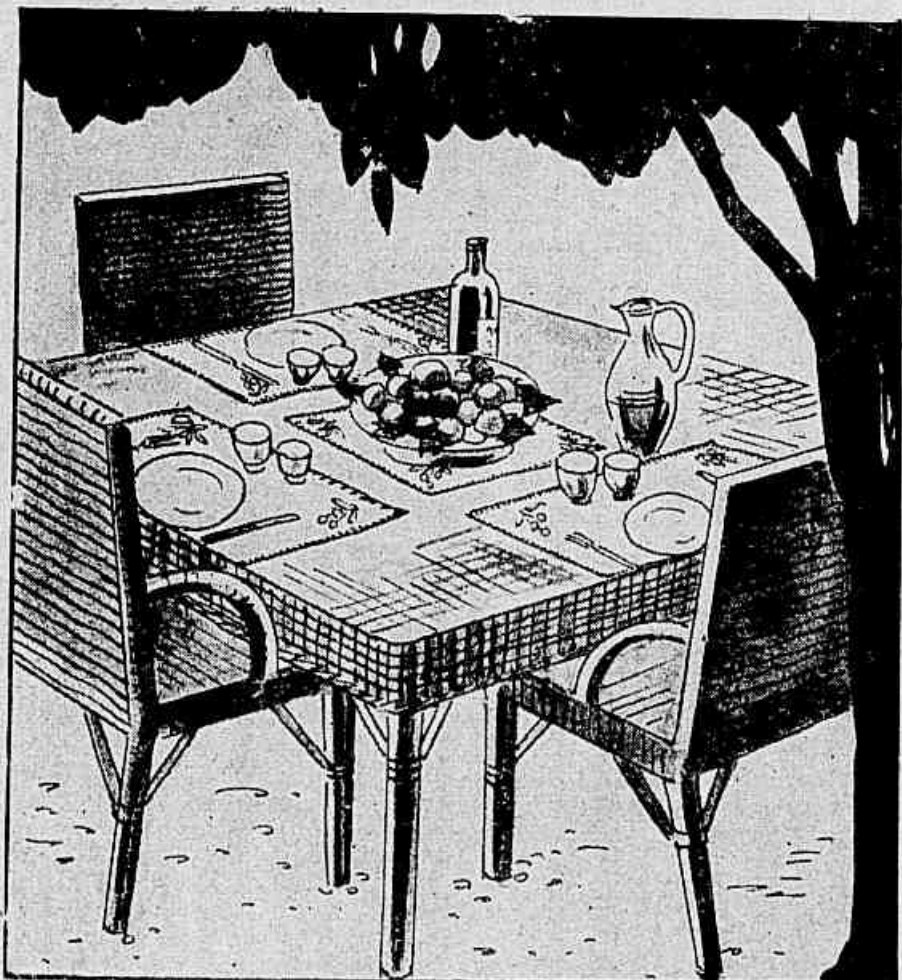
Guarnece-se com lacinhos feitos com uma tira de 30 centímetros de comprimento por 2 centímetros de largura, feita com o crochet ponto baixo, fig. 4

A golla é feita da seguinte maneira. Põe-se na agulha de tricot 270 malhas, que correspondem á volta exterior da golla (linha a-b). Trabalha-se com o ponto de brioche até obter-se 11 centímetros de altura, ou sejam 30 carreiras pouco mais ou menos; depois fazer 18 carreiras de ponto de gaita simples. Depois com as agulhas mais grossas fazer mais 10 carreiras do ponto de gaita.

As tiras para amarrar são feitas com o crochet, cada trancinha tendo 23 centímetros de comprimento; fazer cinco carreiras de ponto baixo. Depois de cosidas as tiras na parte feita com as agulhas mais grossas, vira-se esta parte para formar um revers e amarram-se as tiras num laço.

A Elegancia no LAR

As refeições ao ar livre



É muito agradável poder tomar suas refeições ao ar livre, sobretudo no verão, quando se tem um lugar abrigado do sol. Póde-se combinar facilmente uma guarnição rustica para a mesa posta no jardim. Deve-se banir crystaes e porcelanas finos, pouco em harmonia com o cenário campestre. Mesmo quando se vai reunir alguns convidados deve se conservar o caracter rustico dos objectos, louça e roupa de mesa. Por essa razão deve se usar as toalhas floridas que dizem bem com as louças singelamente decoradas, os potes de barro para a agua e flôres, as cestas de vime para as fructas e pão. Usa-se para este fim a mesa de ferro laqueada ou melhor ainda a de vime pintada num tom vivo e alegre. A toalha classica póde ser substituida por pannos bordados collocados sob cada prato, á moda inglesa, ou por uma toalha pequena collocada atravessada. Damos nos nossos desenhos dois modelos, o primeiro de pannos quadrados de linho verde claro, com um festonado em volta feito com linha verde mais escuro e bordado nos cantos, pincas de cereja, bordadas com dois tons de vermelho e as folhas com a mesma linha verde dos festões. A toalha quadrada de linho branco tem uma barra unida por um ponto aberto de linho vermelho; pincas de morangos e de cereja formam uma guarnição toda em volta. Tanto as cerejas como os morangos pódem também ser bordados com o bordado a matiz, o que dará um aspecto muito mais interessante á toalha e panninhos.

CAMPANHA NACIONAL PARA "UM AMBIENTE MELHOR"



O TAPETE IDEAL

Não se gasta pelo uso, devido ao seu preparo especial. É um tapete que está ao alcance de todos e que fica bem em qualquer casa.

VENDE-SE EM TODA A PARTE.

Unicos distribuidores para todo o Brasil



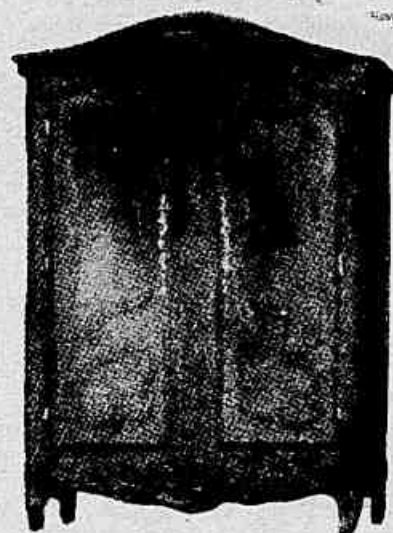
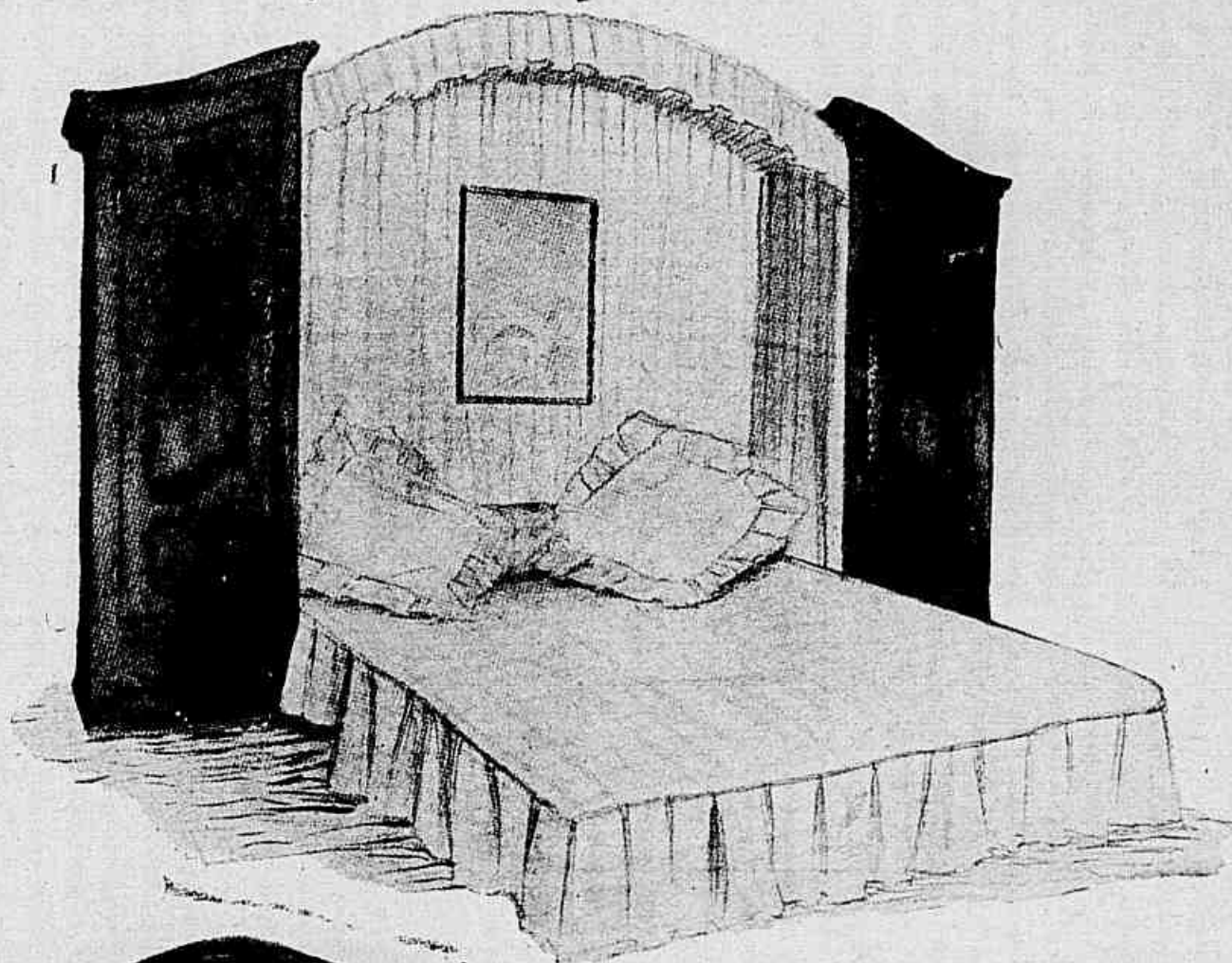
65, RUA DA CARIOCA, 67 — RIO

VISITE AS NOSSAS EXPOSIÇÕES — ORÇAMENTOS GRATIS



É provavelmente o mais jovem viajante em avião, este bebê Adey: tinha apenas dez semanas quando effectuou seu primeiro raid... e que raid! mais de 5000 kilometros! Foi de Basra, no golfo persico, até Crowdon em avião. Sua mãe não teve receio de fazer viajar uma criança tão novinha, e fez bem porque a crean-

Como aproveitar um armario velho



Os armarios antigos são quasi todos bastante grandes e não se consegue com elles uma arrumação moderna, sobretudo nos quartes onde não ha grande espaço. Mas mandando um marceneiro fazer do armario dois, serrando-o pelo meio, a cama turca collocada entre elles com o seu docel forrado com cretone de xadrez, o aspecto é completamente outro. A parte nova do armario fica completamente escondida sob o tecido, podendo portanto ser feita de qualquer madeira. Os armarios manterão também a armação de madeira que forma a guarnição da cama e lhe dá o aspecto moderno. A coberta da cama e almofadas serão forradas com o mesmo cretonne. Obtem-se assim um quarto original sem grandes despesas.

ça nada soffreu com esse modo de locomoção, e quem sabe o que teria soffrido com a longa viagem que teria de fazer se não tivesse sido escolhida a via aerea? O pequeno Adey não se está incomodando muito de estar na Inglaterra ou na Persia, dorme tranquillamente na sua cesta de vime.

Pensamento

Faze-te perdoar o teu poder pela tua doçura, merece ser amado, receia ser temido.

CHILON.

O MELHOR THERMOMETRO PARA FEBRE
Perken Sendon
PRISMATICO, DE 1 E 1/2 MINUTO.
E DE ABSOLUTA PRECISÃO E GARANTIDO PELA Casa Hermann, RIO

As almofadas guarnecidas com applicações



A primeira almofada de setim laqué azul claro e azul mais escuro, os aviões recortados no setim laqué branco, as estrellas no lamé dourado. Termina a almofada um cordão coberto com uma tira enviezada de setim claro. Com esse mesmo setim é feita a parte de trás. A segunda almofada é executada com o mesmo tecido, nos tons verde claro e verde mais escuro (azulado). Os peixes recortados no tecido vermelho, no lamé dourado, as rodellas no lamé prateado e dourado.

Rodeia a almofada um cordão forrado com seda verde claro.

PAGINA DAS CRIANÇAS

MODA INFANTIL



1 — Vestidinho de organdi de fantasia, guarnecido com babadinhos do próprio tecido. 2 — Vestido para 1.ª Commungante de organdi branco, guarnecido com preguinhas muito finas, bordado formando bolas, ponto abertos formados por barretes e rendinha. Touquinha e véu do mesmo tecido. 3 — Vestido de crepe da China branco, bordado com grandes bolas de seda branca brilhante, na barra e na grande pala. Um babadinho de crepe georgette rodeia a gola-pala. Na cabeça sósas brancas e fita de setim do mesmo tom. 4 — Ver'ico para 1.ª Commungante de crepe georgette branco, os babados guarnecidos com picots, grinalda de rosas. 5 — Calcinha de sarja azul marinha ou branca. Blusa de crepe da China branca, com rufes do próprio tecido na gola e nas mangas. 6 — Toilette para pequena dama de honra, de crepe da China ou georgette de tom muito claro: azul, rosa ou verde. A guarnição é formada com rufes do próprio tecido.

PABONETE 33

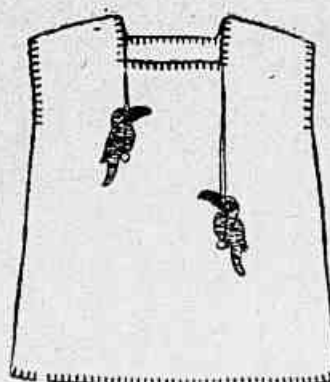


inho de linho branco tem bordado na frente o galho com a família do tucano. Estes mesmos desenhos prestam-se para bordar cortinas e guarnições de cama num quarto de criança. Póde-se bordar a ave toda com verde e o bico e patas vermelhas.

PARA OS NOSSOS BEBÊS

Estes tucanos guarnecem duma maneira interessante vestidinhos e aventaes das crianças. Os tucanos são bordados com o ponto de alinhavinho, como mostra o nosso modelo, com linha brilhante de Argel C. B. O bico é bordado com linha preta assim como as patinhas, o corpo com verde brilhante, o papo com amarello vivo e a

cabeça com vermelho brilhante. Os olhos são feitos com linha preta. O galho assim como o poleiro com linha preta ou marrom. Num vestidinho de linho azul claro dois tucanos são bordados, os fios dos seus poleiros sahindo do ponto de festão da gola. Este ponto é feito com a linha verde empregada no corpo do tucano. O segundo vestid-



LINDAS PESTANAS PODEREIS OBTER USANDO

Cilion

Moura Brasil.

CILION escurece as pestanas, dá brilho ás palpebras, desenvolve os CILIOS, combate os terçõs e todas as inflamações.

A' venda nas perfumarias, farmacias e drogarias.

DEPOSITO GERAL:

Rua Uruguayana, 35
Rio de Janeiro

Recorte o annuncio, envie-nos e receberá instruções detalhadas.

O "DERNIER CRI"... Vestidos bordados

com motivos
pessoaes!



UM sucesso essa moda dos emblemas pessoais! Nos prados, nos campos de esporte, nas praias, no "footing", em toda a parte — agora começam as senhoras, senhoritas e mesmo cavalheiros, a ostentar no vestuário lindíssimos emblemas pessoais, bordados.



E' a ultima imposição da moda... Porque V. Excia. não escolhe um emblema para marcar todas suas roupas e um outro, proprio para crianças, para os vestidinhos de seu filho? E' muito simples isto. V. Excia. encontrará todos os detalhes acerca destes emblemas pessoais nos livretos distribuidos gratuitamente, os quaes dão 5 diferentes modos de confeccionar seu emblema pessoal, com linha para bordar Mouliné Stranded Cotton marca "ANCORA", em 350 lindas côres firmes garantidas.

GRATIS!

Escolha o seu, na serie de 8 livretos, contendo ao todo 50 desenhos para emblemas pessoais e decalques dos mesmos. Peça-o em qualquer loja que tenha o distintivo "ANCORA" ao lado:



Mouliné (Stranded Cotton)
Marca ANCORA

VESTUARIOS PARA A PRAIA E BANHO DE MAR



1 — Roupão de twill amarelo com pintas brancas e pretas. 2 — Vestido para praia, de jersey listado de branco e azul. 3 — Maillot de tricot de lã vermelha. 4 — Roupão de tecido esponja branco, azul e castanho.

Peça a respectiva
bulla á Caixa
Postal 845-Rio

DOENÇAS DO CABELLO E DO COURO CABELLUDO

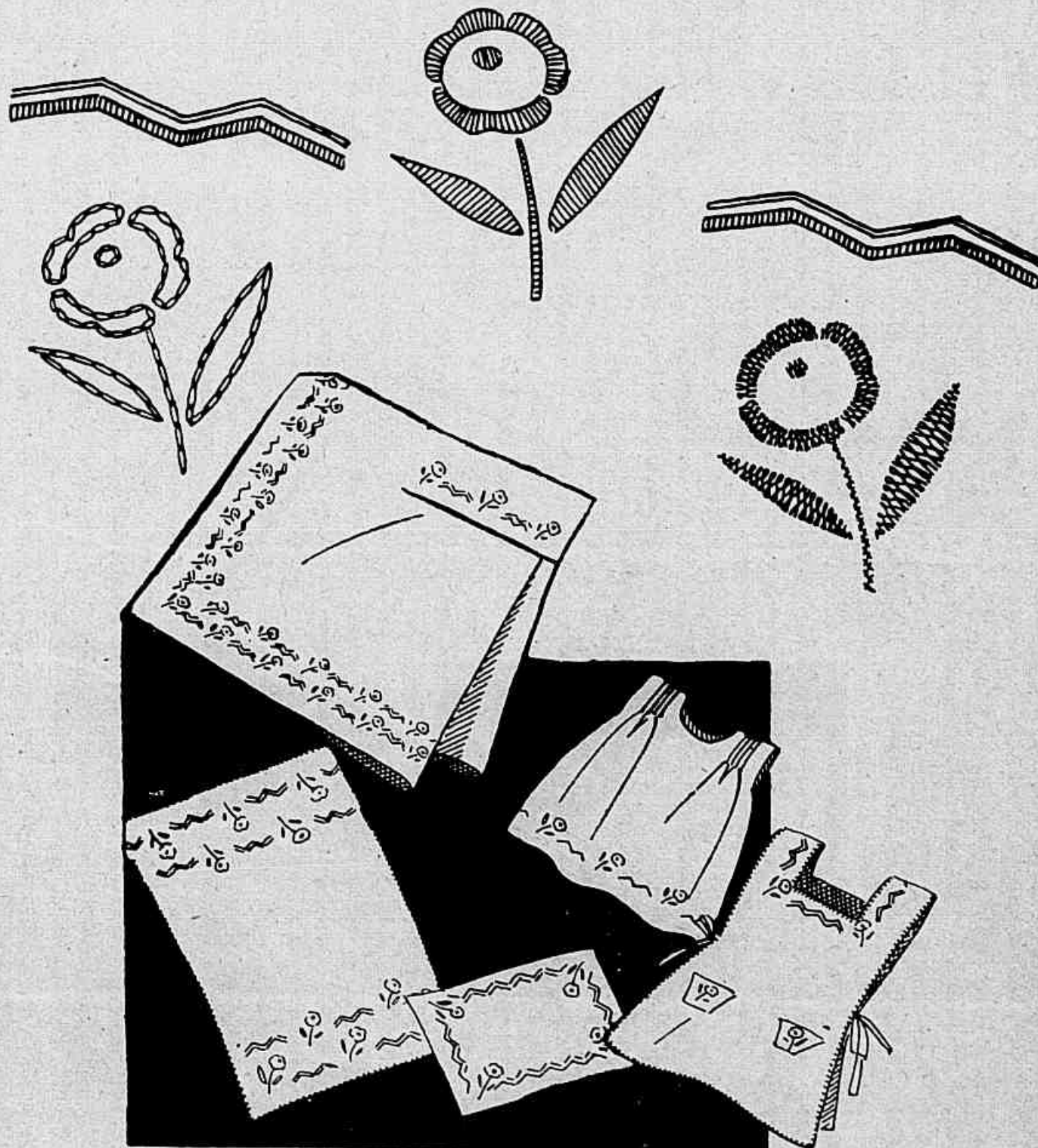


TRATAMENTO E
PROPHYLAXIA PELO



PILOGENIO
FORMULA E PREPARACAO DO PH. FR. GIFFONI
A VENDA NAS PHARMACIAS, DROGARIAS E NAS CASAS DE D. OROF.

Guarnição bordada para roupa de mesa e de creança



Este simples desenho de flor pôde ser interpretado de diversas maneiras: bordado cheio, ponto de cadeia e ponto trançado. Em todos os casos se emprega a linha lavavel de Argel. Com a mesma linha são bordadas as linhas em zig-zag que ligam as flôres. Numa toalha de linho azul claro duas carreiras d'essas flôres são bordadas com diversos tons de linha amarela. As hastes, folhas e as linhas em zig-zag são bordadas com linha verde de dois tons. Num centro de meza de linho branco duas carreiras de flôres vermelhas são bordadas nas duas pontas, as hastes e folhas com linha verde e as linhas em zig-zag com linha preta. Num vestidinho de linho rosa claro, as flôres bordadas com linha azul turquesa, o resto do bordado feito com linha verde. Num avental de linho verde, rodeado por um ponto de festão feito com linha vermelha, as flôres são bordadas com essa mesma linha e o resto com verde mais escuro.



PILULES ORIENTALES

Bemfazejas - Reconstituintes
(Appr. D.N.S.P. sob o N.º 87 em 26-6-1917)

Exigir o frasco de origem sobre o qual devem figurar o nome e o endereço de

J. RATIÉ, Pharmaceutico
45, Rue de l'Echiquier, PARIS

A venda em todas as Pharmacias.

PENSAMENTO

Ha bellas almas que se admira sem amalas... Ha outras, menos perfeitas, na intimidade das quaes se gostaria de viver.

Porque andar toda a vida com um nariz assim



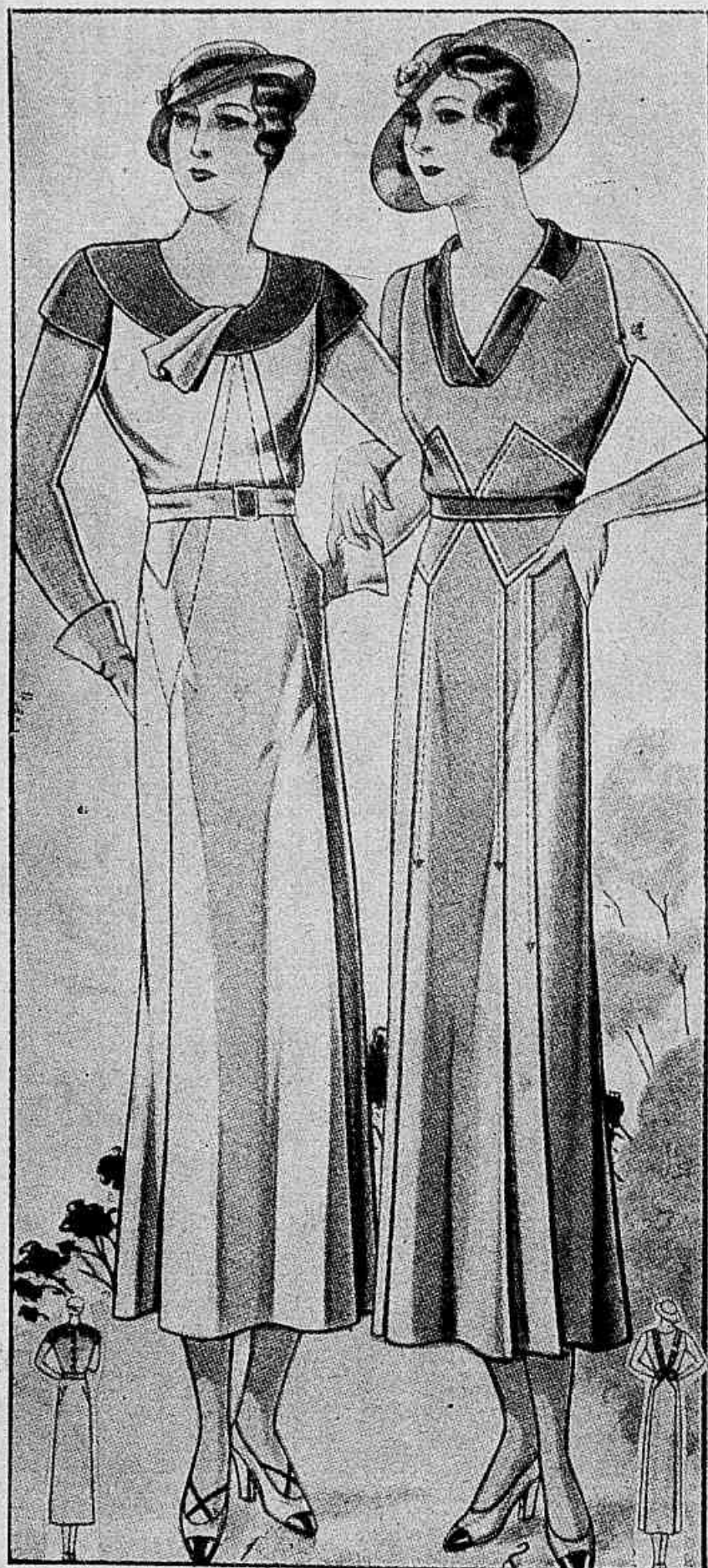
quando pode ficar assim?
Correcção cirurgica de
defeitos de nariz, bocca, orelhas,
rugas, seios cahidos etc.

Dr. Desiderio Stapler

Consultas das 2 ás 4 horas

Rua Libero Badaró, 14

SÃO PAULO



Vestido de linho branco, com pala e mangueiras de linho azul. Cinto de linho branco com fivela azul. Os pespontos do vestido são feitos com linha azul. Vestido de shantung lilá, com écharpe e cinto do mesmo tecido roxo. Pespontos roxos.



1 — Vestido de faille branca, saia en-forme, o corpo drapé na frente, nos ombros grandes laços de fita de setim dupla face, rosa e branca. 2 — Vestido de crepe da China rosa pallido, as mangas e o cinto do mesmo tecido azul porcelana.

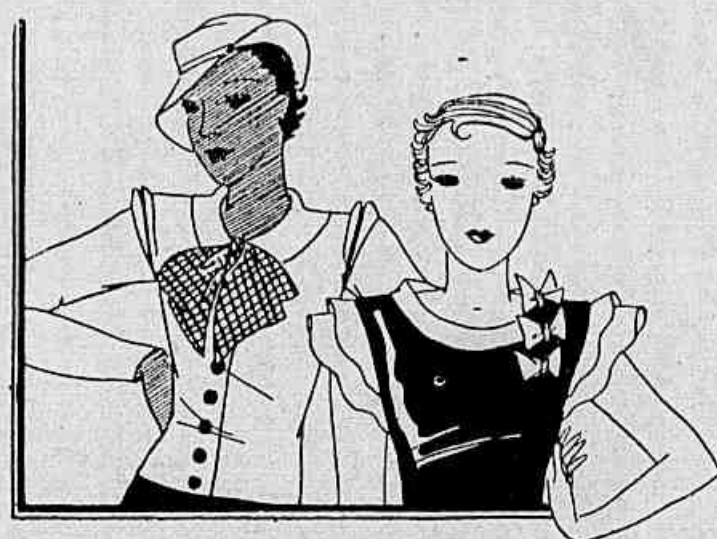


A Dôr de Cabeça

Provem, na maioria dos casos, de prisão de ventre. Elimine a causa e sentir-se-á bem. Para isso tome

‘SAL DE FRUCTA’ ENO

*Pode ser tomado diariamente.
Não crea habito.*



Casaco de fustão branco; botões azul escuro e gravata de xadrez branco e azul marinha, para ser usado com uma saia ou vestido azul marinha. Vestido de crepe preto guarnecido com organdi branco.

pada que illumina, vigia, espera, acolhe e grupa em volta d'ella na paz e na affeição todos os entes que lhe são caros, é a suprema ventura.

Pensamento

Se podes ser uma estrella no céu, sê uma estrella no céu! Se não podes ser essa estrella no céu, sê uma fogueira sobre a mon-

tanha! Se não podes ser esse fogo sobre a montanha, sê, pelo menos, a lampada na casa...

Ser na sua casa essa lampada, esse sorriso na noite... Ser sempre essa lam-

GRANDE TONICO

VINHO DA VIDA

RESTAURADOR DAS FORÇAS PHYSICAS E MENTAES

HEMORROIDAS



ISRAEL

POMADA
SUPPOSITORIOS

ADRENO
STYPTICA
ADRENO
STYPTICOS

MIDY

À venda em todas as boas Drogarias e Pharmacias

CONSULTORIO DA MULHER

Mme. Selda Potocka, especialista diplomada, responderá a todas as consultas sobre o tratamento hygienico da pelle, do cabelo e saúde da mulher. Dirigir correspondencia para rua Haritoff n.º 54-1.º andar — Copacabana.

Mme. Elga Maria — Meu *Crème de Massagem* penetra em cada póro, limpando e nutrindo a pelle. Rapidamente verificará o effeito do rejuvenescimento da cutis tornando-a delicada e formosa. Em cada um dos meus preparados encontrará um remedio benefico para tornar a pelle linda. Deve adoptar o seguinte tratamento. Estenda sobre a pelle uma tenue camada de *Crème de Massagem* calcando com as pontas dos dedos, sem estender a pelle, suavemente em volta dos olhos, em redor da bocca, do centro do queixo até ás orelhas, atrás das orelhas, o pescoço, as faces e a testa. Com um lenço molhado em agua quente, juntando uma colhêr do *Tonico da Pelle*, faça uma compressa, dois minutos depois enxugue cuidadosamente a pelle. Em seguida applique a

Loção Adstringente e o *Pó de Arroz Hygienico*.

Rizza — Póde usar o *Crene de Massagem* como fixativo do *Pó de Arroz Hygienico*.

Cecilia Coulo — Leia a resposta a Elga Maria. Aconselho-a a usar o meu rouge *Rosita*, que imprime um colorido attrahente e natural de saúde á pelle; o mesmo serve para os labios. Experimente minha pasta e o *Dentifricio Radio-Activo* para clarear e conservar a alvura e saúde dos dentes. Para diminuir o ventre, diariamente depois do banho friccionem com um lenço molhado em agua bem quente misturada com uma colhêr de *Perfume Selda*; evita a flacidez dos tecidos. O tratamento dos seios está descripto á pagina 23 no prospecto que posso enviar-lhe pelo correio.

Olympia — A electrolyse não é dolorosa. Em cada sessão se podem destruir de 20 a 50 cabellos. A destruição é garantida, radical.

Mlle. Lopes — Se a sua pelle é muito oleosa e de póros dilatados, applique a *Loção dos Cravos* á noite, e de manhã adopte como fixativo do pó de arroz a *Loção Adstringente*.

Tratamento da caspa: A cabeça deve ser lavada de 7 em 7 dias, com *Shampoo-Pó*. E' um principio elemental de hygiene.

Diariamente molhe o couro cabelludo com meu *Tonico n. 9*. Em breve um novo cabelo, mais abundante e mais forte, virá substituir o cabelo fraco e doente.

Mme. A. M. — O recurso á tintura é inevitável.

Com minha tintura obterá a cor desejada sem que se possa adivinhar o

artificio. Encontra-me todos os dias das 11 ás 4. Rua Haritoff fica em

frente do Restaurante Lindo. SELDA POTOCKA.

Na "Pelouse"

Na formidável mas selecta concorrência que affluir no grande *Hippodromo Brasileiro*, no dia do *grand prix*, destacavam-se, de tal modo impressionantes, as formosas silhuetas de certas damas que muitos cavalheiros, embora ardorosos *sportmen*, relegaram para segundo plano o seu interesse pelo grande parco, tendo toda a sua attenção voltada para a *pelouse*.

Um reporter, fino frequentador do *grand monde* e profundo conhecedor das cousas femininas, conseguiu averiguar que as damas, que mais deslumbravam na archibancada, fazem parte da elite que, com grande intelligencia, sabe fazer a defeza de sua preciosa epiderme contra os ardores do nosso clima tropical, por meio do moderno methodo allemão denominado W-5, que no nosso meio vae prestando os



mais beneficos resultados. Drageas W-5, sendo um poderoso vitalizador de toda a pelle, não só eliminam as manchas e quaesquer outras affecções que appareçam na sua superficie como conservam-lhe a firmeza dos tecidos cor rosea da juventude.

No Consultorio W-5 do Brasil, nesta capital, á Av. Rio Branco, 173-2.º, as damas são attendidas por uma senhora, para todos os esclarecimentos sobre a nova medicina e, para os casos de molestias da pelle, os serviços de um clinico especialista são postos, tambem gratuitamente, á sua disposição. As consultas de fóra são immediatamente respondidas por carta. Este mesmo serviço é feito peia nossa filial de São Paulo, á rua São Bento, 49-2.º. As drageas W-5 são tambem encontradas:

Em Porto-Alegre: Galeria Chaves, Apto. 15; em Bello Horizonte: Rua da Bahia, 938; em Juiz de Fóra: Rua Baptista de Oliveira, 622; em Victoria: Avenida Cleto Nunes, 45; na Bahia: Rua S. Pedro, 50; em Maceió: Rua 2 de Dezembro, 116; Em Recife: Rua João Pessoa, 253-1.º andar; no Ceará: Rua Major Facundo, 244; em São Luiz do Maranhão: Rua Nina Rodrigues, 74-84; em Belem do Pará: Rua Gaspar Vianna, 111; em Manaus: Rua Guilherme Moreira, 13; em Curitiba: Praça Tiradentes, 554.



Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista Alexandrino Agra, á rua S. José, 84 — 3.º andar — Telephone 2-6200.

Mauricio de Oliveira (S. Paulo) — Deve procurar restabelecer a articulação.

Carlos de Moraes (Pernambuco) — Deve preceder a operação.

Renato Tostes Mendes (Rio G. do Sul) — Antes das refeições.

Z. I. L. I. (Rio) — Deve procurar seu dentista com urgencia.

Fernando Ubirajara (Rio) — O professor Coelho e

Souza, o decano dos dentistas brasileiros, prepara, no momento, a 5.ª edição do seu Manual Odontológico.

Tendo prestado até á presente data os mais relevantes serviços á odontologia brasileira, não obstante a sua idade, ainda possui o entusiasmo dos moços e a esperança de melhores dias para a profissão que exerce ha muitos annos.

S. Y. R. (Alagôas) —

Deve procurar um especialista.

Rita Nunes (Rio G. do Norte) — A tintura de iodo, por exemplo.

Victor (Rio) — Gargarizar com:

Hydrato de chloral..	2,0
Menthol.....	1,0
Alcool.....	10,0
Agua.....	500,0

Basser Musser (Rio) — Pyorrhéa alveolar.

Gonçalves Mendes (Minas Geraes) — Não é possível.

Assumpção (Minas Geraes) — Depois das refeições.

Nanita Soares (Alagôas) — E' bem possível.

Procure encontrar a causa do que vem sentindo no 2.º grosso molar superior esquerdo.

Bruno Lopes (Rio) — Procure o professor Guedes de Mello.

Nisto Magno (Minas Geraes) — Não deve modificá-lo.

Z. (Rio) — Provavelmente a minha consulente suspendeu o tratamento sem avisar o seu dentista.

Silva Mello (Minas Geraes) — Bochechos frios com

Acido tannico.....	4,0
Tintura de iodo.....	2,0
Agua de hortelã.....	500,0

ALEXANDRINO AGRA.

Como mudar o aspecto de um vestido



Este vestido de crepe preto presta-se a muitas transformações: com um simples laço amarrado na alça da golla é uma toilette singela, mas com uma *écharpe* de pelle flexivel e uma basquinha guarnecida com a mesma pelle transforma-se numa toilette *habillée*; com uma *écharpe* de dois tons, mettida em cima na alça da golla e em baixo sob o cinto do vestido, torna-se uma toilette interessante. As cores empregadas na *écharpe* tanto podem ser o branco e o verde como o branco e vermelho, como o cinzento claro e azul vivo, ou verde claro e vermelho. Uma longa tunica de setim branco transformará este modelo numa elegante toilette para chá ou recepções.

PARTEIRA
MME. D. CESANI
Especialista diplomada attende qualquer caso, processos modernos; maxima hygiene, preços satisfatórios. Consultas gratis: das 10 ás 17 horas.
Rua Francisco Muratori n. 2 — apartamento 7 — esq. da rua Riachuelo — Tel. 2-1244.

TINTAS
PARA IMPRESSÃO
MICHAEL HUBER de Munich
DEPOSITARIOS
CAPPUCCINI & CIA.
RUA DA ALFANDEGA, 172 RIO DE JANEIRO
REVISTA DA SEMANA SCENA MUDA
EU SEI TUDO são sempre impressas com as
Tintas MICHAEL HUBER



A SCENA MUDA

A MAIS ANTIGA E COMPLETA REVISTA
CINEMATOGRAFICA DO BRASIL

PUBLICA

além do mais recente
noticiario de Hollywood

enredos e photographias
das scenas culminantes

dos melhores films exhi-
bidos em nossa terra.



Em todos os numeros
quatro primorosos re-
tratos a côres, em
grande formato, das es-
:: trellas do écran ::

LER

A SCENA MUDA

é ter o cinematographo em casa.

O texto da SCENA MUDA acaba de
ser enriquecida com duas novas secções:

MODAS E CHIROMANCIA

